MATAN EN PLENO DIA AL EX JEFE POLICIAL JULIO TOMAS TROXLER

• Información Página 20



EL CADAVER DE JULIO TROXLER. Señalado con un círculo, yace sin vida el viejo militante peronista ultimado hoy, poco después de mediodía, en Barracas. Lo bajaron de un automóvil, esposado, y lo obligaron a correr, mientras lo baleaban. Luego, el tiro de gracia.

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO



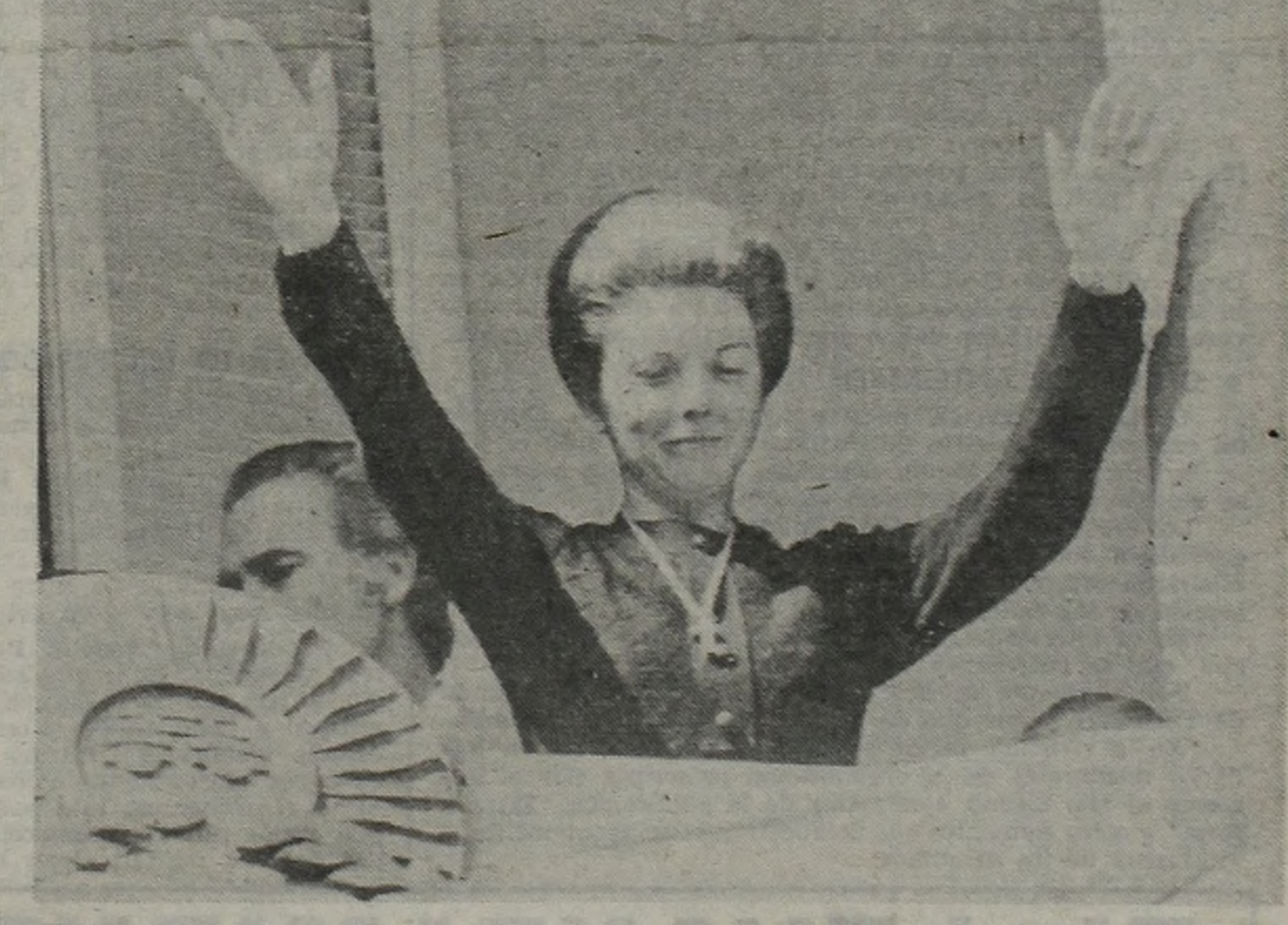
Año XII-Bs. As., Viernes 20 de Setiembre de 1974-Nº 3.942-m$n. 150

Hermanos Born: Se Pediría un Rescate Record

• Información Página 2

LA PRESIDENTA ANUNCIO PLANES DE VIVIENDA SIN INTERESES

EL PUEBLO CON ISABEL



AFECTUOSIDAD. Con expresión afectuosa en su rostro, la señora de Perón saluda al pueblo con los brazos en alto. Una enorme multitud testimonió su adhesión a la Presidenta de la Nación.

• Inform. Páginas 10-11

CHOCARON DOS TRENES: 4 HERIDOS

• Información Página 4

LO
LI
TA









¡35.000 MILLONES...!

FABULOSO RESCATE PEDIRIAN POR LOS DOS HERMANOS BORN

Una intensa acción despliegan efectivos de las policías bonaerense y Federal en busca del grupo de individuos que secuestró, en la víspera, a los hermanos Jorge y Juan Carlos Born, hijos del actual presidente del complejo industrial Bunge y Born S.A., hecho que tuvo honda repercusión en el país y en el exterior, especialmente por la importancia de la empresa involucrada en el episodio.

La organización "Montoneros", por medio de comunicados que hizo llegar a los distintos órganos de difusión, se adjudicó la autoría del secuestro, en cuya ejecución perdieron la vida el director de Molinos Río de la Plata S.A., Alberto Bosch, y el chofer del vehículo que transportaba al nombrado y a los hermanos Born, Juan Carlos Pérez.

Si bien las cifras no han podido hasta ahora ser confirmadas, en círculos allegados a la empresa Bunge y Born y a la familia de los secuestrados, ha trascendido que los raptores piden una suma que oscila en los 20 millones de dólares para liberar a los cautivos. Esto equivale a aproximadamente 35.000 millones de nuestra moneda nacional, lo que significa que se está ante el pedido de rescate más fabuloso de que se tenga memoria. Hasta ahora, el record en la materia estaba constituido por la suma que se pagó por la liberación del ejecutivo de la ESSO Argentina, Víctor Samuelson, por quien la empresa entregó más de 14 millones de dólares.

En medios policiales se guarda total reserva sobre el curso de la investigación destinada a esclarecer el hecho, pero se sabe que se realizaron en horas de la noche y esta mañana, muchos procedimientos. Se cree que los hermanos Born son mantenidos en cautiverio en algún lugar del Gran Buenos Aires, quizá no lejos del mismo sitio del sensacional secuestro.

Como se informara, Jorge Born tiene 40 años de edad y es uno de los directores de la empresa fundada por su abuelo en 1884. Es casado y padre de cuatro hijos. Su esposa es la señora Inés Magrane Alvear.

Juan Carlos Born tiene 39 años y es gerente de Bunge y Born. Al igual que su hermano, egresó del Colegio Nacional Buenos Aires y se especializó en conducción empresaria. Está casado con la señora Virginia Agote, y también tiene cuatro hijos.

El ejecutivo ultimado durante el secuestro de los hermanos Born, Alberto Bosch, tenía 40 años de edad y estaba casado con la señora María Isabel Alejandra von Withenau. Había dejado sus estudios universitarios para dedicarse intensamente a la actividad empresaria, especializándose en el área de la administración y dirección. Ingresó a Molinos Río de la Plata en 1967, donde en seguida fue designado gerente general, para ocupar actualmente la dirección de la empresa. El sepelio de sus restos se realizó esta mañana en el cementerio de Olivos.

Quienes se hallan a cargo de la investigación consideran que los individuos que perpetraron el doble secuestro, fueron concienzudamente adiestrados, estudiando minuciosamente todos los detalles de la acción cumplida. En cuanto al lugar elegido para consumarlo, es indudable que se trata de un sitio apto por las vías de escape ofrecidas por distintas calles y direcciones y por la posibilidad de cruzar, con los cautivos las vías férreas del Ferrocarril Mitre, existente en la avenida Elflein y la calle Roma, a una cuadra de la avenida Libertador, en zona de La Lucila.

El grupo interviniente fue provisto de vestuario adecuado (disfraces de operarios de ENTel, uniformes policiales, armas cortas y largas, vehículos y medios de comunicación), además de organizarse lugares de refugio y el sitio para mantener a los cautivos.

No se duda que los secuestradores emplearon en la acción alrededor de 30 personas, la mitad directamente participando en el hecho y las otras como elementos de apoyo, ante cualquier posible contratiempo.

Se tiene la certeza que desde que los hermanos Born salieron de su residencia ubicada en Béccar, fueron seguidos por sujetos pertenecientes al grupo secuestrador, los que se iban comunicando con otros, por medio de radiotransmisores.

El comunicado hecho llegar a los medios de difusión por la organización "Montoneros", informa que el doble secuestro fue concretado por "las unidades básicas de combate José Savino Navarro, Carlos Olmedo, Eduardo Beckerman y Pablo Van Lierde, pertenecientes a la Columna Eva Perón".

También se expresa: "Se detuvo (a las 8.15 del 19 de setiembre de 1974), a dos miembros directivos de uno de los grupos monopólicos más importantes que actúan en nuestro país y en el exterior. Se trata de los señores Jorge Born y Juan Born, principales accionistas del monopolio Bunge y Born.. En el curso del operativo intentaron resistirse un miembro de la custodia y un ejecutivo de la firma, no obstante las advertencias que se les hicieron. Por ese motivo, nuestros combatientes se vieron obligados a disparar contra ellos, no así contra el resto de la custodia y los detenidos, que resultaron ilesos. Los secuestrados serán juzgados por los actos cometidos contra los trabajadores, el pueblo y los intereses nacionales... Así actúa la justicia popular..."

● OTRO SECUESTRO

Los familiares denunciaron ante las autoridades de la comisaría 49ª de esta capital el secuestro de un adolescente, hijo de un industrial que actualmente se halla en Europa. La víctima es el menor de 15 años Claudio Adrián Inmérito, quien fue raptado en momentos que anoche, a las 21, conversaba con algunos amigos en la esquina de las calles Manuela Pedrazza y Triunvirato, en el barrio de Villa Urquiza.

De acuerdo con la información reunida sobre el episodio, se detuvo bruscamente un automóvil ante el grupo de jovencitos y bajaron rápidamente cuatro individuos que llevaban armas de fuego. Sin dar tiempo a reacción alguna al menor, lo introdujeron violentamente en el automóvil, mientras sus amigos quedaban enmudecidos por la sorpresiva acción de los raptores.

El chico vive con sus padres en el edificio de Triunvirato 3580. El padre es propietario de una fábrica situada en San Martín

ATENTADOS EN LA ZONA SUR

LA PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — Cuatro atentados contra agencias de venta de automotores de distintas marcas, se registraron esta madrugada en la zona Sur. Los daños fueron relativos, y no se produjeron desgracias personales.

En los primeros minutos de la fecha, en la agencia IKA-Renault, ubicada en Hipólito Yrigoyen y Canale, Adrogué, un grupo de sujetos que se movilizaban en una camioneta realizaron varios disparos de armas de fuego contra el frente de ese establecimiento. Simultáneamente, estallaron junto a las vidrieras dos bombas incendiarias, que ocasionaron algunas llamas y daños de escasa importancia.

Cerca de la una, en esa misma localidad se atentó contra la agencia de la línea Fiat que funciona en Hipólito Yrigoyen 1900. En el lugar detonó una bomba, que destruyó parte de las instalaciones.

Casi a la misma hora, una pareja abandonó un paquete de tamaño mediano en la entrada de la agencia Ford de Presidente Uriburu y General Rodríguez, de Monte Grande.

Cuando los responsables del atentado estaban a unos 30 metros del lugar, el artefacto detonó con violencia. Este fue el explosivo más potente de la serie, y destruyó la mampostería próxima al acceso y los cristales del negocio y las fincas próximas.

La última explosión tuvo lugar en la concesionaria Dodge de Monte Grande, que se encuentra establecida en la intersección de Santamarina y la Ruta 205. Se produjo pasadas las 2, y los daños fueron también considerables.

● OPERATIVO ANTIEXTREMISTA

CORDOBA, 20 (De nuestro corresponsal). — Durante un exhaustivo operativo antiextremista que condujo el jefe de la policía local, fueron detenidos 5 individuos a los que se vincula con las actividades subversivas.

Los efectivos especialmente adiestrados en la lucha antiguerrillera rodearon un sector del barrio Cabo Farina, y allanaron una vivienda modesta que se levanta en la intersección de las calles 6 con 9.

En su interior se hallaban cuatro jóvenes y una muchacha, que se entregaron sin intentar resistencia.

Posteriormente se determinó que la mujer es oriunda de Tucumán, y que uno de los hombres nació en Colombia.

En la vivienda, según hizo saber la policía, fueron hallados membretes de la organización proscripta por el gobierno el año último, ejemplares de la publicación "Estrella Roja", y otros elementos que demuestran concluyentemente la militancia de los detenidos.

REGALIAS, DROGAS Y ESTATUTO DE PRENSA

TRASCENDENTE SESION DE LA CAMARA BAJA

La Cámara de Diputados aprobó anoche y giró en revisión al Senado dos importantes proyectos originados en el Poder Ejecutivo. Uno establece normas a la importación de tecnología, propiciando entre otras cosas eliminar las regalías a empresas extranjeras sobre productos de sus marcas que se elaboren en el país, y el otro modifica artículos del Código Penal ampliando los topes de multas y prisión para quienes al margen de la ley cultiven, produzcan, fabriquen, comercien, faciliten o introduzcan estupefacientes en cualquier etapa de su elaboración o induzcan a otros a consumir o consumar drogas prohibidas al uso masivo le la población.

El cuerpo aprobó también un proyecto de resolución que oportunamente presentará el diputado **Salvador Busacca** (FREJULI-PJ-Capital Federal), por el que la Cámara solicita al Poder Ejecutivo que estudie la posibilidad de remunerar el trabajo que se realiza en el hogar, especialmente para aquellas mujeres que están dedicadas al cuidado, manutención y educación de menores, atención de adultos y ancianos. Y convirtió en ley la adjudicación de subsidios para la organización de congresos científicos y la realización de obras públicas y viales en todo el territorio nacional.

● ESTATUTO DEL PERIODISTA

Finalmente dio su aprobación por unanimidad y remitió para su revisión al Senado el nuevo Estatuto del Trabajador de Prensa proyectado sobre la base de una iniciativa del diputado **Miguel Ritvo** (FREJULI-PJ-Santa Fe) veterano periodista y dirigente sindical. El dictamen de la Comisión de Legislación del Trabajo fue conocido a última hora —ya que se estuvo trabajando hasta pasadas las 21 en él—, estableciendo entre otras conquistas el doble franco, una vieja aspiración del gremio.

El diputado **Rodolfo Ponce** (FREJULI-PJ-Buenos Aires), presidente de la comisión que tuvo a su cargo el estudio, señaló que "la iniciativa constituye la concreción de un antiguo y justo anhelo y que ha llevado muchos meses de estudio elaborarla". Afirmó que se sigue "el camino trazado por el presidente Perón quien hace ya 30 años posibilitó el primer estatuto para los periodistas", camino "del que jamás nos apartaremos, pues no habrá balas ni bombas que nos puedan alejar de la continuadora histórica de esa senda de grandeza, la señora María Estela Martínez de Perón".

Una elocuente semblanza de la labor que cumplen quienes viven en torno a la noticia y el comentario de actualidad hizo el diputado **Jorge Francisco Arraya** (UCR-Córdoba), profesor de Derecho Laboral y uno de los hombres que más ideas aportó a la nueva ordenanza legal. Señaló que toda su bancada adhería fervorosamente a la iniciativa. También habló el diputado **Luis Arnaldo Lucena** (APR-PRC-Santiago del Estero), otro de los legisladores que trabajaron en el proyecto, quien manifestó que "el Estatuto ha sido concebido con la seriedad que implica la naturaleza de la función periodística". Adhirió a la iniciativa el diputado **Francisco Falabella** (UC-Buenos Aires), y el diputado **Ferdinando Pedrini**, presidente de la bancada oficialista, pidió la sanción inmediata, a los efectos de que el Senado la convierta en ley antes de que finalice el período de sesiones ordinarias el 30 del corriente.

El último orador fue el diputado **Miguel Ritvo**, quien emocionado recordó que "pertenezco a una generación de periodistas de la que muchos salimos a militar en las lides políticas con la solidaridad, el aporte, el consejo y la colaboración siempre generosa de los soldados anónimos que forman el gremio de prensa". Afirmó se sentía muy honrado y satisfecho por la circunstancia "de que desde esta banca haya podido promover un instrumento legal de esta naturaleza, que entiendo es correcto y no lleva en sí ninguna exageración".

● LA SESION DEL SENADO

La Cámara de Senadores sancionó en forma definitiva las leyes que reforman las cartas orgánicas de los Bancos de la Nación y Desarrollo, para ajustarlas a la política económica establecida por el gobierno nacional. En ambos casos se crearon directorios regionales, cuya importancia resaltó el senador **Hugo Brizuela** (FREJULI-PJ-Jujuy), quien al fundamentar los despachos manifestó: "Desde la Capital Federal no se alcanza a dominar un cuadro real, porque es necesario vivir la realidad de cada región". Tmbién se aprobaron con fuerza de ley las iniciativas que declaran de interés nacional a la empresa Industrias Mecánicas del Estado (IME), y que devuelve al Estado Nacional la propiedad del Frigorífico Lisandro de La Torre.

EL LEVANTAMIENTO DE SANCIONES A CUBA ES UN HECHO IRREVERSIBLE

WASHINGTON, 20 (France Presse). — El mecanismo de levantamiento de las sanciones contra Cuba seguía progresando hoy en Washington, pese a la oposición de Chile y Uruguay.

El Consejo de la Organización de Estados Americanos (OEA) inició, por segundo día consecutivo, el examen del caso cubano, y los diplomáticos dan por descontada la convocatoria de la reunión de cancilleres de Quito, que levantará las sanciones en noviembre.

La decisión de noviembre permitirá a Estados Unidos, si así lo quiere, normalizar sus relaciones, rotas desde hace casi trece años, con la isla de Fidel Castro.

El presidente Gerald Ford indicó públicamente a fines de agosto que su país no tomaría decisión sin un pronunciamiento mayoritario del hemisferio.

El delegado de Estados Unidos no manifestó aún su opinión en el presente debate de la OEA, que puede prolongarse hasta el lunes.

Si bien aquí se consideraba hoy decidido el resultado final, la convocatoria de una conferencia de cancilleres en Quito para noviembre, no por eso optaron por el silencio los representantes reunidos en Washington.

Tres cancilleres se hicieron presentes para ocupar la banca que corresponde a su país. Alberto Vignes, de Argentina, vino nuevamente a manifestar su posición favorable a la reanudación de lazos con Cuba, que Argentina puso en práctica, el año pasado, sin esperar los dictados de la OEA.

El canciller Facio, de Costa Rica, antes opuesto a Cuba, propició con Colombia y Venezuela el actual trámite.

Uruguay estimó necesario desplazar a su cancilleer, Juan Carlos Blanco, para recalcar la férrea oposición, virtualmente defendida solamente por el gobierno de Montevideo y la junta militar de Chile.

Uruguay siguió sosteniendo el jueves, que Cuba alentó la subversión en su territorio mientras Chile acusa desde hace un año al propio Fidel Castro de haber intervenido en sus asuntos internos, en los tiempos del presidente Salvador Allende.

Venezuela cuya queja fue el origen, en 1964, de las sanciones contra Cuba, por el contrario estimó que el ambiente internacional y la política cubana cambiaron durante la década.

Conforme a la nueva política 'programática" del canciller Antonio Azeredo, Brasil no se alistó ayer en el diminuto campo anticubano. Su delegado Paulo Padilha Vidal, solo volvió a pedir que se investigue si realmente hubo un cambio en la política de difusión de la revolución por Cuba.

Por su dificultad, tal estudio originalmente encarado por los países favorables al levantamiento de las sanciones, había sido descartado antes de que se inicie el debate.

La convocatoria de la Conferencia de Quito aparecía hoy tanto más segura que, de hecho, los países no tienen en realidad que pronunciarse sobre el fondo, recalcaban los expertos de la OEA.

Aun el más enconado anticubano podía muy bien aprobar una reunión para considerar el caso cubano.

El promotor del actual mecanismo es el canciller de Costa Rica, se señaló el jueves, por su posición de vanguardia cuando abogó por el retorno de Cuba al sistema interamericano.

Jurídicamente tal paso supondría mucho más que el levantamiento de las sanciones. La OEA debería abrogar su resolución anticomunista de 1962. Ecuador hizo saber a la OEA que estaba dispuesto a recibir en noviembre la Conferencia de Cancilleres prevista.

AMENAZAN CON CANCELAR PERSONERIAS GREMIALES

INTIMAN A LOS AZUCAREROS

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 20 (De nuestro corresponsal). — Por telegrama conminado, la FOTIA, entidad que agrupa a los trabajadores azucareros de la provincia, en huelga total en 16 ingenios esde hace una semana, fue intimada a levantar el paro. La intimación fue concretada por el delegado del Ministerio de Trabajo de la Nación, Florencio Robles. El funcionario dijo que hoy cancelará las personerías gremiales de los sindicatos integrantes de la FOTIA que no hayan acatado la intimación. Como se informara, se realizan negociaciones a través de la mediación de dos legisladores, para solucionar el conflicto en la industria azucarera, pero la FOTIA comunicó que no será levantada la huelga hasta que la entidad gremial no sea restituída a sus legítimas autoridades. Esto creó una situación dura, que se espera podrá atenuarse en las próximas horas.

El gobernador de la provincia, Amado Juri, fue quien dio la palabra oficial, señalando que está dispuesto a dialogar con delegados de los sindicatos azucareros siempre que, previamente, el paro sea levantado. El gobernador, por otra parte, ya ha conversado con los diputados que actúan como mediadores: Raúl Lechesi y René Quinteros. Por su parte, el diputado nacional Juan Carlos Cárdenas, quien también trabaja en pro de la solución del conflicto, se entrevistó con el dirigente máximo de la FOTIA, Atilio Santillán.

● RENUNCIA DE SANTILLAN

Al parecer, una posible solución de la actual "impasse" sería que Santillán ofreció renunciar como secretario general de la FOTIA a cambio de que se levante la intervención a la entidad y se resuelvan favorablemente algunas peticiones formuladas por los azucareros.

El gobernador anunció que esta noche se realizará una reunión en el Ministerio de Trabajo de la Nación, con la participación de los sectores vinculados al quehacer de la industria azucarera "y de los sindicatos que hayan levantado la huelga".

Como es de público conocimiento, la FOTIA dispuso la huelga al ser intervenida la entidad, en momentos en que en el local de la misma iba a realizarse un plenario nacional de gremios que constituyeron una "coordinadora nacional" para "luchar de inmediato por las justas reivindicaciones de la clase trabajadora", por considerar que los actuales dirigentes de la CGT "no están interpretando a las bases obreras".

● INCIDENTES

Otra vez se produjeron incidentes en el ingenio San Juan, de esta provincia, cuando grupos de activistas pretendieron realizar interrupciones en la ruta provincial vecina al establecimiento azucarero. La policía intervino e impidió esos propósitos, a la vez que procedió a detener a los trabajadores que no se avenían a disgregarse.

● UN PROYECTO

En la Capital Federal, el diputado Antonio Moreno, de Vanguardia Federal, presentó un proyecto para que una comisión de legisladores se traslade a esta provincia "a fin de evaluar la grave situación planteada por la paralización de la zafra". Sostiene que esa situación "es de extrema gravedad".

Principio de Solución en el Conflicto de Córdoba

CORDOBA, 20 (De nuestro corresponsal). — A pesar de la comunicación de la empresa IKA-Renault, que notificó a su personal su determinación de implantar de inmediato soluciones satisfactorias y razonables para terminar con el conflicto que ya se prolonga tres meses, ayer el personal de esa fabril comenzó una huelga de brazos caídos por tiempo indeterminado.

Por ese motivo, las tareas en dicha planta fabril fueron prácticamente nulas ya que la medida de lucha dispuesta en una asamblea del SMATA se cumple disciplinadamente.

Por otra parte, fue postergada hasta el lunes otra asamblea general que había dispuesta para hoy. En fuentes sindicales se indicó que esa determinación fue adoptada "para facilitar las negociaciones con las empresas que se llevan a cabo a través de los delegados congresales de esa organización laboral".

● POSICION DE LA EMPRESA

La empresa IKA-Renault dio a conocer hoy en una comunicación interna, las soluciones materializadas ayer en la instancia legal del Ministerio de Trabajo, en el conflicto planteado por su personal y que ha mantenido semiparalizadas sus plantas de Santa Isabel e Ilasa durante casi tres meses. La empresa abonará a todo el personal, en su respectiva categoría, una compensación por mayores gastos (transporte, comedor, esfuerzo diario, etc.), igual a 2,10 pesos por hora. Se sustituye la actual bonificación por antigüedad prevista en el Convenio de Trabajo, llevándosela a la suma de 10 centavos por hora y por año, a partir de la fecha de vigencia de este acuerdo.

A partir de la vigencia del acuerdo y hasta tanto se expida el Ministerio de Trabajo sobre la insalubridad de la forja planteada por SMATA, IKA-Renault conviene que el personal afectado gozará de un 25 por ciento de incremento en sus salarios, en los términos y condiciones en que anteriormente se trató y resolvió tal problema entre la empresa y el SMATA.

Respecto a los salarios caídos durante todo el desarrollo del conflicto, las partes se comprometen a encontrar una solución integral, diferenciando entre los días no trabajados y los días trabajados con bajo rendimiento.

Los beneficios acordados en el convenio están condicionados y regirán a partir de la efectiva normalización de las tareas por parte del personal.

A las cifras mencionadas anteriormente se debe adicionar el 9,09 por ciento, correspondiente al sábado inglés.

Reitera la empresa que está dispuesta asimismo, dentro de las 48 horas de normalizadas las tareas y sin perjuicio de la aplicación de las soluciones señaladas, a hacer al personal un adelanto de 500 pesos, que se computará a cuenta de las referidas soluciones acordadas.

● INSISTE SALAMANCA

El ex secretario general del SMATA, Córdoba, René Salamanca, reiteró que debe restituirse el sindicato a las autoridades expulsadas.

En una nota al interventor nacional en la provincia, brigadier mayor (RE) Raúl Lacabanne, el ex dirigente solicita la intervención de la señora Presidenta para dar solución a los reclamos: "que se nos devuelva el sindicato, que las empresas otorguen los 33 mil pesos ofrecidos y que el ministerio de Trabajo decrete la insalubridad especialmente en sectores de la empresa IKA-Renault.

"Con ello se normalizarían las tareas —agrega— eso demuestra nuestra voluntad de resolver este conflicto porque consideramos que las empresas automotrices del medio se encuentran en condiciones de mejorar nuestro salario".

Salamanca añade que "a esta altura del conflicto es fundamental que el gobierno dé una solución global y no parcial, cosa que los compañeros mecánicos sabrán interpretar acabadamente, o sea que este gobierno, por el cual votaron, da soluciones integrales a sus problemas".

UN ACUERDO CON EL SINDICATO QUIMICO

SANTA FE, 20 (De nuestro corresponsal). — Quedó solucionado el conflicto entre la Empresa Celulosa Argentina y el Sindicato Químico Papelero de Capitán Bermúdez, provincia de Santa Fe. Luego de una audiencia de conciliación entre las partes celebrada en el Ministerio de Trabajo se llegó a un acuerdo y los 500 obreros de esa empresa reanudaron normalmente el cumplimiento de sus tareas.

● NUEVOS ESTATUTOS

El Ministerio de Trabajo aprobó los nuevos estatutos de la Federación de Vendedores de Diarios y Revistas de la República Argentina y del Sindicato Unico de Trabajadores de la Industria de Aguas Gaseosas. Los mismos se adecuan a las normas legales vigentes.

● TRABAJADORES DEL ESTADO

En una declaración dada a publicidad, el Consejo Directivo de la Asociación de Trabajadores del Estado afirma que "ninguna de sus 78 seccionales avalan la constitución de una Coordinadora Nacional de Lucha Sindical, surgida de una reunión realizada el domingo último en Tucumán, convocada por la FOTIA y a la que asistieron dirigentes de algunos de los llamados sindicatos combativos". Más adelante el documento puntualizó que el ex secretario general de la Seccional Rosario, Mario Aguirre, asumió en dicha reunión atribuciones y representatividad de las cuales carece.

● FLETEROS

En una asamblea general de fleteros repartidores de la empresa Coca-Cola, en procura de un aumento de los valores de flete se resolvió: rechazar la posición de la empresa, pues los valores propuestos no se aproximan a los reales; constituir una comisión permanente de todos los depósitos y plantas de Coca-Cola para entender en las tramitaciones de las mejoras de precio; mantener el estado de alerta y aplicar el trabajo a reglamento en la empresa Coca-Cola.

● PERIODISTAS

Domingo Iglesias, delegado normalizador de la Asociación de Periodistas de Buenos Aires, afirmó que "el gremio será convocado a elecciones dentro de las normas legales y estatutarias vigentes".

TACCONE APOYA LA COGESTION EN LAS EMPRESAS

LA PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — El presidente de la empresa Servicios Eléctricos del Gran Buenos Aires (SEGBA) y dirigente del gremio de Luz y Fuerza, Juan José Taccone, sostuvo que es necesario aplicar una técnica revolucionaria en el ámbito de trabajo, por medio de la cogestión, la autogestión y la participación obrera en la acción empresaria. Desde años atrás los dirigentes obreros de SEGBA han estudiado la factibilidad de aplicar esos métodos en la empresa eléctrica estatal.

El señor Taccone pronunció una conferencia en el salón de actos de la Destilería de YPF en esta ciudad.

El orador afirmó que se debe integrar sin diferencia de categorías a todos los obreros en el proceso empresarial. Sostuvo que de esta forma se procedería a efectivizar el legado del teniente general Juan Perón. Recordó conceptos del presidente fallecido que coinciden con la voluntad de realizar una experiencia piloto en la empresa SEGBA con el propósito de transformar a la empresa en una comunidad

GRAFICOS: TRES JORNADAS DE PARO EN LOS PRIMEROS DIAS DE OCTUBRE

Un plenario de delegados de la Federación Gráfica Bonaerense convocó a un paro de 72 horas, a realizar los días 1º, 2 y 3 de octubre, como parte de un plan de acción elaborado con motivo de la disposición oficial de retirar la personería de dicha organización gremial y a la vez, en defensa de los reclamos que mantiene el gremio en procura de la reclasificación de las categorías del oficio.

● CUARTO INTERMEDIO

Expuestos los puntos principales de las deliberaciones, el plenario de delegados pasó a cuarto intermedio hasta el próximo miércoles 9 de octubre, a las 17.

El plenario, que estuvo presidido por el secretario general de la entidad, Oscar Francomano, resolvió emplazar por el término de 72 horas a la Federación de Industriales Gráficos, FIGA, a que se defina sobre el petitorio presentado por el gremio, en cuanto a la reclasificación y revalorización de las categorías comprendidas en el convenio de los trabajadores gráficos.

● RECOMENDACION

El plenario recomendó a los personales de los distintos talleres de la industria gráfica efectuar una concentración el miércoles, a las 14, frente al edificio de la Cámara empresaria, FIGA, ubicado en San Juan 1340, para respaldar a sus dirigetnes, que mantendrán una reunión con los empresarios.

También se dispuso, que sin perjuicio de las medidas ya señaladas, se lleven a cabo actos sorpresivos frente a empresas gráficas, en forma conjunta con las coordinadoras zonales y la Secretaría de Organización. Esos actos sorpresivos se realizarán con corte de tareas zonales, sin hacer públicas las fechas, lugares y horarios de los mismos.

Se expresó asimismo, que "más enérgico repudio por la escalada represiva y criminal que ha costado la vida de Curutchet, Atilio López y J. J. Varas".

Cabe señalar, que de llevarse a cabo el paro convocado, los diarios vespertinos no aparecerían el 1º, 2 y 3 y los matutinos, el 2, 3 y 4 del mes próximo.

"MODERAR INFORMACION" EN PRECIOS Y SALARIOS

En el transcurso de la semana próxima, los asesores técnicos de la Comisión Nacional de Precios, Ingreso y Nivel de Vida analizarán la metodología a aplicar en el corto y largo plazo en esa materia. Así se anunció al término de una reunión que por poco más de dos horas, mantuvo esa comisión en el Ministerio de Economía, y que fue presidida por el secretario de Coordinación y Programación Económica, Orlando D'Adamo. En la reunión a la que también asistieron otros representantes del Estado, de la CGT y la CGE, fue considerado un informe preparado por el Instituto Nacional de Estadística y Censos, referidos a indicadores salarios y nivel de vida. En base a ese informe, los asesores de la comisión se reunirán la semana próxima, posiblemente el martes o el miércoles, para analizar juntamente con funcionarios del INDEC la metodología que se aplicará en la materia.

D'Adamo reconoció que esta tarea había quedado algo relegada, ante otras prioridades, aunque destacó la importante labor desarrollada por la comisión en materia de precios. 'Este es un proceso que requiere cada vez más esfuerzos de todas las partes —agregó— y deberá ir perfeccionándose continuamente.' Finalmente, D'Adamo dio a conocer detalles del funcionamiento de la comisión, que es la encargada de detectar posibles pérdidas en la capacidad adquisitiva del salario real. Asimismo, solicitó a los periodistas que se respete la veracidad de lo informado, "para no generar expectativas que vayan en contra de un proceso que, en definitiva, es el proceso del pueblo".

REPUDIO EN EL PARLAMENTO DE BUENOS AIRES

LA PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — La Cámara de Diputados bonaerense repudió anoche — por unanimidad— las expresiones injuriosas emitidas en el cementerio de La Recoleta el 11 del corriente, En la oportunidad y durante la celebración de otro aniversario del golpe militar de setiembre de 1955, que derrocó al gobierno constitucional del general Perón, algunos oradores vertieron expresiones contrarias al poder constitucional. También fueron repudiados los hechos de violencia desatados en el país. Se aprobaron luego proyectos que exceptúan a los partidos de Pergamino y Colón de la jurisdicción de los Tribunales de San Nicolás y piden la inclusión de la zona del puerto de Quequén para radicar una planta siderúrgica. Otro proyecto solicita al Poder Ejecutivo su intervención en el proceso de comercialización de insumos básicos de la industria de la construcción. Un último proyecto adhiere a la ley nacional de contratos de trabajo. El cuerpo convirtió en ley la declaración de ciudad para General Las Heras, Guaminí y González Catán.

CHOCARON DOS TRENES

Resultaron Heridos 4 Pasajeros en Coghlan

Esta mañana se produjo en el empalme Coghlan, en la línea del ferrocarril Mitre, un choque de trenes que determinó el descarrilamiento de cinco vagones y que cuatro personas sufrieran heridas leves. El hecho se produjo a las 9.10 cuando ingresaron simultáneamente al empalme un convoy procedente de la estación terminal José León Suárez y otro que llegaba desde la estación Bartolomé Mitre. Tres de los vagones que descarrilaron integraban el segundo tren y dos el que procedía de Suárez. Muchos pasajeros sufrieron golpes y contusiones, pero los heridos fueron Juan Carlos Veliz, en la pierna derecha; José Lanzoni, en el cuero cabelludo y Omar Graziola, en la misma zona. Los tres están internados en el hospital Pirovano. El conductor de uno de los trenes, Mario Luis Piantanida, es el cuarto herido: tiene varias contusiones en el tórax.

El choque de los dos trenes se produjo, según las observaciones realizadas en el lugar del accidente, por una incorrecta interpretación de las señales. Uno de los convoyes procedía de José L. Suárez. El conductor, Piantanida, se dirigía hacia la estación Belgrano R, con destino final en Retiro Lo secundaban en su tarea los guardas José Jiménez y Ramón Alive, Había dejado, antes de la colisión, la estación Luis María Drago.

El otro tren, número 3310, había registrado su paso por Coghlan y también se dirigía a Belgrano R. Como conductor iba Carlos Díaz. Este, al interpretar presumiblemente mal una de las señales, creyendo que tenía vía libre, avanzó con el tren, hacia el empalme. Ahora se procura determinar si es exacto que en esas circunstancias no percibió que se hallaba encendida una luz roja, de peligro.

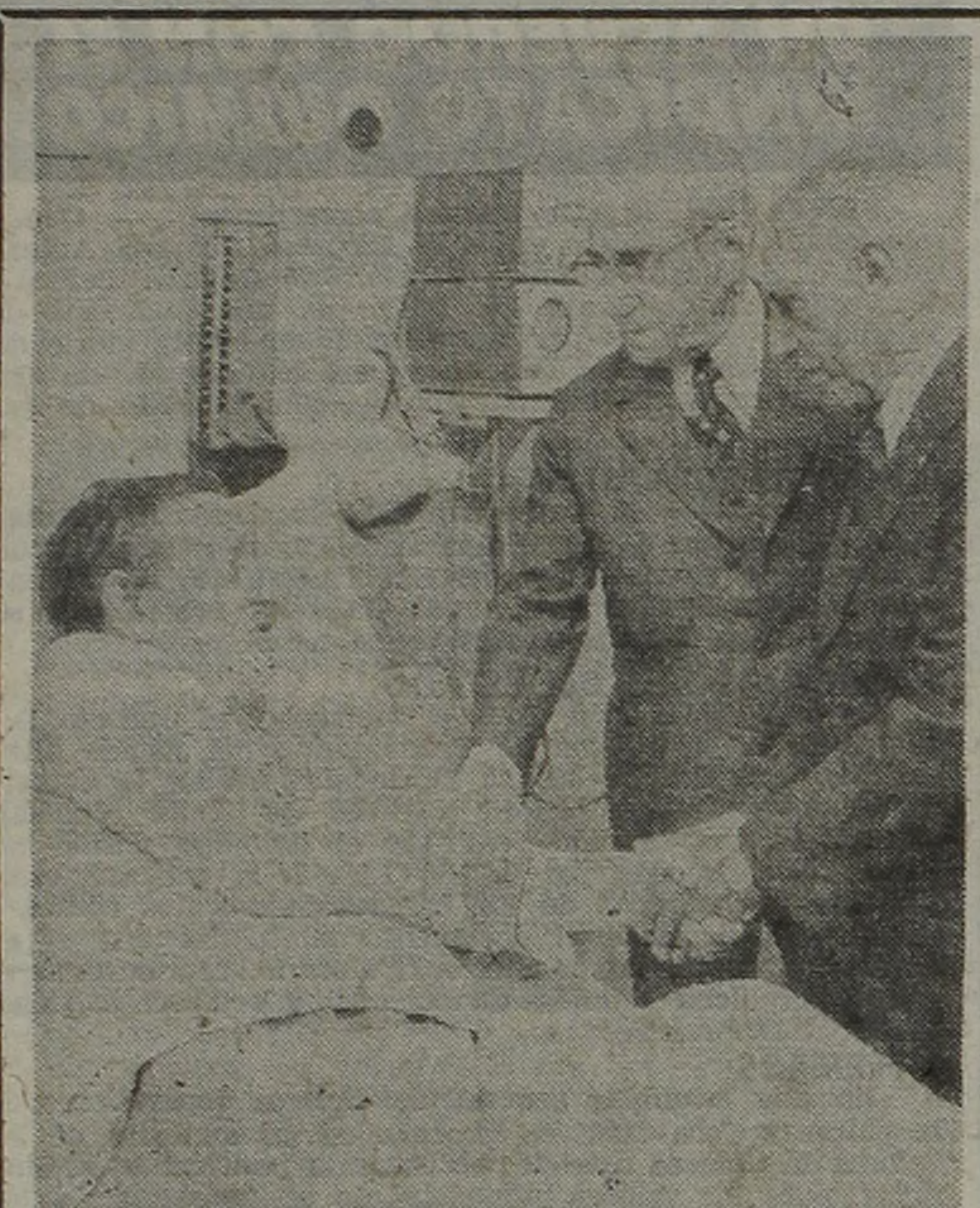
Tras el estrépito, concurrieron apresuradamente bomberos de la zona, con tres dotaciones, y efectivos policiales. En un primer momento se había pensado en un número mayor de víctimas, dada la espectacularidad de la colisión y el descarrilamiento de cinco vagones.

Con una usina-grúa fueron desplazados los vagones, que habían quedado enganchados, no obstante el descarrilamiento. También se auxilió de inmediato a los accidentados.

En el lugar del accidente se hicieron presentes el gerente del ferrocarril Mitre señor Natalio Viola, y el superintendente de tráfico señor Omar Aquilanti. Este expresó que estimaba que el servicio del ramal a Suárez podría ser rehabilitado esta tarde; en cuanto al otro ramal —la línea del Mitre— consideraba que recién mañana iba a poder ser rehabilitado el servicio.



CHOQUE Y CUATRO HERIDOS. En Coghlan hubo una violenta colisión de dos trenes, descarrilando cinco vagones.



GELBARD CON EMPRESARIOS. En el hospital Italiano, el ministro habló con ejecutivos de firmas brasileñas.

GELBARD: REUNION CON EJECUTIVOS BRASILEÑOS

El ministro de Economía, señor José Ber Gelbard, que ante el favorable estado que muestra su dolencia fue autorizado por los médicos para que atienda asuntos urgentes de su cartera, recibió esta mañana a los integrantes de una delegación de empresarios de Brasil.

A las 10.45 se hicieron presentes en el hospital Italiano, de Gascón y Cangallo, el presidente de la compañía Mineración Curumbaense Reunida S.A., doctor Eliseo Curvo, el director industrial de esa empresa, general Joao Costa, y el ministro consejero de la embajada del país hermano, Marcos Enríquez Cortés.

Los industriales informaron que venían de suscribir un convenio con las autoridades argentinas, que estableció la obligación de esa empresa de suministrar el hierro y el manganeso que requiera nuestro desarrollo siderúrgico.

• ESTADO DE SALUD

Este mediodía se dio a conocer el parte médico número tres, referido al estado de salud del titular de Economía.

Indica que bajo control médico, Gelbard continúa atendiendo los asuntos de su cartera que requieren su intervención directa. La comunicación fue firmada por los doctores Domingo Liotta, que además de secretario de Salud Pública es jefe de cirugía cardiovascular del establecimiento, y Raúl Olivier ,titular de la unidad coronaria.

SE TIRAN EN ENTRE RIOS TONELADAS DE POMELOS

Mientras en Buenos Aires un kilogramo de pomelos puede costar en las fruterías entre 350 y 500 pesos, en Entre Ríos centenares de toneladas se han arrojado a la calle.

A todo esto, miles de productores y sus familias, en la pronvicia mesopotámica, hacen frente a un incierto futuro: la citricultura está en crisis y de eso se habló ayer en la Casa de Entre Ríos, donde explicó la situación el presidente de la Corporación Entrerriana de Citrus, Dr. Roberto Tenerani.

La situación fue resumida así: en Entre Ríos hay 32.000 hectáreas con plantaciones de frutas. En total, 5.900.000 plantas que producen anualmente unos 15.000.000 cajones de naranja, pomelo, mandarinas y limón, lo que equivale a unas 350.000 toneladas de frutas. Un 60 por ciento de esa producción la realizan los pequeños y medianos productores

Pues bien: en estos momentos está paralizada la compra. Hay un stock de 30.000 toneladas de pomelo industrializado, que ha quedado sin vender de la zafra de 1973. Para colmo, los mercados europeos para los cítricos han cerrado para nuestro país. Tenerani dijo que es preciso salir de cualquier modo de la situación. "He pedido una entrevista al ministro de Economía hace seis meses" aseguró. Y propuso que el P.E. debería aprobar un crédito de 3.500 millones de pesos como forma de integración de capital de la provincia de Entre Ríos en la Corporación. Que es preciso colocar los excedentes. Y que se legisle adecuadamente sobre el problema, obligando a los embotelladores a colocar un mínimo del 25 por ciento de jugos en sus productos.

• RUTA POMELO

CONCORDIA, 20 (De nuestro corresponsal). — Durante varios días, la ruta nacional 14 se transformó en "el camino de los pomelos". Frente al establecimiento Las Tejas, que dejó de recibir pomelos, se estacionaron centenares de camiones cargados con el fruto. Por espacio de varias horas bloquearon la ruta. Luego volcaron los pomelos sobre el asfalto.

POR SECUESTRO DE VALLESE Y ASESINATO DE MENORES, NIEGAN AMNISTIA A POLICIAS

Policías bonaerenses procesados y condenados por privación ilegal de la libertad, hechos que se investigaron a partir de setiembre de 1962, incluso en el secuestro del obrero metalúrgico Felipe Vallese y el homicidio de dos menores en la Ruta Panamericana, en la localidad de Florida, no lograron se les conceda la amnistía de la ley 20.508 que solicitaron.

La Cámara Penal de La Plata les denegó el beneficio aduciendo que los hechos que se les imputan se habrían cometido dentro de la órbita de las funciones que hacen a la policía de seguridad, ajenas a la letra y espíritu de la ley invocada.

Apelada tal denegatoria, la Corte Suprema de Justicia confirmó la sentencia. Sostiene que aceptando el primero de los delitos reprochados en la privación ilegal de la libertad de varias personas, en diferentes ocasiones y en distintas comisarías del partido de San Martín, y dada la calidad de funcionarios policiales de los imputados, no surge razón valedera que permita asignarles una intención que incluya los móviles señalados por el Art. 1 de la ley de amnistía.

Añade la Corte que no obsta a este criterio la circunstancia de encontrarse el obrero metalúrgico Felipe Vallese entre las personas ilegítimamente detenidas, pues, si bien como consecuencia de su desaparición, el hecho adquirió posteriormente repercusión pública y política, ello no autoriza la ley de amnistía.

Por todo ello, afirma el alto tribunal, se deniega la amnistía a los policías provinciales: **Luis Alberto Sánchez, Alfredo Fernández, Vicente Bonifacio Sánchez, Federico Martínez, Pedro Román Salvatierra, Roberto Rueda, Carlos Duberti, Ramón Gregorio Díaz, José César Peña, Alberto Colacilli, Atilio Fariña, Juan José Muñoz, Jorge Amado Núñez, Juan Carlos Delutia, Osir Cariaga, Genaro Antonio Flotta, Ricardo Raúl Rodríguez, Emilio Mario Persic, Gaspar Gaspar, Rubén Santiago Capello, Ventura R. Bustamante, César Feliciano Corro, Indalecio López, Richard Alberto Escobar, Juan B. Mior, Juan Chogri, Eloy Miguel Soppegno, Juan Ramírez, Juan Carlos Veloso, Hugo Osvaldo Reina, Roberto Quintana, Juan Pablo Flores, Daniel Rubino, José Alberto Monguillot, Julio Marcelo Dib, Domingo Faustino Quiroga, Eulogio Rodolfo Cáceres, Adolfo González y Alberto Cayetano Masulli**, a quienes condenó a cumplir tres años de prisión el juez en lo penal de La Plata, Rómulo E. Dalmaroni, por privación de libertad reiterada.

Por el mismo fallo el magistrado condenó a Luis Alberto Zochi y Juan Pedro Niz a 10 años de prisión por doble hocimidio y a Ediz René Araujo, a 12 años de prisión por ese delito, más privación ilegal de libertad.

Los tres últimos policías están condenados por el homicidio perpetrado el 25 de enero de 1968 en la persona de los menores Carlos Rodríguez Fontán y Luis Saijo, en la Ruta Panamericana, a la altura del talud de la calle Blas Parera, entre Urquiza y Verara, en la localidad bonaerense de Florida.

Como lo hacían diariamente los menores, vecinos de esa localidad, se reunían con otros amigos. Allí se detuvo un patrullero con policías provinciales, descendieron cuatro o cinco y comenzaron a disparar contra los menores, quienes corrieron despavoridos. Fallecieron, alcanzados por los proyectiles en la espalda, Rodríguez Fontán y Saijo.

En cuanto al delito de homicidio contra dichos menores, expresa la Corte que, analizadas las características y circunstancias del hecho, tampoco puede inferirse elemento alguno que permita caracterizar la conducta de los tres procesados como realizada con una finalidad política.

El fallo condenatorio se halla apelado ante la Cámara de Apelaciones en lo Penal de la Nación.

AMNISTIAN A PERIODISTAS QUERELLADOS POR INJURIAS

Por dos fallos similares, la Corte Suprema de Justicia confirmó sendas resoluciones de la Cámara del Crimen y declara comprendidos en la ley de amnistía 20.508 los hechos motivo de dos querellas por injurias del ex gobernador de Córdoba, doctor José Camilo Uriburu contra los periodistas Esteban Pejkovich, en un caso y Ricardo Peralta Ramos, por otro, sobreseyéndolos definitivamente.

• SE OPUSO EL FISCAL

El procurador general de la Nación, doctor Enrique C. Petracchi al dictaminar en ambos casos, sostuvo que las expresiones motivo de la querella no permiten inferir que hayan mediado en los hechos "móviles políticos" necesarios para la aplicación de la citada ley. Agregó el procurador general que no pueden inspirarse en "móviles políticos", en los términos de la ley, las acciones en las que haya mediado voluntad de atentar contra el Estado. Y no se advierte cómo, mediante la referencia a la persona del doctor Uriburu, que no ocupaba cargo público alguno en el momento del hecho, se pudo tener la finalidad de afectar los poderes públicos. Por ello, el doctor Petracchi pidió que en ambos casos la sentencia fuera revocada.

Contra ese criterio del procurador general de la Nación, la Corte Suprema se pronunció confirmando las resoluciones de la Cámara del Crimen que por aplicación de la ley de amnistía sobreseyó definitivamente a Pejkovich y a Peralta Ramos.

En su resolución dice la Corte, en cuanto a la querella relacionada con el periodista Pejkovich, que las manifestaciones de éste se refieren a la moralización de la administración pública, tema por naturaleza político, y que diuhas manifestaciones fueron realizadas durante una transmisión televisiva de "carácter político", lo que supone cierto ámbito que necesarlamente debió conformar las conductas de sus participantes.

En cuanto a la querella seguida por el doctor Uriburu contra el director de "La Razón", Dr. Peralta Ramos, dice la Corte que surge que las circunstancias determinantes de la conducta del querellado también responden a motivaciones de índole política en razón de que las publicaciones se efectuaron por entender que existía un cierto interés público nacional en su conocimiento, pues se referían al ex gobernador de Córdoba, contra quien se había desatado una intensa campaña política.

UNA NUEVA FORMA DE DELITO: SECUESTRAN AL CAPATAZ DE LA ESTANCIA Y EN SU AUSENCIA ROBAN MAS DE 400 VACUNOS

BAHIA BLANCA, 20 (De nuestro corresponsal) — Aparentemente una nueva forma del delito fue puesta en práctica por una banda de delincuentes en la localidad de Carhué. El hecho fue cometido por alrededor de 20 sujetos que demostraron en todo momento absoluta tranquilidad y un conocimiento casi total del "campo".

Según denunció en la subcomisaría de Villa Mazza el hacendado Osvaldo Fermín Maizterra, de 58 años, casado, domiciliado en Rivadavia 7190, de la Capital Federal, tres desconocidos secuestraron a su capataz Ventura Sota, de 46, confirmando de ésta manera la denuncia efectuada por éste.

Por sus declaraciones se pudo establecer que al trabajador lo sorprendieron en la puerta de la estancia. Tras amenazarlo de muerte con armas cortas, lo redujeron y lo trasladaron en un Fiat color rojo, sin patente, hacia la localidad santafesina de Teodolina, donde allí fue liberado.

"Desconocía totalmente el porqué de este suceso. Esos señores me trataron con cordialidad. De verdad, no entendía absolutamente nada. Aunque, claro, después me di cuenta de todo...", dijo el capataz.

Sucede que durante su ausencia los malhechores aprovecharon para robar del campo 423 vacunos Aberdeen Angus, valuados en más de 45 millones de pesos viejos. Más de 17 personas estuvieron involucradas en esta operación, participando en el arreo de los animales que fueron trasladados en diez camiones jaulas que tenían —como única inscripción— "La Plata".

VIOLENTOS ENFRENTAMIENTOS

Fueron Abatidos Tres Hampones

Dos violentos enfrentamientos armados, registrados en los barrios de Pompeya y Palermo, dejaron como saldo tres delincuentes muertos. Los episodios se produjeron esta madrugada y conmocionaron a los vecinos de las habitualmente tranquilas barriaras porteñas.

Uno de ellos ocurrió a la 1 cuando un patrullero de la seccional 34ª observa en la intersección de las calles 27 de Febrero y Erezcano a cuatro personas en actitud sospechosa que se encontraban dialogando. Las autoridades se acercaron para interrogarlos pero los individuos, lejos de acatar la orden, extrajeron sus armas de entre las ropas.

Se ocasionó, entonces, un duro tiroteo en el cual se intercambiaron alrededor de 50 balazos. Como consecuencia del enfrentamiento dos malvivientes resultaron abatidos mientras que los otros compinches se lanzaron a la fuga. Primero escaparon corriendo hasta que, al fin, ascendieron a un auto particular perdiéndose con rumbo desconocido.

Cabe agregar que los malhechores muertos aún no fueron identificados. Sus cadáveres se encuentran en la morgue local donde el médico forense realizará la respectiva autopsia.

• OTRO MUERTO

Cuarenta minutos después, o sea a la 1.40, pero en Juan B. Justo y Guatemala, se registró otro hecho de características similares. Una comisión de la comisaría 23ª y personal del II Cuerpo de Vigilancia observó en dicha esquina a una persona en actitud sospechosa.

Al requerírsele sus documentos, el desconocido sacó un revólver y —sin mediar palabra— efectuó varios disparos contra las utoridades. Por supuesto, la policía repelió el ataque y tras un violento intercambio de balazos el hampón cayó abatido.

Lo mismo que en el caso anterior, el delincuente ultimado aún no fue identificado. su cadáver fue trasladado a la morgue policial, en donde se le efectuará la autopsia.

• CONFUSO EPISODIO

BAHIA BLANCA, 20 (De nuestro corresponsal). — Un confuso episodio se registró anoche en una finca ubicada en el paraje Rincón de Emilio, de Neuquén, propiedad de Alejandro Aroca. Cuando éste se encontraba en compañía de su hermano y un amigo —cuyas identidades no fueron proporcionadas—, penetraron en la vivienda para agredirlos dos hombres armados con cuchillos.

Ante el repentino ataque, Aroca se armó de una escopeta calibre 16, descerrajando dos balazos contra sus agresores. Uno de los tiros dio en el blanco, y produjo la muerte en forma instantánea de Oscar Vázquez, argentino, de 40 años.

Lo que trata de averiguar la policía es el porqué de este ataque, ya que —según declaraciones del dueño de la casa— **"ni siquiera conocía a esos hombres"**.

SANGRIENTO ASALTO: MATAN A UN MILITAR

"Quédense todos tranquilos. No les sucederá nada. Simplemente, larguen la plata. Esto es un asalto". La típica frase fue formulada enérgicamente anoche en un comercio de fiambrería ubicado en avenida San Martín 2158, de Avellaneda. Los tres delincuentes, portando armas de fuego, irrumpieron en el negocio y bajo amenazas de muerte exigieron al propietario, Juan Giardella, la entrega del dinero depositado en la caja.

Pese a la advertencia hecha al principio por los hampones, el cabo segundo de la Prefectura Naval, Teodoro Balbuena —que se encontraba efectuando compras en el local— se resistió al atraco enfrentando a los malvivientes. Estos, sin mediar palabras, le dispararon entonces a sangre fría varios balazos que le causaron la muerte en forma instantánea.

Tras apoderarse de apenas 30 mil pesos viejos, los asaltantes huyeron a pie, dejando abandonado en la puerta un automóvil en el que se habían trasladado al lugar. **"Si te llegás a mover, te 'quemamos' como a este tipo. Ojo con decir ahora algo a la policía"**, fue la amenaza de los malhechores antes de abandonar el local.

Sin embargo, el comerciante dio pruebas concretas a las autoridades para la identificación de los maleantes, quienes ahora son buscados intensamente. Según un vocero policial, su captura se podría producir en las próximas horas.

En un principio, fue secuestrado el rodado abandonado por los delincuentes que, por supuesto, se supone que fue robado.

ADULTERABAN COMBUSTIBLES: 100 MILLONES

Más de m$n. 100.000.000 fue el monto de lo estafado por una organización delictiva que poseía una destilería clandestina en la cual transformaban el Diesel-Oil "lavado" en Gas-Oil. El procesamiento del combustible —que tiene características similares al otro— por supuesto ocasionaba serios daños en las máquinas que se empleaba. La planta estaba ubicada en Carupá 2073, de Tigre.

Fueron arrestados Carlos Antonio Serman, de 60 años de edad, industrial domiciliado en Libertador 501 de esta capital; su hijo: Carlos Alberto, de 33, comerciante que vive en General Pacheco; Vicente González, de 54, afincado en Catamarca 1453, de Tigre; y Ricardo Leale, de 44,

UN MISTERIOSO CADAVER FUE HALLADO EN WILDE

La policía investiga la aparición de un nuevo y misterioso cadáver que fuera hallado en la víspera en el cauce del arroyo Santo Domingo, a la altura del paraje denominado Quinta el 13, a unas 10 cuadras de la ribera del Río de la Plata, en jurisdicción de Wilde. Se trata de un hombre de alrededor de 40 años, cuyo cuerpo sin vida fue trasladado a la morgue policial para que el médico forense le realice la autopsia. Al cierre de esta edición aún no había sido identificado.

La víctima fue muerta de dos balazos en la cabeza y uno en el vientre. Asimismo tenía los ojos cubiertos por tela adhesiva y adoquines atados con alambre a las piernas. Es posible —según las conjeturas de las autoridades— que se estuviera nuevamente ante otro caso de fusilamiento, como los descubiertos en los últimos días.

Esta deducción se debe básicamente al modo de operar de sus homicidas, ya que la víctima habría sido secuestrada (las vendas en sus ojos así lo dicen y asesinada en un lugar aparte. Luego su cadáver fue trasladado hasta dicho arroyo, colocándosele piedras para que permaneciera en el fondo del río.

Cabe agregar que el cotejo de las fichas dactiloscópicas realizado por la Policía Federal no dio resultado. Trascendió que el muerto estaba vestido elegantemente de sport, aunque su ropa por cierto estaba deteriorada por la fricción con el agua.

Su muerte dataría de alrededor de una semana. **"Su rostro está totalmente desfigurado. Creo que presenta cortes en la cara producidos por una navaja. Además su cuerpo tiene quemaduras por distintas partes"**, aseguró a CRONICA un vocero policial.

Hubo un Muerto en un Duelo Criollo

Un sangriento hecho que dejó como saldo un hombre muerto, se produjo anoche alrededor de las 22.10 horas, en una casa de pensión ubicada en Luis María Campos 3623, de Valentín Alsina, propiedad de Rogelio Pérez Otero. Por cuestiones del momento mantuvieron un auténtico duelo criollo los pensionistas Héctor Pedroza, de 27 años de edad, y Carlos Limprisi, de 29. Armados con cuchillos riñieron durante largos minutos hasta que al fin, Pedroza murió víctima de una puñalada.

"GATO" SOLITARIO ROBO 150 MILLONES

Un delincuente solitario que —sin ningún tipo de ayuda— cometió innumerables atracos alzándose con un botín que supera los 150 millones de pesos viejos fue capturado por efectivos de la Brigada de Investigaciones de San Justo. Se trata de Enrique Severino Fernández, "El Gato", de 45 años, domiciliado en el monoblock 97, del Barrio General Paz de Villa Celina, partido de La Matanza, quien fue dejado en libertad el año pasado pero que —como se ve— reincidió en sus actividades al margen de la ley. En su vivienda le fue secuestrado un poderoso arsenal al margen de artefactos sustraídos.

La pesquisa fue iniciada debido a que "El Gato", pese a no desarrollar ninguna actividad conocida, había sido visto manejando distintos y lujosos automóviles y llevaba asimismo una vida no acorde con su aparente situacion económica.

Al ser interrogado confesó sus numerosos robos. Pero, además, aclaró: **"Siempre trabajé solo. Porque no confío absolutamente en nadie. Además, ideando el atraco, nunca la erré. Jamás fallé en un solo golpe".**

"El Gato" dijo también que se dedicaba al robo con la modalidad de "escruche" (**"algo que domino a la perfección"**, destacó) y que tras salir de la cárcel, el 10 de setiembre del año pasado, desarrolló actividades delictivas exclusivamente en la Capital Federal. Más precisamente en departamentos situados en el barrio Norte, en donde consumó casi un centenar de asaltos apoderándose de dinero, alhajas y artefactos de valor por la suma antes estipulada.

El delincuente solitario —vale aclarar— sufrió condena de más de 14 años siempre por la misma causa: robo a mano armada. **"Eso sí. Jamás le hice ningún mal a los damnificados. Por el contrario, siempre los traté con absoluta amabilidad. Soy ladrón, simplemente. No me gusta hacerme el guapo y, menos, por supuesto, disparar contra alguien. Aunque, claro, siempre iba armado. Por las dudas...",** concluyó.

RETIRO DE RESTOS

Se comunica a los que tengan restos depositados en la bóveda de Antonino Ferrari, sepulturas 4, 5 y subsuelo del Nº 77, Sección 19 del Cementerio del Norte deberán retirarlos dentro de los cinco días, caso contrario serán cremados y depositadas sus cenizas en la misma bóveda.

INDEPENDIENTE Y HURACAN BUSCAN LA FINAL

UNA NOCHE DECISIVA

Esta será una noche definitoria. En el estadio de Independiente el conjunto local enfrentará a Huracán por el Grupo "A" de las semifinales de la Libertadores. Ambos invictos, se jugarán al "todo o nada" para lograr el pasaje a la final, y los "rojos", después del triunfo de anteayer en Montevideo, asegurarán prácticamente su clasificación en el caso de obtener otra victoria. Huracán, que igualó sus compromisos anteriores, necesita ganar para seguir en carrera.


SONRISAS. El optimismo de Independiente se trasluce en Sá y Balbuena muy sonrientes.

Otra noche de Copas. Y en local (léase cancha de Independiente) que será muy concurrido. Se explica que esto vaya a ocurrir seguramente porque a partir de las 21 y 10 horas, los "diablos rojos" y Huracán apurarán un trago que nadie querrá perderse, explicamos por qué... El equipo de Roberto "Pinocho" Ferreiro ya disputó dos cotejos por la rueda semifinal de la Copa Libertadores y sobre los cuatro puntos posibles obtuvo tres. El promedio que a "ojos vista" resulta muy bueno pasa a ser excelente si se aprecia que en ambas ocasiones jugó como visitante (contra Huracán en Patricios y con Peñarol en Montevideo). Ahora le toca el turno de ser local y en caso de imponerse esta noche al "globito" prácticamente puede darse por definida la clasificación del grupo.

Huracán muestra como antecedentes dos empates (con Independiente como local y con Peñarol en la vecina orilla). Su haber no es de los que puedan resistir "gastos a cuenta" pero tampoco es de los que deben considerarse "flacos". Si esta vez cae derrotado habrá perdido casi toda su chance pero si en cambio logra imponerse pasará a ocupar la primera posición del grupo con cuatro puntos y la ventaja de ser local en su próxima confrontación con los uruguayos. Es un partido "a muerte" en consecuencia y de allí la enorme expectación con que se aguarda.

● **UN TRAJIN DEL DIABLO**

Cada año, al repetirse la disputa de la Copa, suele ocurrir que los equipos participantes acusen los efectos de un intenso trabajo que incluye, al margen de los tensos y duros noventa minutos de juego, entrenamiento, concentraciones, etc. Las consecuencias son siempre las mismas: gente cansada, lesiones, nervios. Este es el caso de Huracán e Independiente que simultáneamente vienen afrontando los compromisos que les señala el torneo Nacional. Pero si alguno de los dos sufre más los efectos de esta situación, evidentemente, es Independiente que viene de librar una enconada lucha con Peñarol, hace escasamente un par de días. Precisamente por tal causa, los directivos "rojos" con Epelboim la cabeza, trataron de postergar la disputa de este encuentro, pero Huracán se opuso argumentando que tiene contratos suscriptos para jugar varios partidos en Centroamérica. Esta desinteligencia, creada al margen de lo reglamentado, ya que la fecha de hoy estaba prevista, crea lamentablemente un factor irritante que esperamos no se traslade al campo de juego. Notoriamente es mucho lo que está en juego, dinero y prestigio futbolístico incluidos, pero cabe esperar que prive el buen sentido y se acepten los topes lógicos en cada caso. Esperemos que todos lo entiendan así, especialmente aquellos jugadores que por una cuestión de temperamento son proclives al "desborde".

● **SIN NOVEDADES...**

Independiente concentrado en un hotel de Constitución y Huracán en las instalaciones de su estadio, alistarían los mismos equipos que igualaron en Patricios, salvo claro está, los casos de Babington y Galván que fueron suspendidos por la Confederación Sudamericana de Fútbol por haberse agredido en aquella oportunidad. Oficialmente ninguno de los técnicos soltó prenda respecto a quienes vestirán sus respectivas casacas, pero por simple deducción puede inferirse lo que afirmamos. Las dudas en todo caso corren por cuenta de Ferreiro ya que tanto Gay como Raimondo no se encuentran en perfectas condiciones aunque se estima que estarán presentes. En Huracán volverá Basile a su puesto de "cuevero" ocupado el domingo último por Rubén Díaz y Larrosa será el encargado de reemplazar a Babington. Los demás, serán los que juegan habitualmente en el conjunto de Menotti.

Es propicio, finalmente, bosquejar los posibles "argumentos" con que cada uno tratará de llegar al triunfo. Huracán necesita de un triunfo, debe apurar de entrada, ya que los minutos correrán en su contra.

LOS EQUIPOS

INDEPENDIENTE: Gay; Commisso, López, Sa, Pavoni, Raimondo, Semenewicz, Saggioratto, Balbuena, Bochini y Bertoni. A.S.: Pognay. D.T.: Ferreiro.
HURACAN: Leyes; Suñé, Fanesi, Basile, Carrascosa, Russo, Brindisi, Larrosa, Houseman, Avallay y Gramajo. AS.: Roganti. D.T.: Menotti.
Terna de árbitros: Márquez (Brasil), Llobregat (Venezuela) y Robles (Chile).
Hora: 21.10. **Estadio:** Independiente.


¿QUE PIENSAN? El técnico Menotti y Houseman descansan y parecen pensar quien sabe qué.

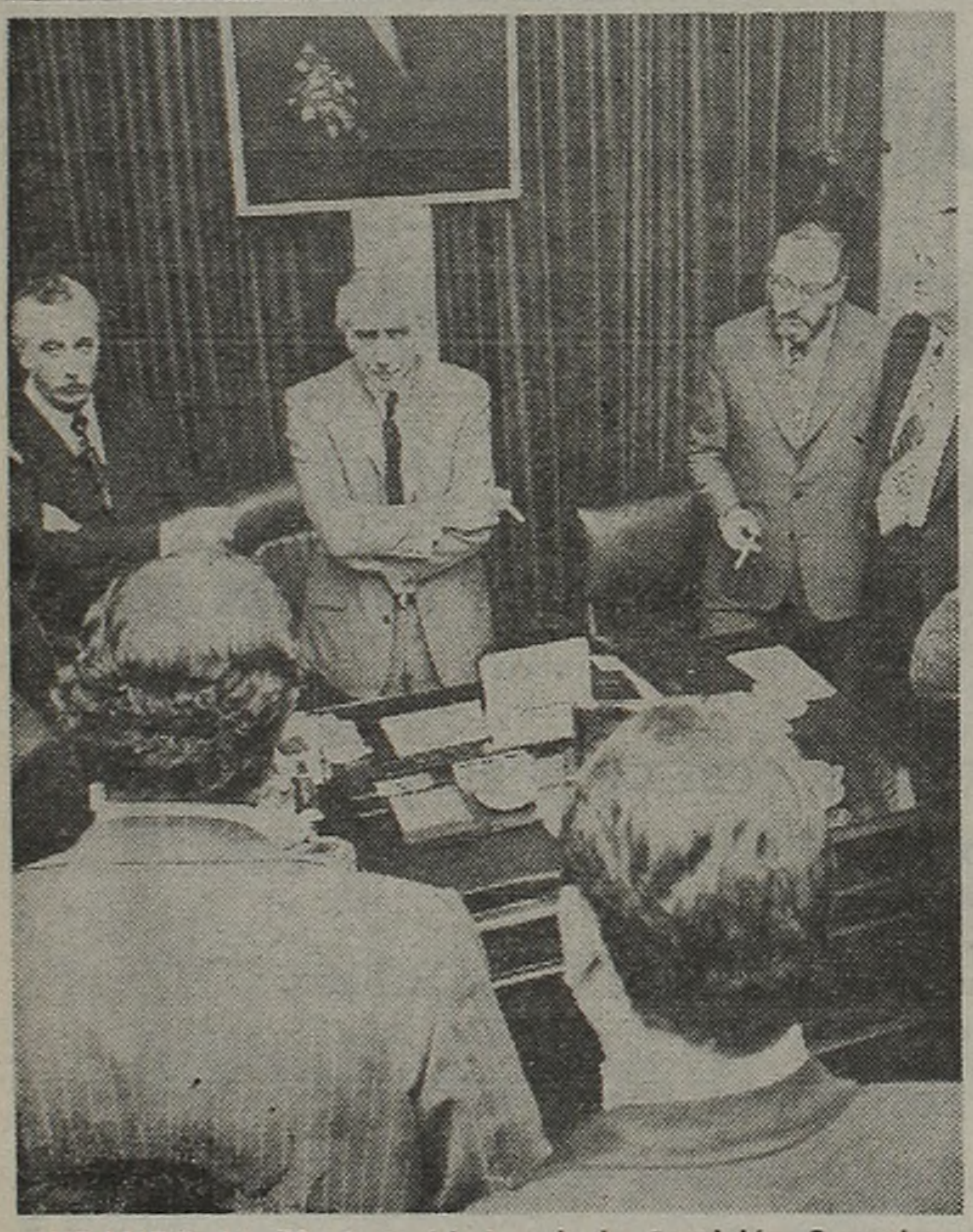
LA PAZ ROJA

Constitución, entre los cánticos de quienes van a Plaza de Mayo reposa el plantel de Independiente en el hotel de siempre. Allí CRONICA dialogó esta mañana con Roberto "Pipo" Ferreiro, quien pausadamente nos dijo: **"Todo está en orden. El equipo que jugará esta noche será el mismo que lo hizo ante Peñarol. ¿Si están recuperados?, mire, ellos son profesionales y deben sobreponerse a todas estas cosas. Todos están para jugar. Almorzaremos a las 12 y el descanso se prolongará hasta las 17, en que después de merendar se hará la charla técnica. Por supuesto que no especularemos, con Huracán nos conocemos bastante y el partido será interesante porque ellos ahora tienen que ganar indefectiblemente. Saldremos para la cancha 2 horas antes del partido y repito, no hay ningún problema".**

SIN LOCURAS

En el estadio de Parque de los Patricios los jugadores de Huracán se levantaron bastante tarde. Uno a uno fueron bajando y mientras esperaban el micro para salir a almorzar aprovecharon los rayos solares para despejarse. Fanesi nos habló sobre el encuentro de la noche. "Huracán saldrá a jugar como lo hace siempre —dijo— y nosotros esperaremos atrás en zona. Sabemos que será fundamental que obtengamos la victoria, pero también sabemos que no tenemos que enloquecernos".

El conjunto del globo —va por separado— será el mismo que jugó en el Centenario, con Larrosa en el medio y Gramajo en la punta. Con este partido cumplirán sus suspensiones Carlos Babington y Rubén Galván, y con respecto al "inglés", en la cancha circuló un rumor de su pase al exterior.


MIRANDO AL 78. Autoridades de la Comisión Organizadora de AFA, dialogaron con el interventor en Córdoba.

COMISION DEL MUNDIAL 78: "LA GIRA EN EL INTERIOR FUE SATISFACTORIA"

De ampliamente satisfactoria calificó la comisión organizadora del Mundial 78 de AFA, la visita realizada a Santa Fe, Córdoba y Mendoza. La delegación que presidió el Dr. David Bracuto, la integraron los señores Paulino Niembro, Rodolfo Regirozzi, el Dr. Martín Noel y funcionarios del comité de apoyo, a saber: arquitecto Víctor Rosetti, director de Infraestructura Deportiva de la Secretaría de Deportes; Aldo Cutrera, de la Secretaría de Comunicaciones; Eduardo D'Angelo, del Ministerio de Economía; Emilio Rosso, de la Subsecretaría de Turismo, área de hotelería y dos miembros de la comisión de Prensa y Difusión.

El objetivo fundamental de la visita fue establecer concretamente los planes sobre construcción y/o remodelación de estadios, así como las condiciones de factibilidad dentro de la exigencias de FIFA. Paralelamente se tomó contacto con las comisiones de cada subsede a quienes se les dio precisas instrucciones para agilizar su funcionamiento y tomar contacto permanente con AFA, tanto para una mayor coordinación como para preparar todo lo relativo a la visita de las autoridades de FIFA que recorrerán las subsedes.

Respecto al problema de los estadios, la comisión tomó contacto personal con el gobernador de Santa Fe, Dr. Carlos Silvestre Begnis, acerca de la posibilidad de que la provincia construyera un nuevo estadio, tal como había anunciado. El gobernador respondió que en efecto desde hace un año existía un proyecto y que ante la requisitoria, la semana próxima vendrá personalmente a la AFA para responder, en detalle, anticipando que en el estadio proyectado o en los existentes en Rosario, comprometía todo el apoyo de la provincia.

En Córdoba, el contacto con la comisión organizadora que preside el señor Pedro Manuel Rosso fue intenso, así como el informe presentado en el proyecto de nuevo estadio y complejo deportivo que trabajan 50 técnicos desde hace más de seis meses realizando una completa planificación de la gigantesca obra; también se realizó una visita al interventor federal, brigadier mayor Raúl Oscar Lacabanne, quien designó enlace a su secretario privado a fin de que la comisión provincial disponga de un trámite sin trabas para cualquier gestión; también se hizo una visita a los estadios, por la eventualidad de una remodelación y su factibilidad de realización.

Finalmente la comisión de AFA llegó a Mendoza donde se realizó una reunión con altas autoridades provinciales; por la mañana se entabló diálogo con la comisión provincial, la que también viene trabajando intensamente y ofreció un amplio informe. Como en los casos anteriores se les dio instrucciones para su integración, representación ante AFA y la designación de la comisión de prensa. Mendoza también tiene en carpeta un ambicioso proyecto de estadio y complejo deportivo, pero sus posibilidades de realización hacen más conveniente y práctico, proceder a la remodelación y ampliación de uno de sus tres estadios, Gimnasia y Esgrima, Godoy Cruz e Independiente Rivadavia, los cuales fueron recorridos en detalle y con el asesoramiento de los dirigentes locales y los técnicos que integraban la delegación. En la reunión que celebrará esta noche en AFA, la comisión organizadora analizará los resultados de este periplo de inspección para decidir el criterio definitivo frente al compromiso de brindar un informe completo y definitivo a las autoridades de FIFA que lleguen el mes próximo a nuestro país.

PENA SUAREZ: "NADIE DUDA, LO HAREMOS"

CARACAS, 20 (Latin). — El coordinador general de la organización del undécimo campeonato mundial de fútbol, José Pena Suárez dijo que "nada ni nadie le quitará a la Argentina la sede del mundial de 1978".

En declaraciones a la prensa venezolana expresó Pena Suárez que las versiones de que el mundial se realizaría en otro país "son puras especulaciones que carecen del más mínimo fundamento".

Expresó el dirigente argentino, quien viene realizando una gira por América latina para promocionar el máximo torneo, que "Argentina, políticamente, bajo la actual presidenta es quien está más resuelta a demostrar el éxito de este campeonato ofreciendo las mayores garantías".

Afirmó que Argentina está en condiciones de garantizar el éxito económico, deportivo y social del torneo.

"No solamente lo garantiza el gobierno argentino, incluida la propia oposición en el Parlamento de la República, sino que todo el país no piensa más que en este acontecimiento y está volcado a que sea un suceso extraordinario en defensa del prestigio deportivo argentino", señaló.

Dijo que si bien Alemania "organizó un gran mundial, nosotros haremos el nuestro, a la nuestra, a la argentina, de la misma forma que México lo hizo a la mexicana".

Pena Suárez expresó que estaban en capacidad de recibir miles de aficionados de todas partes del mundo.

"En el último censo efectuado, se pudo conocer que tenemos 3.850 hoteles y aparte de eso el gobierno va a hacer uno con cabida para 10.000 personas

Indicó que el campo de fútbol de River Plate será el escenario central del mundial y en las provincias de Mendoza y Córdoba serán inaugurados dos estadios, en tanto que en Buenos Aires y Mar del Plata serán acondicionados otros.

Agregó que el director técnico del seleccionado argentino será el joven técnico de Huracán César Menotti y expresó que "lo de Alfredo Di Stéfano fueron solo rumores".

TRIBUNAL: TRABAJO LIVIANO

El Lunes Confirmarán a Menotti

No fue muy dura la mano del Tribunal de Disciplina, aunque algunas sanciones muestran que hubo algunas manos pesadas. Por ejemplo, la sanción aplicada a Saldaño, de Rosario Central, a quien le aplicaron 15 partidos de inhabilitación por haber arrojado el balón a la cara de un juez de línea, en ocasión del cotejo N. O. Boys con Rosario Central, tercera división. También fue pesada la mano para Osvaldo Aníbal Yannane, de Sacachispas que fue suspendido por un año, en razón de haber presentado documentos falsos. Las penas leves fueron dos partidos a Noguera, de Racing, Salinas y Galletti, de Estudiantes de La Plata y uno a Crossatto, de Chacarita Juniors y Aimar, de Rosario Central, por haber llegado al límite de amonestaciones.

En cuanto a multas, aplicó 100 mil nacionales "per capita" a Carlos Babington y René Houseman, por no presentarse a integrar el seleccionado que enfrentó al combinado Boca-River en cotejo para FAA. Como se recordará, los dos futbolistas de Huracán se encontraban en Colombia con el conjunto de Huracán y adujeron que no consiguieron pasajes de regreso.

CESAR L. MENOTTI: Trascendió que el próximo lunes sería confirmado como técnico de la selección nacional, César Luis Menotti. Ello significaría la aceptación del plan de trabajo elaborado por el coach. También circuló en pasillos de la AFA, la versión de que el martes, Menotti convocaría al plantel con miras al cotejo contra los españoles por la copa "Hispanidad" a jugarse el 12 de octubre róximo.

PREMIOS: Algo más referido a los futbolistas que serán seleccionados. Se trata de los premios a percibir por el encuentro contra los españoles. Por salir a la cancha, 100.000 nacionales, 250.000 en caso de empate y medio millón en caso de conseguir el triunfo.

ACLARA RIVER: Los dirigentes de River Plate aclaran que no hicieron ningún reclamo por ante la AFA sobre la actuación del árbitro Roberto Barreiro, que dirigió el cotejo contra Talleres de Córdoba. En lo que atañe a las giras en proyecto, anuncian que solo está en estudio la que se realizaría entre el 8 y el 16 del próximo mes, por países centroamericanos, con una retribución global de 36 millones de nacionales.

FUTBOL POR TV: Se informó a la AFA que los tres próximos partidos a televisarse, por el campeonato nacional, amén del de River-Colón, el domingo próximo, son los siguientes: 11ª fecha, Vélez Sársfield-F. C. Oeste; 12ª fecha: Gimnasia y Esgrima La Plata-Argentinos Juniors y en la siguiente, Atlanta-Chacarita Juniors.

PLATEAS EN RIVER: Los dirigentes riverplatenses aclaran que los poseedores de plateas, para conservar sus derechos en relación con el encuentro contra Colón, a jugarse en Atlanta el domingo a las 20, tienen que canjear sus ubicaciones mañana de 9 a 13 en el estadio de Núñez.

PLATA PARA RACING: Por haber alquilado su estadio para el encuentro River Plate-Talleres de Córdoba, la AFA pagará a Racing, la bonita suma de 5.467.500 pesos moneda nacional. Buena platita por cierto.

CUADRANGULAR: El certamen cuadrangular a jugarse entre el 15 y 17 de octubre, tiene su fixture. El 15 a las 15, se medirán San Lorenzo y el Combinado de La Banda (el torneo se juega en Santiago del Estero) y luego lo harán Estudiantes de La Plata y Mitre. El día 17, a las 20 juegan los perdedores y a las 22 lo harán los vencedores.

VIAJA COMESAÑA: El próximo lunes a las 20, viajará por vía aérea rumbo a Lima, el árbitro Miguel Comesaña, quien integrará la terna de jueces para el encuentro entre Defensor Lima y Millonarios, de Colombia, por la Copa Libertadores de América, en el grupo "B".

ARBITROS DOMINGUEROS: Fueron sorteados los árbitros que tendrán a su cargo el contralor de los encuentros por el campeonato Nacional. En la sección "A": Belgrano-Estudiantes, Jorge Romero; Banfield-Boca, Angel N. Coerezza; All-Boys-Central Norte, Jorge Alvarez; R. Central-Desamparados, Raúl Loureiro y Puerto Comercial - Jorge Newbery, Claudio Busca. **Sección "B":** Gimnasia y Esgrima-Talleres, Oscar Veiró; River Plate-Colón, Teodoro Nitti (juegan mañana a las 20, en Atlanta); Altos Hornos-A. Juniors, Alberto Ducatelli; Huracán de Mendoza-N. O. Boys, Luis Pestarino. **Sección "C":** Racing-San Martín de Tucumán, Miguel Comesaña; San Lorenzo - Aldosivi, Roberto Maino; Atlético Regina-Chacarita, Arturo Ithurralde; Mandiyú-F. C. Oeste, Pedro Feola y Godoy Cruz-San Martín, ambos de Mendoza, Roberto Barreiro. **Sección "D":** Atlético Tucumán-Independiente, Roberto Golcoechea; San Lorenzo M. del Plata-Huracán, Humberto Dellacasa; Atlanta - Huracán de Comodoro, Jorge Galvé y Vélez Sársfield con Chaco For Ever, Aldo Ottone.

RECLAMA VELEZ: Varias notas presentó Vélez Sársfield por ante la AFA reclamando el pago de la deuda por partidos televisados, la mayoría de ellos en el curso del campeonato Metropolitano y que son contra Atlanta en abril, Huracán en mayo y Gimnasia y Esgrima y Atlanta, estos dos últimos por el Nacional. También reclaman el pago del micro, que abonó Vélez cuando tuvo que viajar a Mar del Plata para enfrentar a San Lorenzo y significan 360 mil nacionales. Señalan que aún no han tenido respuesta a ninguna de las notas presentadas.

EN SAN JUAN: La AFA resolvió confirmar el estadio de Desamparados de San Juan, para el partido Godoy Cruz - San Martín de Mendoza. Godoy Cruz quería ceder su condición de local a San Martín, para no ir a San Juan.

ABC DEL ASCENSO

PRIMERA "B": El cuerpo de delegados de la divisional continúa estudiando la manera de solucionar el problema económico que abarcará a 12 entidades que a partir del 5 de octubre próximo, finalizarán su participación en los torneos afistas del presente año. Como salida para esta temporada gestionarán un subsidio ante el Ministerio de Bienestar Social, por lo menos para poder pagarles los sueldos a jugadores y personal administrativo y de maestranza. También los directivos están encarando el campeonato de 1975 descartados este año los 2 ascenso, aseguran que el año venidero será un hecho concretado. Además, un equipo de la "B" jugaría en el Nacional. Ese es el proyecto que ya lleva varias semanas de consideración.

* * *

DEPORTIVO ESPAÑOL: Celebrando el Día de la Primavera, la entidad ha organizado una reunión danzante y también se elegirá la reina de la colectividad.

* * *

PIRAÑA: El domingo venidero un equipo de la entidad se medirá a partir de las 10 horas con los veteranos de Boca Juniors. El cotejo se realizará en la cancha de Piraña, ubicada en Elía y Famatina (cerca de la de Huracán), y estará en juego el trofeo "Aniversario".

* * *

VICTORIANO ARENAS: En la primera fecha de la ronda final de Primera División "D", deberá viajar a Ensenada para medirse contra Defensores de Cambaceres. Fletará micros a partir de las 13 desde su sede, en Paso de Burgo 27, Valentín Alsina. El equipo irá sin cambios.

* * *

LAMADRID: La comisión directiva aprobó un plan de obras tendientes a ampliar las comodidades de su campo de deportes. Construirán una moderna confitería y un salón bailable. También realizarán mejoras en las tribunas.

* * *

PRIMERA "D": Este es el programa de partidos correspondientes a la ronda final de la categoría. Los dos primeros ascenderán directamente a la C. Se disputará en una sola rueda, y los nombrados en primer término serán locales en sus propias canchas.

* * *

Primera fecha: Centro Español - Barracas Central; J. Unida-Ituzaingó; Cambaceres-V. Arenas; F. C. Urquiza-L. N. Alem, y Sportivo Barracas-Deportivo Merlo. **Segunda fecha:** Sportivo Barracas-J. Unida; Dep. Merlo-F. C. Urquiza; L. N. Alem-Cambaceres; V. Arenas-Centro Español, y Barracas Central-Ituzaingó. **Tercera fecha:** J. Unida-B. Central; Ituzaingó-V. Arenas; Centro Español-L. N. Alem; Cambaceres-Deportivo Merlo, y F. C. Urquiza-Sportivo Barracas. **Cuarta fecha:** F. C. Urquiza-J. Unida; Sportivo Barracas-Cambaceres; Deportivo Merlo-Centro Español; L. N. Alem-Ituzaingó, y V. Arenas-B. Central. **Quinta fecha:** J. Unida-V. Arenas; B. Central-L. N. Alem; Ituzaingó - Deportivo Merlo; Centro Español-Sportivo Barracas, y Cambaceres-F. C. Urquiza. **Sexta fecha:** Cambaceres-J. Unida; F. C. Urquiza-Centro Español; Sportivo Barracas-Ituzaingó; Deportivo Merlo-B. Central, y L. N. Alem-V. Arenas. **Séptima fecha:** J. Unida-L. N. Alem; V. Arenas-Deportivo Merlo; B. Central-Sportivo Barracas; Ituzaingó - F. C. Urquiza, y Centro Español-Cambaceres. **Octava fecha:** Centro Español-J. Unida; Cambaceres-Ituzaingó; F. C. Urquiza-B. Central; Sportivo Barracas-V. Arenas y Deportivo Merlo-L. N. Alem. **Novena fecha:** J. Unida-Deportivo Merlo; L. N. Alem-Sportivo Barracas; V. Arenas-F. C. Urquiza; B. Central-Cambaceres e Ituzaingó-Centro Español.

UN LIDER EN JOSE INGENIEROS

ALMAGRO, RIESGO PARA EL GALLITO

En la jornada del Campeonato de Primera B, que se disputará mañana a partir de las 16, el fixture es interesante, por cuanto la diferencia leve de los conjuntos que encabezan las primeras posiciones hace posible un cambio importante en la situación, entre los cuadros que pugnan por la clasificación.

Deportivo Morón y Almirante Brown, los dos punteros, llevan solo un punto de ventaja a sus seguidores y cualquiera de ellos puede perder mañana, durante la disputa de la sexta fecha de las revanchas.

Morón, líder de la sección norte, que tiene 19 puntos, deberá visitar a Almagro, en José Ingenieros, y el encuentro puede deparar más riesgos de lo que aparenta la posición de los locales en la tabla de valores, donde están antepenúltimos, con sólo 10 puntos.

Almirante Brown, primero en la zona Sur, tiene la ventaja de que jugará en su cancha de Isidro Casanova. Pero el rival, Arsenal, está tercero y se le presenta una oportunidad inmejorable para acercarse.

Otros cotejos importantes son los que disputarán Platense-Comunicaciones y Unión-Lanús, en las secciones Norte y Sur, respectivamente. Platense, que está segundo con 18 puntos, podría alcanzar el liderazgo en caso de vencer, siempre que pierda o empate Morón. Pero Comunicaciones, su rival, está tercero con 16 puntos y será oponente de suma consideración.

El segundo de la sección Sur, Lanús, tendrá que viajar a Santa Fe, donde cotejará con Unión, siempre difícil.

El programa completo de partidos es el siguiente:

Zona Norte: **Nueva Chicago con Estudiantes**, en Mataderos, juez Abel Gnecco; **Platense con Comunicaciones**, en cancha de Atlanta, Dorval N. Parenti; **Defensores de Belgrano con Central Córdoba**, en Núñez, Luis Machuca; **Almagro con Deportivo Morón**, en José Ingenieros, Sergio García, y **Flandria con Tigre**, en Jáuregui, Julio Higa.

Zona Sur: **Dock Sud con Quilmes**, en la Isla Maciel, José D. Aramburo; **Unión con Lanús**, en cancha de Newell's Old Boys, en Rosario, Jorge Sukutián; **Temperley con Los Andes**, en Temperley, Juan C. Rodríguez; **Talleres con San Telmo**, en Remedios de Escalada, Héctor del Bello, y **Almirante Brown con Arsenal**, en Isidro Casanova, Enrique J. Benítez.

● **PRIMERA "C"**

Midland con **El Porvenir** en Libertad, Julio Barraza; **Excursionistas** con **Luján** en Pampa y Miñones, Alberto Bisero; **Sportivo Italiano** con **Villa Dalmine** en cancha de Estudiantes en Caseros, Oscar Porri; **Central Argentino** con **Liniers**, en Chilavert, Norberto Gatti; **Argentino con Deportivo Armenio**, en Rosario, Francisco Cardillo; **Brown** con **Argentino de Quilmes** en Adrogué, Valentín Baños; **Colegiales** con **Urquiza** en Munro, Victorio Luna; y **San Carlos** con **Deportivo Español**, en Ensenada, Ricardo Garay.

El programa se completa el domingo con **Sarmiento** con **Riestra en Junín**, Alberto Clerc, y **Defensores Unidos** con **Fénix** en Zárate, Carlos Orellano.

● **PRIMERA "D'**

Rueda final; **Juventud Unida** con **Ituzaingó** en Muñiz, Mario Gallina; **Centro Español** con **Barracas Central** en Ituzaingó, Ricardo Quaranta **Defensores de Cambaceres** con **Victoriano Arenas**, en Berisso, Ricardo de Mattaheis; **F. C. Urquiza** con **Alem** en Villa Lynch, Raúl Marsiglia; y **Sportivo Barracas** con **Merlo**, en cancha de San Telmo, Roberto Demartino.

Chau al "Toque" de Brasil

HAMBURGO, 20 (DPA). — En primera plana y a grandes titulares, el periódico de masas "Bild Zeitung" anuncia en su edición de hoy: "Brasil quiere comprar al preparador nacional Helmuth Schoen, por 36.000 marcos (unos 14.500 dólares) al mes.

El diario dice que este sensacional plan de la rica Confederación Brasileña de Deportes fue revelado por el periódico "O Globo" de Río de Janeiro. Agrega que a Schoen se le ofreció el cargo de director técnico.

Helmut Schoen, cuyo sueldo en la Federación Alemana de Fútbol se mantiene en unos 6000 marcos (2.400 dólares) al mes, dio a entender recientemente que no prolongaría su actual contrato, que expira a finales de 1975.

En una entrevista, Schoen comentó así la noticia: "no he oído nada de Brasil. Todos saben más que yo".

El entrenador alemán agregó que antes de los mundiales había sido abordado por un club brasileño pero que no había vuelto a oír nada más. Finalmente dijo: Estoy ligado contractualmente con la Federación Alemana de Fútbol y acostumbro a cumplir mis compromisos.

● **PARENTESIS EN ESPAÑA**

MADRID, 20 (France Presse). — Los primera división del fútbol español descansarán el próximo domingo, con motivo del encuentro internacional que el seleccionado ibérico debe jugar el miércoles 25 en Copenhague frente al combinado danés en la Copa de Europa de Naciones.

El paréntesis en el fútbol grande de aquí, ha sido bien acogido por los equipos que participan en competiciones europeas: Barcelona, Real Madrid, Atlético de Madrid, Real Sociedad y Zaragoza. Todos ellos menos el últimamente citado jugaron en medio de la semana y lógicamente deberán acusar el esfuerzo de tres encuentros en el espacio de ocho días.

TRIUNFO MERENGUE, DERROTA ATLETICA

REIKIAVIK, Islandia, 20 (Reuter-Latín-EFE). — Por el torneo ganadores de copa de Europa (Recopa), Real Madrid se impuso en ésta por 2 a 0 al Fram Reikjavik. Los dos goles de los "merengues" fueron conquistados por el argentino Roberto Martínez.

● **PERDIO ATLETICO**

COPENHAGUE, 20 (ANSA). — El equipo del "BK" se impuso al Atlético Madrid por 3 a 2, por la copa de Europa (UEFA). Abrió el score para los daneses a los 5 m. Nils Soerensen, empatando el argentino Ayala a los 43 en jugada personal. En el segundo tiempo sacó ventajas Helstroem, empató Salcedo y puso cifras definitivas Bernborg.

MUHAMMAD ALI, DESCONFIA

"La Lesión de Foreman Fue Adrede"



FOREMAN "AVERIADO". Pero Alí no parece estar muy convencido de la importancia de dicha lesión. (Rad. AP).

KINSHASA, 20 (Reuter-Latin). — Seguía siendo una incógnita hoy la fecha en que se disputará finalmente la pelea por la corona mundial de boxeo de peso completo, luego que el entrenador de George Foreman, el actual campeón, declaró inexacta una versión originada en Nueva York, según la cual tendría lugar el 30 de octubre. Henry Schwartz, un vocero de "Video Techniques", promotora del combate, dijo ayer en Nueva York que Foreman y su retador Muhammad Alí habían aceptado telefónicamente esa fecha. Pero el entrenador del campeón, Dick Sadler, insistió en que no es así. Manifestó que no había sido convenientemente estudiado todavía el corte sufrido por su pupilo durante un entrenamiento, por encima del ojo derecho, causa del aplazamiento del combate que de lo contrario debería haberse efectuado el próximo miércoles. **"Solo tiene dos o tres días. Tardará varios días todavía, quizá una semana o más, antes de poder decir que está lo suficientemente curado como para que George vuelva al cuadrilátero"**, manifestó Sadler.

Sadler recordó que esta apreciación había sido respaldada ayer por el mismo campeón. Foreman sostuvo que él era su propio médico y el único en condiciones de decidir cuándo estará listo para combatir.

Foreman permaneció ayer en su concentración de N'Sele, celosamente custodiado por guardias armados con ametralladoras, y no realizó prácticas ni tampoco concurrió al gimnasio público de entrenamiento.

● **DESCONFIA ALI**

Mientras tanto, Alí continuó insistiendo en que el accidente de Foreman, fue provocado adrede para permitirle postergar la pelea.

"Esta fue una actitud ridícula" comentó Alí, recordando que él mismo había enfrentado a Sonny Liston con una lesión en una costilla y a Ken Norton, en la primera oportunidad, con una rodilla en malas condiciones. Alí sostuvo que si hubiese sido él quien sufriera un corte sobre el párpado, habría interrumpido su entrenamiento con sparring, pero no las prácticas de gimnasio y, menos, pedido una postergación.

El campeón ha accedido a la solicitud del gobierno de Zaire para permanecer en aquel país hasta que se realice la pelea.

La mayoría de los entendidos boxísticos consideran ahora que el campeón, aunque se tome el tiempo necesario para que se le cicatrice la herida en la ceja derecha, subirá al ring para defender su título con gran desventaja.

● **YA SIMULO ANTERIORMENTE**

El "Chicago Suntime" escribe que Bill McMurray —el sparring que le partió la ceja al campeón— tuvo que saltar voluntariamente a uno de los ríos que pasan por Kinshasa, para dejarse devorar por cocodrilos. El "New York Times" recuerda en sus páginas deportivas el combate con el título en juego en Caracas, **donde Foreman simuló una lesión en la rodilla porque su manager Dick Sadler suponía que el campeón no estaba a punto para su pelea contra Norton.**

● **ACEPTAN NUEVA FECHA**

KINSHASA, 20 (Latin). — La pelea por el campeonato mundial de los pesos pesados, entre el campeón George Foreman y el retador Muhammad Alí se efectuará aquí el 30 de octubre a las 2 GMT, anunció hoy un vocero del gobierno del Zaire. También agregó que esta mañana aceptaron todas las partes esa fecha. **El vocero dijo que también aceptó Dick Sadler, apoderado de Foreman y quien anteriormente se había negado a fijar una nueva fecha hasta ver el progreso de la herida en el ojo del campeón**

SABADO DEPORTIVO

● **AJEDREZ**

En la sede del Círculo de Ajedrez de Villa del Parque, el maestro internacional Jorge Rubinetti dictará una conferencia a las 16.30, en San Nicolás 2432.

● **ATLETISMO**

En la provincia de Córdoba se disputará la jornada inicial de los campeonatos nacionales de atletismo para menores y juveniles, a partir de las 14.30.

La comisión administradora del estadio municipal de Atletismo de Lomas de Zamora organiza una prueba atlética para veteranos sobre una distancia de 10.000 metros, a las 16, en Lomas de Zamora (prov. Bs. As.).

● **CANOTAJE**

La Federación de Canoas organiza en el lago San Martín, de Mendoza, una prueba de canotaje con puntaje para el campeonato argentino, a las 15.

● **GOLF**

En los links del Mar del Plata Golf Club se jugará un torneo best ball por equipos de 4 jugadores, libremente constituidos, damas y caballeros, a las 8.30, en Mar del Plata (prov. Bs. As.).

En el Hurlingham Club se realizarán los primeros 18 hoyos del Gran Premio Hurlingham, a las 8, en Hurlingham (prov. Bs. As.).

● **ESGRIMA**

En las pedanas del Jockey Club de La Plata se disputará el Campeonato Nacional de Sable, a partir de las 9, La Plata (prov. Bs. As.).

● **HANDBOL**

En distintos escenarios se llevará a cabo la decimotercera fecha del campeonato de primera división de handbol, a partir de las 16.45.

● **HOCKEY S/PATIN**

Desde las 16.30 se cumplirá la novena fecha del campeonato de primera división de hockey sobre patines. Los partidos a jugarse son éstos: Huracán - GEBA, en avenida Caseros y Rioja; Estudiantil Porteño - San Lorenzo, en Ramos Mejía; Vélez Sársfield - Municipalidad, en Sonte y Reservistas Argentinos, y Racing - River Plate, en Nogoyá 3500.

● **PESCA**

En la laguna de Chascomús se realizará un torneo de pesca variada, a las 7, en Chascomús, provincia de Buenos Aires.

● **TENIS**

En los courts del Belgrano Atletic Club seguirá la disputa del 57º Torneo de la Ciudad de Buenos Aires. El torneo se ve prestigiado con la presencia del marplatense Guillermo Vilas, actual puntero del Gran Prix.

Monzón-Mundine: Por TV a Pedido de Isabel

Complementando nuestra información de la víspera respecto a la conferencia de prensa convocada por el Luna Park en relación a la pelea del 5 de octubre próximo en dicho estadio entre Carlos Monzón y el australiano Tony Mundine por la corona mundial de los medianos en poder del púgil santafecino, cabe destacar un especial deseo de la señora Presidente de la Nación, María Estela Martínez de Perón, para que el sensacional combate sea televisado en directo para todo el país, permitiendo de tal forma que todos puedan vivir las emociones de tan trascendental acontecimiento deportivo, donde un auténtico ídolo de los aficionados, como lo es Monzón, jugará ese preciado galardón una vez más. Dicho pedido halló el más amplio y favorable eco por parte de la empresa promotora, según lo manifestó Juan Carlos Lectoure, matchmacker del Luna Park.

En esa reunión a la que asistió nuestro campeón acompañado de su director técnico Amílcar Brusa, así como el flamante interventor en la Federación Argentina de Box, señor José María Villone, también secretario de Prensa y Difusión de la Nación, se reiteró que el retador Mundine arribará a Buenos Aires el martes próximo por la tarde y oportunamente con su presencia se efectuará otra reunión con el periodismo especializado, iniciando el día 25 sus entrenamientos. En otro orden de cosas, manifestó Lectoure que en las cláusulas contractuales de esta décima defensa de Monzón, figura un pedido de McQuillan, manager del retador, para la designación de un referí neutral, habiendo sido aceptado favorablemente este temperamento, quedando ahora dicha designación a cargo de la Asociación Mundial de Boxeo, cuyo titular, doctor Elía Córdoba jr., de Panamá, juntamente con su compatriota Rodríguez Sánchez, vicepresidente del mencionado ente rector, serán huéspedes de honor de los organizadores del combate. Asimismo, se ha invitado muy especialmente al actor francés y promotor, Alain Delon. Quedó resuelto, además —como ya lo anticipáramos en la víspera—, que el evento tendrá lugar a las 18 horas, para así permitir su televisación al exterior, tal como se actuó en ocasión de las defensas que hizo Monzón en nuestro medio frente a Emile Griffith y Benny Briscoe, respectivamente.

OLIVARES-ARGÜELLO, POR EL TITULO PLUMA

MEXICO, 20 (France Presse). — El boxeador nicaragüense Alexis Argüello aceptó enfrentarse al mexicano Rubén Olivares por el título mundial pluma (versión Asociación Mundial de Boxeo) de éste, informó el promotor local Ricardo Maldonado.

Dijo haber sido informado telefónicamente de la aceptación por el representante de Argüello, Eduardo Román que la pelea se efectuará el 9 de noviembre en la plaza de toros "El Toreo", en los suburbios de esta ciudad.

El promotor mexicano especificó que Argüello recibirá 15.000 dólares, cuatro pasajes de avión y 15 días de estada en México.

● **SELECCION DE BOXEO**

MADRID, 20 (ANS). — Tres promesas del pugilismo español formarán la selección nacional que participará en el V Torneo Internacional de Boxeo que se celebrará en Amsterdam en octubre próximo.

Los tres púgiles seleccionados, según anunció hoy el seleccionador nacional, Manuel Santa Cruz, son el peso ligero: Canet, superwalter, Iñiguez semipesado y F. Rodríguez, pesado los tres se concentrarán en Arrecife de Lanzarote, Canarias.

● **BOXEO: CANDIDATURA**

LA HABANA, 20 (France Presse). — El presidente de la Asociación Internacional de Boxeo Amateur (AIBA), Rudyard Russell, lanzó la candidatura del cubano Waldo Santiago para integrante del ejecutivo de la organización.

En una entrevista aparecida en la revista cubana "El deporte, derecho del pueblo", Russel subrayó la conveniencia de tal elección para América en virtud del trabajo realizado por Santiago, presidente de la federación local, en el pugilismo cubano y que "debe reflejarse en el boxeo en América".

Shibata Expondrá su Cetro Frente a Ramiro Bolaños

TOKIO, 20 (Reuter-Latin). — El campeón mundial liviano junior, Kuniaki Shibata, de Japón, expondrá el título del Consejo Mundial de Boxeo (CMB) contra el ecuatoriano Ramiro "Clay" Bolaños en una pelea que tendrá lugar el 3 de octubre próximo en Tokio, según anunciaron los promotores. Esta será la segunda defensa de la corona que cumplirá el campeón —de 27 años de edad— luego de arrebatárselo al mexicano Ricardo Arredondo el 28 de febrero pasado, en Tokio. Su primera defensa exitosa fue ante el retador panameño Antonio Amaya, el 27 de junio último, también aquí. Shibata tiene un record de 42 victorias, incluídas 24 por la vía rápida, contra 5 derrotas y 3 empates. Bolaños es el Nº 2 del ranking del CMB.

"RINGO", CON UN RIVAL QUE COMBATIO CON CLAY

ROMA, 20 (ANSA). — Mañana en el Palacio de los Deportes, de Roma, el español Pedro "Perico" Fernández y el japonés Lion Furuyama, disputarán el título mundial de los pesos welter junior, versión W.B.C., que fuera abandonado por el italiano Bruno Arcari. Este, teniendo dificultades para entrar en el peso de la categoría, ha preferido dejar vacante la corona optando por la categoría superior, la de los welter.

● **"RINGO" CON EX RIVAL DE CLAY**

En la misma velada estelar se presentará el promocionado peso pesado argentino Oscar "Ringo" Bonavena, quien ya en un anterior viaje debutó en cuadriláteros de esta capital italiana logrando derrotar al canadiense Larry Renault por fuera de combate, ganándose el aplauso de todos. El recio peleador sudamericano cruzará guantes esta vez con el estadounidense Bob Mashburn, quien ya ha combatido nada menos que con Cassius Clay y es esta referencia la que el astuto promotor Rodolfo Sabatini esgrime como argumento publicitario, aparte de destacarse en los anuncios la circunstancia de que Bonavena figure ahora en el séptimo sitial del ranking mundial de los pesados.

El combate entre Fernández y Furuyama puede resultar espectacular y rico de interés técnico. Se ha visto ya durante la preparación de los dos pugilistas en Roma, que ambos poseen valiosas aptitudes para que el rival no llegue al límite del encuentro. En efecto, tanto el japonés como el español tienen una potencia y continuidad de golpes como para desarmar a cualquiera.

Fernández después de solo cuarenta encuentros conquistó el título continental y ahora aspira al mundial.

● **CONVENCION DEL CONSEJO**

MEXICO, 20 (ANSA). — Definitivamente la convención del Consejo Mundial de Boxeo (CMB) se llevará a cabo del 6 al 10 de noviembre próximo, anunció el profesor Ramón G. Velázquez, presidente del organismo.

Velázquez señaló que uno de los motivos principales para el aplazamiento de la convención había sido la postergación del combate por el título mundial completo, entre el campeón George Foreman y el retador Cassius Clay, en Kinshasa (Zaire).

El dirigente del CMB representará al organismo en esa pelea, lo que —según afirmó— significa un triunfo sobre la Asociación Mundial de Boxeo (AMB)

Bien Preparados Llegarán Sosa y Díaz a la Pelea

Han rubricado ya su preparación intensiva para el combate de mañana sábado el titular argentino de los gallo, Benicio Sosa, y el titular dominicano de dicha división, el debutante Pedro José Díaz. Es de fundamental importancia este combate para el chaqueño, quien cumplirá su segundo examen a nivel internacional, recordándose que en la anterior oportunidad venció por puntos al mexicano Jorge Altamirano, lo cual le sirvió para afirmarse como uno de los valores dentro del ámbito mundial. Tiene el chico Sosa ahora el poderoso incentivo de sumar otro éxito de relevancia, aquilatando posibilidades para alcanzar el gran objetivo en el orden del certro ecuménico. De ahí que tenga que jugarse con todo ante un adversario que llega dispuesto a jugarse.

LA PENULTIMA RONDA DE F1

En Canadá Puede Haber Definición

LONDRES, 20 (ANSA). — El "circo" automovilístico de fórmula uno se pondrá en movimiento esta semana para el penúltimo round del campeonato mundial de la especialidad.

Esta vez se correrá el gran premio de Canadá, en el aislado parque de Mosport, a unos cien kilómetros de Toronto. Esta pista es sumamente difícil, pues está dotada de gran cantidad de curvas muy estrechas y su superficie se ve afectada por las heladas, sin contar la lluvia o la neblina, que contribuyen a que los vaticinios sobre quién será el ganador, fallen a menudo.

Este año el gran premio de Canadá se hará con perspectivas más imprecisas que nunca, pues son cinco los pilotos capaces matemáticamente de ganar el título de campeón mundial cuando se cierre el telón en Estados Unidos, el mes próximo. Ellos son: Clay Regazzoni, con 46 puntos; Jody Schekter con 45; Emerson Fittipaldi con 43; Niki Lauda con 36 y Ronnie Peterson con 31.

Pero en la práctica, los pilotos con gran chance son tres: Regazzoni, Scheckter y Fittipaldi. La única probabilidad de que el campeonato mundial se decida en Mosport, es que gane Regazzoni y los otros cuatro no consigan ningún punto, cosa muy poco probable.

Los coches italianos Ferrari serán una vez más favoritos en la carrera a 80 vueltas, pero quizá esta vez con menos seguridad, por la fragilidad demostrada recientemente. Pero el "duro" Clay Regazzoni, piloto de Ferrari, se esforzará por lograr el máximo de puntaje. Canadá y Watkins Glen han sido escenarios de triunfos para Peterson, Scheckter y Fittipaldi en los últimos años, y es interesante la reflexión de Fittipaldi es el único volante que ha ganado en los dos circuitos, el canadiense y el norteamericano.

El año pasado, el Gran Premio de Canadá fue una cosecha de problemas, con la colisión Cevert-Scheckter y con Emerson Fittipaldi que batió el record de la vuelta en su lucha por un primer puesto que fue a manos de Revson, en condiciones climáticas realmente caóticas. En este Gran Premio, largarán el domingo próximo 25 coches, así que las pruebas de clasificación serán casi tan entusiasmantes como la carrera en sí, como está ocurriendo en otras pistas este año. Debutarán dos coches norteamericanos: Mario Andretti manejará un nuevo Parnell Jones, y Mark Donchue saldrá de su retiro para tomar el volante del Penske, el otro nuevo modelo de Estados Unidos. Será ésta, la primera vez que corre un coche de Fórmula 1, totalmente norteamericano, desde los días de Dan Gurney, en 1969. El campeón canadiense Epple Wiezes va a tratar de clasificarse en su casa con el ex Brabham BT 42 de Lella Lombardi, que Carlos Pace no pudo imponer en Dijon. Otro Brabham, el ex BT 42 de John Watson, será manejado por Ian Ashley, así que esta marca será la más numerosa en la pista canadiense.

Por su parte, el argentino Carlos Reutemann y el brasileño Carlos Pace, ambos con Brabham BT 44S y fuertes aspirantes a la victoria del domingo, y el BT 44 de John Watson, completan la lista de coches Brabham.

Los expertos atribuyen a Pace y Reutemann grandes posibilidades de llegar primeros a la meta. Por su parte, el brasileño Emerson Fittipaldi, con McLaren, tendrá también grandes chances. Emerson había dicho en Monza que pensaba que los coches Ferrari iban a tener una gran actuación en Mosport —y menos en Watkins Glen— pero muchos confían en que aun si Emerson llega segundo o tercero en Canadá puede asegurarse su segundo título mundial de fórmula uno. Apoyándolo, correrán nuevamente Deny Hulme, y el ex compañero de equipo de Pace en la "scudería" Surtees, Jochen Mass, con McLaren. Correrá en lugar de Mike Hailwood, herido. Será interesante ver la performance del talentoso joven alemán con un coche de gran carrera.

Los demás corredores, que comenzarán las pruebas, hoy, son los siguientes: Ronnie Peterson y Jacky Ickx, con Lotus; Jody Scheckter y Patrick Depailler, con Tyrell; Tom Pryce y Jean Pierre Jarier, con Shadow; Derek Bell y Helmuth Koenigg, con Surtees; Chris Amon y Jean Pierre Beltoise, con BRM; Arturo Merzario y Jacques Lafitte, con Isi; James Hunt, con Hesketh; Hans Stuck y Vittorio Brambilla, con March; Mike Wilds, con Ensign; Graham Hill y Rolf Stommelen, con Lola.

La carrera del domingo próximo dará con certeza un buen espectáculo deportivo, pero la tensión que rodea al campeonato mundial está tan cerca del final que le dará más suspenso todavía, en esta densa temporada que solo ha visto a un piloto con tres victorias: Ronnie Peterson.

Sigue planteado el gran interrogante: ¿podrá Emerson Fittipaldi ponerse a la cabeza para el último round en Estados Unidos?



JUEGO DE MANOS. En la reanudación del encuentro, Hacoaj logró el pase a la final, a expensas de Brown.

FINALES DEL TORNEO UNIFICACION

Náutico Hacoaj se constituyó anoche en el 15º clasificado para la ronda final del torneo "Unificación", que organiza la Federación de Básquetbol de la Capital Federal para equipos de primera división, al derrotar a Brown de Adrogué por 58 a 43.

Solo se disputó la etapa complementaria, puesto que con antelación este encuentro fue suspendido por falta de energía eléctrica al término del primer tiempo, cuando Náutico Hacoaj se imponía a Brown de Adrogué por 28 a 24. En consecuencia, los equipos clasificados para la ronda final son éstos:

Por la zona "A": Gimnasia y Esgrima La Plata, Pedro Echagüe y Scholem Aleijem. Por la zona "B": Morón, Boca Juniors y Vélez Sársfield. Por la zona "C": Lanús, Racing y Defensores de Santos Lugares. Por la zona "D": San Lorenzo de Almagro, River Plate y Huracán de San Justo. Y por la zona "E": Obras Sanitarias, Ferro Carril Oeste y Náutico Hacoaj.

• GANO SAN LORENZO

San Lorenzo de Almagro derrotó a River Plate por 77 a 64, completando así la zona "D" de la ronda clasificatoria del torneo Unificación, en la que ambos equipos lograron pasar a la rueda final.

Mañana se jugará el cotejo pendiente de la segunda fecha de las revanchas del torneo Unificación, entre River Plate y Huracán de San Justo, a las 21.15, en Núñez.

• EL RESTO

Los basquetbolistas brasileños Helio Ruhens García y Fausto Gianeschini y el uruguayo Omar Arrestia llegarán para integrarse al seleccionado de América, que jugará una serie de partidos contra un combinado de estrellas europeas. El equipo americano se reunirá en Buenos Aires para un período de entrenamiento antes de viajar a Río de Janeiro, donde el 26 jugará el primer partido contra los europeos.

Cuatro de los jugadores —los brasileños Edilson Freitas Nascimento y Ubiratan Pereira Maciel y los argentinos Ernesto Gehrmann y Carlos González, enrolados en un equipo de San Pablo— ya se encuentran aquí.

La selección americana se completa con el mexicano Arturo Guerrero los norteamericanos Dennis Carter y Wayne Rollins, el portorriqueño Raymondo Dalmau y los canadienses Bill Robinson y Phillip Thollestrup, cuyo arribo está anunciado para el sábado.

El equipo, dirigido por el brasileño Edson Bispo dos Santos, realizará dos partidos de entrenamiento, jugando el lunes contra un combinado de Bahía Blanca y el martes contra la selección argentina.

LA SELECCION DE EUROPA SE ENCUENTRA EN BRASIL

RIO DE JANEIRO, 20 (Latin). — La selección de básquetbol masculino de Europa arribó ayer a esta ciudad para enfrentar en Brasil, en dos oportunidades, a la selección de América.

El primer encuentro se realizará en Río de Janeiro el 26 del corriente y el segundo en San Pablo, el 28, mientras que otros dos cotejos amistosos entre ambas selecciones se realizarán, el 2 y el 4 de octubre, en Bruselas y Roma, respectivamente.

La selección europea está constituida por los jugadores Cosic, Jelovac y Solman, de Yugoslavia; Brabender y Luyk, de España; Marzorati y Meneghin, de Italia; Goumas, de Grecia; Cachemire, de Francia, y Belov, de la Unión Soviética, bajo la dirección técnica del italiano Giancarlo Primo.

La representación de América, que se encuentra en Buenos Aires, llegará el 25 del corriente a esta ciudad, informaron fuentes de la Federación de Básquetbol, integrada por los brasileños Adilson, Ubiratan, Helio Rubens y Fausto; los argentinos Carlos González y Ernesto Gerhmann; el mexicano Arturo Guerrero, el uruguayo Omar Arrestia, los norteamericanos Dennis Carter y Wayne Rollins, los canadienses Phillip Tollestrup y Bill Robinson y el portorriqueño Raymond Dalmao, bajo la dirección técnica del brasileño Edson Bispo Dos Santos y el canadiense John Donahue.

Un "Chino" Luce Entre Británicos

BIRMINGHAM, Inglaterra, 20 (Reuter-Latin). — El veterano Neil Coles alcanzó a Peter Oosterhuis en la punta del torneo abierto Wills de golf, con premios de más de 60.000 dólares, y ambos tienen 137 golpes luego de completada la segunda vuelta.

El argentino **Vicente "Chino" Fernández**, el único latinoamericano participante, está en el sexto lugar con 142 golpes, junto al irlandés John O' Leary, pero ambos se clasificaron para la tercera vuelta, que se cumple hoy.

Coles, que cumplirá 40 años la semana próxima, disparó 69, tres bajo par, mientras Oosterhuis bajó de los 66 de la primera vuelta a 71. En el tercer lugar empatan otros tres británicos, Tony Jacklin, que marcó 68; Brian Barnes, con 71, y Peter Tupling, con 73.

Posiciones (británicos si no se establece nacionalidad): 1º 137: N. McColes 68, 69; P. A. Oosterhuis 66, 71; 3º 141: Jacklin 73, 68; B. W. Barnes 70, 71; L. P. Tupling 68, 73; 6º 142: J. O'Leary (Irlanda) 70, 72; V. Fernández (Argentina) 71, 71.

SEMIFINALES EN EL JOCKEY CLUB

Justificado interés han suscitado los partidos semifinales del campeonato abierto del Jockey Club que se jugarán mañana a partir de las 15 en las canchas que esa entidad posee en San Isidro.

En ese horario se enfrentarán La Alicia vs. Jockey Club y dado la capacidad individual y colectiva que han evidenciado ambas formaciones, es fácil esperar acciones de brillo permanente.

Seguidamente lo harán Los Cóndores vs. Los Pingüinos, quienes además de haber triunfado holgadamente en los encuentros previos demostraron una solidez y alto nivel técnico en su despliegue acorde con la calidad de sus integrantes.

Los equipos: **La Alicia:** Alejandro Lalor 5, Horacio Heguy 9, Gastón Dorignac 10 y Miguel Lalor 5. **Total 29. Jockey Club:** Santiago Soldati 5, Francisco Soldati 6, Alejandro Soldati 7 y Robin Willams 7. **Total 27. Los Cóndores:** Ronald Tongg 7, Héctor Merlos 9, Daniel González 10 y Roberto James 5. **Total 31. Los Pingüinos:** Francisco Braun 6, Ignacio Braun 6, Enrique Braun 6 y Agustín Llorente 5. **Total 23.**

• PARTIDO FINAL

Pasado mañana en ese magnífico escenario se disputará el partido decisivo del certamen que ha nucleado a la mayor parte de las máximas calificaciones del juego y como fin de fiesta se ha programado un encuentro entre dos formaciones integradas por damas, con lo que la jornada y el certamen adquirirá un colorido desusado.

• COPA "LUIS LACEY"

En las canchas que el Club Guanaco Polo Club posee en Carlos Tejedor se disputará este fin de semana un torneo por la copa "Luis L. Lacey", en el que intervendrán los cuartetos de La Lucila, Namuncurá-Palomo, Namuncurá-Overo, Namuncurá-Ceferino, Feria Vieja, Guanaco-Los Pimpollos y Guanacos Calfucurá.

TC: En 25 de Mayo Reaparece Cupeiro

Anoche cerraron las inscripciones para la competencia de Turismo de Carretera "III Vuelta Ciudad de Bragado", que organiza el Auto Club de dicha ciudad en el circuito de 25 de Mayo, de 15.209 metros de perímetro.

Un total de 54 pilotos han presentado sus inscripciones y se destacan las de Jorge Cupeiro, quien vuelve a la actividad luego de un paréntesis prolongado, y Jorge Recalde. Además de los nombrados estarán presentes entre otros: Pairetti, Traverso, Gradassi, Iglesias, los hermanos Suárez, Carlos y Rodolfo Marincovich y Jorge Martínez Boero.

SUDAMERICA Y SU HIPISMO INFANTIL

Se inició en la pista del Club Hípico Argentino el Primer Certamen Sudamericano de Saltos con Obstáculos para Jinetes Juniors, que organiza la Federación Ecuestre Argentina.

Participan jinetes y amazonas (31) de Argentina, Brasil, Chile, Ecuador, Perú y Uruguay habiendo triunfado en la jornada de apertura en la prueba de saltos variados, altura 1m20, 1 desempate, el jinete uruguayo Alberto Joffre, con "Año Nuevo", sin faltas en 31s6|10; 2º fue Daniel Florez (Arg.) 0 faltas con "Gitana" en 33s6|10, y 3º Gerardo Farías (Br.) 0 faltas con "Mr. Pink" en 36s5|10.

Esta mañana se cumplió la segunda fecha en saltos variados, altura 1m30, con tiempo directo, resultando ganador el chileno Gustavo Rosselot con 0 faltas, con "Picton" en 69s5|10; 2º fue Gerardo Farías (Br.) con "Mr. Pink" 0 faltas, en 70s2|10, y 3º Ana I. Cesanelli (Arg.) con "Sureño" 0 faltas, en 70s9|10. Mañana a las 14 proseguirá en la Sociedad Rural en Palermo.

ANDAN A LOS SALTOS

BOGOTA, 20 (EFE). — El mexicano Joaquín Pérez de las Hueras ganó ayer la prueba internacional del concurso ecuestre realizado en el Country Club de esta capital, con motivo del 57º aniversario de su fundación.

En la prueba internacional compitieron jinetes y amazonas de Argentina, Venezuela, Perú, México, Francia, Chile, Brasil y Colombia.

La clasificación de esta prueba fue la siguiente.

1º Joaquín Pérez (México), 2º Jaime Hoyos (Colombia), 3º René Varas (Chile), 4º Jorge Verswyvel (Colombia), 5º Pierre D'Oriola (Francia), 6º Roberto Lloper (Brasil) y 7º Jorge Llambi (Argentina).

UNA MULTITUD EN

Promulgó Isabel la Ley de Contratos de Trabajo • Señaló Casildo He

La movilización popular que había adoptado el tácito lema de "Gracias Isabel" comenzó a concentrarse en Plaza de Mayo a partir de las 10. Las autoridades, que habían dispuesto la suspensión de tránsito de automotores en un amplio perímetro, controlaron el acceso al sector principal en discreto despliegue. Pronto, las columnas más densas fueron observadas en las avenidas de Mayo, Roque Sáenz Peña y la 9 de Julio. Los grupos que avanzaban desde la zona sur, enfilaron por la Diagonal Luis Sáenz Peña. Todos portaban profusamente carteles, retratos de Perón e Isabel Perón, de Eva Perón y leyendas alusivas a la Ley de Contratos de Trabajo.

Cuando en el Salón Blanco de la Presidencia comenzó a desarrollarse el acto protocolar de la firma del instrumento que establece una nueva relación entre el sector laboral y los restantes, la plaza ya presentaba un festivo panorama. "Isabel es Perón"; "Señora Presidenta: gracias-Lanús"; "Gracias, señora Isabel" eran las leyendas más visibles, junto con la identificación por gremio.

También escuchábase el redoble de bombos. En momentos en que Isabel Perón estampaba su firma al pie del documento, el gentío comenzó a cantar la "marcha peronista".

También observábase un enorme globo, de la UOM, con la inscripción: "Por una Patria justa, libre y soberana".

• APARECE LA PRESIDENTA

El bullicio acalló un instante, para convertirse luego en una sostenida ovación, cuando María Estela Martínez de Perón hizo su aparición en el histórico balcón de la Casa Rosada. La flanqueaban Casildo Herrera, a su izquierda, y José López Rega, a la derecha.

La presidenta lucía un vestido oscuro y llevaba, como único adorno, una cruz de plata sobre el pecho. Frente a los aplausos, levantó el brazo derecho, pero luego retribuyó las aclamaciones con el clásico gesto del extinto líder peronista. Ya la multitud cubría la mayor extensión de la plaza y primordialmente se mostraban más comunicativos los grupos que habían conseguido ubicarse frente a la Casa de Gobierno.

"Perón, Evita, el pueblo te saluda, compañera Isabelita"; "Isabel, Argentina" y "La Patria peronista" fueron los estribillos más frecuentes.

Eran exactamente las 13.28 cuando la presidenta, acercándose a los micrófonos, comenzó su discurso. "Como decía Perón —dijo, para interrumpirse, porque entonces arreció la grita y los aplausos—, como decía Perón el gobierno del pueblo trabaja para el pueblo".

"Este es un día memorable para todos los trabajadores argentinos, porque se promulga la ley de Contratos de Trabajo, que significa un avance más para la revolución en paz que todos deseamos".

"Yo deseo agradecer públicamente a los compañeros de la CGT, al Ministerio de Trabajo, a los legisladores y a todos aquellos que posibilitaron que esta ley se promulgara en el día de hoy, para felicidad del pueblo argentino.

"Me siento feliz y retempla mi espíritu ver a esta masa maravillosa del pueblo, y pienso que Perón estará feliz observando a su pueblo reunido en la Plaza de Mayo". (Aplausos).

"El cariño del pueblo es el patrimonio que tienen Perón y Eva Perón desde el cielo, y nunca debemos olvidar que lo que hoy con tanta felicidad aplaudimos, porque es para bienestar de los trabajadores argentinos, se lo debemos a Perón, pues yo no soy nada más que su mano ejecutora".

"Como bien dije la vez pasada, no cejaré ni habrá nada ni nadie que me detenga para que todos los argentinos sean felices. En este día memorable, pido a Dios que ponga su mano en aquellos que solo saben matar, en aquellos que solo quieren desvirtuar el camino de la liberación y la pacificación nacional". (Aplausos).

"Hoy, como nunca, me siento más fuerte todavía, porque siento el calor del amor de ustedes hacia todos los que trabajamos para el bienestar de los pueblos, porque Perón y Eva Perón trabajaron y siguen trabajando; porque ellos siguen siendo bandera de todos los pueblos que luchan por su libertad". (Aplausos).

"Solo les pido que tengan fe, y sepan que no solo Isabel, sino todos aquellos que me acompañan, trabajaremos para el bienestar del país, como lo quería el general Perón. Porque lo que él quería se hará, sin prisa pero sin pausa, y como él decía: "Todo en su medida y armoniosamente". (Gran ovación).

"Sabemos que la lucha es larga, sabemos que nada será fácil, pero también debemos comprender que si todos estamos unidos y solidarios y hacemos lo que decía el general Perón de que para un argentino no debe haber nada mejor que otro argentino, podremos llevar entre todos el país a su liberación total. Yo espero que así como en este día les podemos ofrecer esta dignificación tan hermosa para los hombres y las mujeres trabajadores, podemos hacer muchas otras cosas más, con la ayuda de todos ustedes" (Aplausos).

"Y como nosotros decimos que mejor que decir es hacer y mejor que prometer es realizar, les voy a comunicar también, que hemos decidido, junto con el Ministerio de Bienestar Social, que a partir de hoy todos los planes de vivienda que se están encarando, no pagarán más ningún interés". (Fuertes aplausos y "Gracias, Isabel").

"Ustedes me dicen "Gracias Isabel" y yo les contesto que soy una mujer de pueblo, que estoy al servicio de todos ustedes y que les agradezco profundamente que hayan venido hoy aquí, hasta esta plaza. Muchísimas gracias y un abrazo muy fuerte, desde lo más profundo de mi corazón". (Aplausos).

Seguidamente, la señora de Perón se acercó hasta el borde del balcón, saludando con sus brazos en alto a la multitud —estimada en más de 50 mil personas— que no dejaba de aclamarla. Finalmente, antes de retirarse, volvió a dirigirse al pueblo:

"Como en los mejores tiempos, les voy a repetir algo que siempre ha sido muy importante para nosotros: que nos desconcentremos dando el ejemplo, como siempre lo hemos hecho, con tranquilidad y en paz. Muchas gracias". (Aplausos y vítores).

• DELEGACION

Minutos después de haber finalizado el acto en Plaza Mayo la Pres... legación de representan... Portuarios Argentinos d... del país. Previamente, ... mio recorrieron la zona ... bierno entonando el H... cha "Los muchachos ... la salida de la señora ... que dan sobre avenida ... manifestaciones de adh...

Los representantes d... Jefe del Estado estaban... cretario general, señor ... señor Eduardo Reynos... Juárez, de la filial Pue... participando de la reun... mara de Diputados, señ... Bienestar Social, señor ... de Prensa y Difusión, ... autoridades.

El lunes próximo, la ... vamente a las autorida... derar temas relativos a ...

• ALMUERZO EN LA ...

Al retirarse hoy de ... Presidenta de la Nación ... tanera Norte donde alm... torescos "carritos". Lo... presidente de la Cám... Raúl Lastiri y su espos... tar Social, señor Lópe... Prensa y Difusión, señ... Casa Militar, coronel ... Marina, capitán de fr... Sanjurjo, y militar, teni... bastián Díaz; el Secreta... mo, doctor Pedro E. Vá... ticular de la Presidenta,... el Jefe de Seguridad e ... dencia, teniente coron... otros funcionarios.

La señora de Perón, ... mostraciones de afecto ... público que se había re... tiró minutos antes de ... Residencia de Olivos.



DESMAYO. Como es frecuente en este tipo de concentraciones, la multitud provocó algunos desvanecimientos.



AGRADECIMIENTO. La señora María Estela Martínez de Perón expresa elocuentemente su gratitud por la multitudinaria muestra de adhesión.



MUCHEDUMBRE. Desde las primeras ho... bre la Plaza de Mayo, para manifestar su...

PIDE OTRO SENADOR QUE SE LE REPONGA PROGRAMA A MIRTHA

El senador nacional demócrata por la provincia de Mendoza, doctor Amadeo R. Frúgoli, dio a conocer el texto de una carta que le envió a la señora Mirtha Legrand. Le expresa que "hace muy poco tiempo, a causa del levantamiento arbitrario del programa de humorismo político "Déle crédito a Tato" expresé en una declaración, entre otras cosas, lo siguiente: «La estatización de los medios masivos de comunicación social permite este tipo de medidas, que una vez iniciadas, suelen ir en aumento». Lamentablemente ha ocurrido así. Varios programas han sido clausurados sin razones valederas. Y ahora, siguiendo el mismo camino le ha tocado al programa cultural que con tanta solvencia dirigía usted".

• "ANTICONSTITUCIONAL"

"Esta medida es contraria a normas expresas de la Constitución Nacional y desconoce el pluralismo cultural y político propio de una sociedad democrática como la nuestra. Su excelente programa, ameno, informativo, abierto a todas las ideas e inquietudes constructivas y encuadrado siempre dentro de las normas del buen gusto y el respeto, ha sido una valiosa contribución al diálogo elevado y libre entre los argentinos sin distinciones y ha enriquecido la cultura nacional.

"Todo esto explica el apoyo permanente de un público enorme y que se extiende por toda la República, lo que determinó su vigencia de tantos años. Medidas como éstas preocupan hondamente, porque no contribuyen a preservar y fortalecer la concordia entre los argentinos. El país necesita hoy como nunca paz, y la paz, como expresara B. Juárez, es el respeto del derecho ajeno. Sólo resta esperar la oportuna y tranquilizadora rectificación".

• OTRA ADHESION

A su vez, el doctor Rafael Martínez Raimonda, del Partido Demócrata Progresista y ex candidato a la vicepresidencia de la Nación, formuló una declaración pública sobre el tema.

FUE PRORROGADO HASTA E... EL ASUETO DISPUESTO EN L...

El interventor de la Universidad Nacional de Buenos Aires (UNBA), Eduardo Ottalagano, dispuso hoy postergar hasta el 2 de octubre próximo el asueto en todas las facultades de esta capital, se informó oficialmente.

Según una primera disposición de la intervención en la UNBA, el asueto universitario iba a tener vigencia hasta el martes próximo.

Por otra resolución, también comunicada esta tarde en forma oficial, la intervención dispuso la cesación en sus funciones de todos los decanos normalizadores de las distintas facultades.

• DISCREPANCIAS

Las anteriores autoridades de la Universidad de Buenos Aires hicieron conocer su discrepancia con los motivos invocados para la intervención del organismo, y pusieron énfasis en señalar que la medida que se adoptó ...

Esas expresiones fueron vertidas du... reunión con el periodismo que convo... rector normalizador interino de la ... tor Raúl Laguzzi, que estaba acomp... el ex secretario general, licenciado ... llanueva, los decanos de Ciencias de ... Filosofía, Ciencias Exactas, Derecho ... Sociales, Agronomía, y los rectores ... legios que dependen directamente de ... nismo.

El doctor Ricardo Sahieg tuvo a ... información de los términos en que ... la reunión de los decanos con ... ventor Ottalagano el miércoles último.

Sobre la entrevista, manifestó el ... Ciencias de la Salud que "le expresam... terventor que nos negamos a presentar...

N PLAZA DE MAYO

Herrera su Trascendencia • La Presidenta Salió a Saludar al Pueblo

enta recibió a una de-
es del Sindicato Un co
esta capital e interior
rabajadores de ese gre-
edaña a la Casa de Go-
no Nacional y la mar-
eronistas", promoviendo
e Perón a los balcones
plón, para agradecer sus
sión.

SUPA que recibió la
encabezados por su se-
ésar Loza, y el tesorero,
y el señor Hermes O.
to General San Martín,
ón el titular de la Cá-
Lastiri; el ministro de
ópez Rega; el secretario
señor Villone y otras

residenta recibirá nue-
s del SUPA para consi-
a marcha de la entidad.

COSTANERA

Casa de Gobierno, la
se dirigió hacia la Cos-
rzó en uno de los pin-
izo acompañada por el
a de Diputados, señor
el ministro de Bienes-
Rega; el Secretario de
Villone; el Jefe de la
orral; los edecanes de
ta Pedro A. Fernández
nte coronel Alfredo Se-
o de Deportes y Turis-
quez; la secretaria par-
doctora Dolores Ayerbe;
nteligencia de la Presi-
Carlos A. Ramírez y

e recibió insistentes de-
por parte del numeroso
uido en el lugar, se re-
as 16 con destino a la

PUBLICO RECONOCIMIENTO A TRABAJADORES, EMPRESARIOS, LEGISLADORES Y DIRIGENTES

En una ceremonia que contó con la asistencia de las más altas autoridades nacionales, legisladores y dirigentes gremiales y empresarios la Presidenta de la Nación, señora María Estela Martínez de Perón, firmó hoy el decreto por el cual quedó promulgada la Ley 20.744 que establece el régimen de Contratos de Trabajo.

El acto, que tuvo por escenario el Salón Blanco de la Casa de Gobierno, alcanzó singulares relieves, estimándose como un auténtico hecho histórico dada su trascendencia en las reivindicaciones laborales argentinas, sin parangón en ninguna otra nación, y con un beneficio directo para millones de trabajadores.

Cabe destacar que la ley promulgada garantiza los derechos del trabajador, tal como lo estableció el teniente general Perón, contando últimamente con la coincidencia de todos los sectores de la actividad nacional, y con el apoyo y respaldo de la Presidenta hasta el momento de su sanción por las cámaras legislativas.

• LA CEREMONIA

La señora de Perón se hizo presente en el Salón Blanco a las 12.37, siendo saludada con sostenidos aplausos por parte de los ocupantes del mismo. Inmediatamente después el secretario técnico de la Presidencia, doctor González, le acercó el decreto de promulgación de la ley que la Presidenta firmó, repitiéndose entonces los aplausos.

Seguidamente usó de la palabra el señor Casildo Herrera, secretario adjunto de la CGT, quien comenzó expresando que "éste es un día de júbilo, de reconocimiento y lealtad, donde millones de trabajadores se han lanzado a la calle, desde el Plata a la Cordillera de los Andes y desde La Quiaca hasta la Antártida, para testimoniar el reconocimiento por la ley que es orgullo del movimiento obrero y para el mundo entero. Aquí, en esta histórica Plaza de Mayo, donde el 17 de octubre de 1945, al igual que el 12 de junio de 1974, el pueblo argentino dijo presente, esta vez también está presente para decirle a la señora presidenta: muchas gracias. Cuando se escriba la verdadera historia del sindicalismo argentino, en sus páginas quedarán escritas con letras de oro los nombres de nuestro ilustre y genial conductor —el teniente general Juan Domingo Perón—, porque fue él quien firmó este instrumento legal para que se sancionara, y de la señora Isabel Perón, por haber sido ella quien promulgó la ley que nos entrega a los trabajadores argentinos la mejor legislación que es avanzada para el mundo entero. Por todo ello, en nombre de los millones de trabajadores, gracias, pero muchas gracias".

Al término de sus palabras, la presidenta agradeció los conceptos del señor Herrera y se acercó dándole un beso en la mejilla, en tanto los asistentes aplaudían entusiastamente.

• CONCRECION MARAVILLOSA

A continuación habló la señora María Estela Martínez de Perón, expresando:

"Yo siempre digo que soy una mujer de pocas palabras, porque creo que los hechos abundan más que las frases y oraciones que podamos decir. Pero sí quiero manifestar en este instante mi reconocimiento público no solo a los trabajadores argentinos, sino también a los empresarios, a los legisladores, a los dirigentes de la Confederación General del Trabajo y a todos aquellos hombres y mujeres que han posibilitado que podamos llegar a una concreción tan maravillosa como es la promulgación de la Ley de Contratos de Trabajo.

Pienso que ésta es la disgnificación mayor que comenzara hace ya muchos años cuando el presidente Perón llevara a cabo la dignificación del trabajador.

Como nuestro axioma o lema peronista expresa que "mejor que decir es hacer y mejor que prometer es realizar", tenemos la inmensa dicha de poder manifestar hoy que todos, unidos y solidarios —obreros, empresarios, legisladores y todos aquellos con buena voluntad—, hemos podido posibilitar algo tan maravilloso para la defensa de los intereses del pueblo argentino.

Muchas gracias".

Finalmente, como un pequeño aporte para los trabajadores, según lo expresó la Jefa del Estado, entregó al señor Herrera un cheque por 500 millones de pesos moneda nacional para la CGT, invitándolos seguidamente a saludar a la multitud reunida en la plaza.



...s las columnas de trabajadores comenzaron a converger so- ... satisfacción por la firma de la Ley de Contratos de Trabajo.



MENSAJE. Con voz enérgica, la Presidenta de la Nación se dirige a los trabajadores desde los balcones.

NO AFECTO EL PARO A SERVICIOS PUBLICOS

Los servicios públicos esenciales nó se vieron afectados por la paralización dispuesta por la CGT y solo cumplieron actos simbólicos de adhesión a los móviles del acto que se realizaba en esos momentos en la Plaza de Mayo. Salvo en la zona céntrica donde por disposiciones policiales se prohibió el tránsito de vehículos, los transportes funcionaron normalmente en el resto de la ciudad.

Los ferrocarriles detuvieron su actividad durante quince minutos, entre las 12.30 y las 12.45 conforme a la resolución previa de la Unión Ferroviaria. Igual actitud adoptó el gremio de La Fraternidad, que agrupa al personal de conducción y auxiliares de locomotoras. El paro de los maquinistas se redujo al área de la Capital y el Gran Buenos Aires.

Los medios colectivos de transporte automotor funcionaron normalmente. Se había previsto que no detuvieran su marcha para permitir el traslado de los manifestantes hasta la Plaza de Mayo.

También en el ámbito de los transportes, la circulación aérea fue normal, conforme con lo que se había dispuesto. Los vuelos se cumplieron con el mismo diagrama previsto para los días feriados, tanto en el Aeroparque Metropolitano como en el Aeropuerto Internacional de Ezeiza.

En el puerto, en cambio, la inactividad fue total a partir de las 10 y hasta las 18. Solo quedaron dos remolcadores de guardia en el puerto de la capital y dos en el puerto de La Plata.

En los demás servicios públicos, electricidad, gas, teléfonos, obras sanitarias la prestación fue normal, si bien el personal administrativo y obrero adhirió al paro de actividades decretado por la Confederación General del Trabajo.

Los subterráneos limitaron sus recorridos hasta las estaciones cercanas a los puntos donde comenzaba la concentración previa de los manifestantes.

EL 2 DE OCTUBRE LAS FACULTADES

nómala.
nte una
ó el ex
A, doc-
ado por
esto Vi-
Salud,
Ciencias
los co-
e orga-

cargo la
mante-
l inter-

cano de
s al in-
nuestras

renuncias, porque el pedido está fuera de lugar, puesto que con la intervención las autoridades anteriores cesaron automáticamente".

A su vez, el doctor Laguzzi denunció que "la política seguida en la Universidad a partir de mayo de 1973, contó con el apoyo unánime del estudiantado y del cuerpo docente. Desde esa fecha hasta el día de hoy, contra la línea política desarrollada jamás se efectuó una medida de fuerza".

Respecto a las razones invocadas para la intervención, se expresó que esos cargos son infundados, por lo que "queda claro para el pueblo y la comunidad organizada que el fin de la intervención es tan oscuro como inconfesable. Es la restauración de la dependencia cultural y científica, que fue derrocada a partir de la asunción del gobierno popular".

OTERO CALIFICA LA PRESENCIA DE CIERTOS DIRIGENTES EN TUCUMAN COMO "SEDICION"

"Hoy es un día de júbilo y, además, en él se reivindica la fe que he tenido durante toda mi vida en la justicia argentina. La Excelentísima Cámara de Apelaciones, en su Sala III, ha rechazado el recurso interpuesto por la Federación Gráfica Bonaerense y, como no podía ser de otra manera, ha convalidado la resolución del Ministerio de Trabajo de la Nación, con lo que quedó perfectamente aclarado que no hubo ni apresuramiento ni ningún tipo de dudas en el procedimiento del Ministerio cuando retiró definitivamente la personería de la Federación Gráfica Bonaerense, no solo por su actitud de alzamiento contra el Poder Ejecutivo Nacional, sino porque, en realidad, están involucrados en la sedición". Así lo expresó el ministro de Trabajo, Ricardo Otero, en una breve conferencia de prensa que ofreció esta mañana en la Sala de Periodistas de la Casa de Gobierno.

"La mejor demostración de esto —agregó el ministro— la da el hecho de que en estos momentos el señor Ongaro se encuentra en Tucumán. Qué tienen que hacer los gráficos con la FOTIA? ¿Qué tienen que hacer el señor Firmenich y la señorita Arrostito en el problema que se ha suscitado con la FOTIA?".

• NO PUEDE ORDENAR PAROS

El señor Otero, que había comenzado destacando que "éste es un día de gloria para los trabajadores argentinos", pues la Ley de Contratos de Trabajo "pone al movimiento obrero argentino a la cabeza de sus pares en el mundo", manifestó seguidamente que "nos sentimos felices de estar cumpliendo una aspiración del general Perón".

Luego, retomando el tema vinculado con la Federación Gráfica Bonaerense, se le preguntó qué actitudes va a adoptar el gobierno con el anuncio de este paro de 72 horas hecho por esa entidad, respondiendo que "las que la ley determine. La Federación Gráfica Bonaerense no puede ordenar paros, por cuanto no tiene personería".

Ante otra pregunta sobre si las empresas quedan facultadas para adoptar las medidas legales que consideren convenientes, el ministro dijo que "es lógico", repitiendo que "la Federación no puede ordenar medidas de fuerza porque no tiene personería gremial. Bajo ningún concepto puede ordenar paros. Si las comisiones internas se plegaran a ellos, están cometiendo actos ilícitos".

Con respecto al conflicto en Córdoba, manifestó el señor Otero que "en el día de hoy se han girado los acuerdos que han celebrado los trabajadores cordobeses por medio de los normalizadores del SMATA nacional y las empresas. Los estamos estudiando, y si no hay una violación al Acta de Compromiso Nacional, serán homologados por el Ministerio de Trabajo.

"POR LA DEMOCRACIA"

EXPLICACION DE KISSINGER POR INJERENCIA DE LA CIA EN CHILE

WASHINGTON, 20 (Associated Press). — Las actividades de la Agencia Central de Inteligencia (CIA) en Chile estuvieron dirigidas a restaurar la democracia y no a derrocar al gobierno, de acuerdo con el secretario de Estado Henry Kissinger.

Kissinger dijo ayer a la Comisión de Relaciones Exteriores del Senado que el derrocamiento del presidente Salvador Allende por los militares en 1973 coincidió con los programas de la CIA en Chile.

"Nuestra preocupación no era la de dar un golpe en 1973, sino que se celebrasen elecciones en 1976", expresó Kissinger al referirse a las actividades de la agencia durante el régimen de tres años de Allende.

El secretario no dio detalles sobre la operación chilena de la CIA, aludiendo a cuestiones de seguridad y no mencionó a los periodistas que la CIA gastó ocho millones de dólares en sus actividades contra Allende.

Sin embargo, señaló que Allende fue electo con el 36 por ciento del voto popular, con solo un 1 por ciento de ventaja sobre su más cercano rival y puso en duda las afirmaciones de que el presidente chileno desarrollase un gobierno democrático.

Una vez electo, Allende "se dispuso a establecer lo que parecía ser un gobierno de un solo partido y a sofocar la oposición", expresó Kissinger.

También informó a otros congresistas, ayer, sobre las actividades de la CIA en Chile.

El líder republicano del Senado, Hugh Scott, dijo que durante una reunión en la Casa Blanca con el presidente Ford y líderes del Congreso, Kissinger negó que funcionarios del Departamento de Estado hubiesen mentido al Congreso al declarar que la CIA no había participado en el golpe ni en el subsiguiente asesinato de Allende.

● **WATERGATE: CITAN A NIXON**

NUEVA YORK, 20 (ANSA). — El "Federal Bureau of Investigation" (FBI) entregó anoche al ex presidente Richard Nixon en su casa de San Clemente (California), una orden para presentarse como testigo de cargo al proceso Watergate, que empezará en Washington el próximo 1° de octubre.

Según el procedimiento norteamericano en estos casos, un agente del FBI se presentó en la puerta principal de la villa y pidió ver a Nixon para entregarle la orden en sus propias manos.

● **"MAYOR CONTROL**

NUEVA YORK, 20 (France Presse). — El Congreso debe controlar más estrictamente las actividades de los servicios secretos norteamericanos, expresó esta mañana el diario "New York Times" en un editorial sobre las injerencias de Estados Unidos en la política chilena.

Las recientes declaraciones del presidente Gerald Ford en favor de la libertad de prensa y del derecho a la oposición "hubieran sido más convincentes si Washington se hubiera preocupado por asegurarlos en la Grecia de la junta militar o en los actuales Chile, Vietnam del Sur o Corea del Sur", añadía el diario.

Terminaba recordando que, mientras el llamado "Comité de los 40" presidido por el actual canciller, Henry Kissinger, se encarnizaba con el régimen chileno del presidente Allende, los voceros del gobierno desmentían con máxima energía toda intromisión en los acontecimientos de Chile".

Ramsey, una Visita Que Puede no Ser Grata a Pinochet

SANTIAGO, Chile, 20 (Reuter-Latin). — El arzobispo primado de la Iglesia Anglicana, doctor Michael Ramsay, llega esta noche a la capital chilena sin que se tenga la certeza aún, de si será recibido por la Junta Militar de Gobierno que preside el general Augusto Pinochet. El jefe religioso de la Iglesia de Inglaterra, de 69 años de edad, ha dicho que si llega a corroborar transgresiones a los derechos humanos durante su visita de 5 días a este país, no dudará un instante en hacer mención de ello a los jefes del gobierno si éstos le conceden una audiencia.

Las negociaciones para una visita el próximo martes — último día completo de su estadía en Chile— hace varias semanas que están en marcha, según lo consignaron fuentes dignas de crédito. En un momento dado el gobierno llegó a sugerir que el prelado se reúna con el coronel Pedro Ewing, secretario general del gobierno, quien tiene rango ministerial, dijeron fuentes eclesiásticas. Un portavoz de la embajada británica manifestó anoche:

"La visita a la Junta no ha sido confirmada. Estamos esperando una contestación.

La visita —que forma parte de una recorrida de 17 días por América del Sur— tiene carácter privado. Se trata de una visita canónica a las distintas diócesis anglicanas del área, incluida la chilena.

● **STROESSNER**

SANTIAGO DE CHILE, 20 (Associated Press).— El presidente del Paraguay, general Alfredo Stroessner, abandona hoy esta capital tras una visita de tres días que afianzó la amistad chileno-paraguaya. Stroessner, que prorrogó su permanencia en este país por otros dos días, dijo ayer en conferencia de prensa que las versiones que se difunden contra el gobierno de Chile en el extranjero "son acusaciones sin pruebas" y que son "fuentes del otro lado de la cortina de hierro" las que inspiran versiones que tienden a dañar la imagen de los gobiernos antimarxistas.

● **DECLARACION**

CARACAS, 20 (Latin). — El Congreso nacional censuró duramente a la junta militar de Chile y dijo que los ciudadanos de ese país son "víctimas en la hora presente de las persecuciones y atropellos de una tiranía que desconoce los más elementales derechos humanos".

EDICTO

Juzgado Nacional en lo Civil Nº 11, Secretaría Nº 21, cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de don CARLOS ANTONIO FEDERICO. Publíquese por tres días. Buenos Aires, setiembre 5 de 1974. Ana M. Beneventano, Secretaria ad-hoc.

Cien Muertes Provocó el "Fifí" de Honduras

TEGUCIGALPA, 20 (France Presse). — El huracán "Fifí" que causó centenares de víctimas en este país, dañó gravemente plantaciones de banano, principal exportación hondureña, y aisló la única refinería del país.

Oficialmente unas cien personas murieron debido a la tormenta, que causó inundaciones en la costa Norte de Honduras, donde las carreteras fueron destruidas y los aeropuertos inutilizados. La única comunicación de la región con el resto del país se hace a través de radioaficionados, que hacen dramáticos relatos de la situación.

Se espera que hoy lleguen aviones con alimentos, medicinas y grupos de auxilio, procedentes principalmente de Estados Unidos, Panamá y Nicaragua, que ofrecieron su ayuda.

Entretanto, el territorio de este país se encuentra bajo lluvias torrenciales, provocadas por el huracán que azotó el jueves, durante ocho horas, su litoral Norte, con vientos superiores a 160 kilómetros por hora.

Las poblaciones más afectadas son las de Trujillo, Tela, La Ceiba y Puerto Cortés, en tanto que los ríos más caudalosos de la nación, Ulúa, Chamelecón, Aguán y Patuca, se desbordaron y anegaron muchos poblados así como plantaciones de plátano.

La única refinería de gasolina del país, perteneciente a la empresa "Texaco" quedó aislada al ser destruidas las carreteras de acceso y se teme que los próximos días haya escasez de combustible en el país.

● **EMERGENCIA**

GUATEMALA, 20 (France Presse). — Un virtual estado de emergencia fue decretado ayer en la zona norte de Guatemala, que sufre el paso del huracán "Fifí" en su desplazamiento hacia tierras mexicanas.

El huracán, que ayer tarde se adentró en los departamentos de Izábal y Petén, al norte de Guatemala, y en el territorio de Bélice, "es el más fuerte en lo que va del siglo que azota las costas guatemaltecas", según declaró aquí Rafael Beltranena, viceministro de Comunicaciones.

Desde la medianoche del miércoles, el huracán empezó a causar estragos en la costa norte de Honduras, en tanto que ayer entró en territorio guatemalteco.

Los primeros y confusos informes provenientes de Puerto Barrios, ciudad al norte del país, indicaron que los vientos huracanados se desplazaban a una velocidad mayor de 190 kilómetros por hora, provocando serios daños en la agricultura, así como inundaciones por desbordamientos de ríos, en tanto se registraban en Honduras cientos de muertes.

En Guatemala, centenares de familias de riberas del Atlántico fueron trasladadas a lugares seguros por contingentes de emergencia, según informes de prensa llegados aquí.

El oleaje en el mar, según los mismos informes, alcanzó la mañana de hoy más de siete metros de altura, provocando el cierre indefinido de los puertos de la región.

La comunicación telegráfica con las poblaciones del norte del país quedó interrumpida cuando varias secciones de la red de comunicaciones se desligaron del sistema, presumiblemente por la caída de postes.



crónica EN EL MUNDO

LIBRE CAMBIO EN URUGUAY DESDE EL LUNES

MONTEVIDEO, 20 (France Presse). — El mercado de cambios local volverá a funcionar libremente desde el próximo lunes al quedar derogadas una serie de restricciones que lo regulan desde 1971, se informó hoy en medios oficiales. La medida, anunciada el pasado día 2 por el ministro de Economía y luego postergada varias veces, fue resuelta ayer durante una extensa reunión con participación de autoridades civiles y militares en la residencia presidencial, aseguró esta mañana el diario progubernamental "El País".

JUPITER TIENE UN SATELITE MAS

PASADENA, California, EE. UU., 20 (France Presse). — El planeta Júpiter tiene probablemente un satélite más que los que se le asignaban hasta ahora, anunció un portavoz del observatorio de Pasadena.

El vocero explicó que la posibilidad se reduce de unas observaciones llevadas a cabo por Charles Kowall, astrónomo del centro de Pasadena.

Kowall, de 33 años, descubrió y fotografió lo que podría ser el decimotercer satélite de Júpiter, al que hasta ahora se le atribuían doce.

VIETNAM: PELIGRA ALDEA

SAIGON, 20 (DPA). — Una aldea sudvietnamita y sus puestos defensivos a 490 kilómetros al norte de Saigón se encontrarían a punto de caer en manos del Vietcong, dijeron fuentes militares saigonesas.

EE. UU.: INCIDENTES RACISTAS

BOSTON, EE. UU., 20 (France Presse). — Violentos incidentes se produjeron hoy aquí entre estudiantes blancos y negros, al entrar en aplicación en Estados Unidos el sistema de integración racial escolar "busing".

Dos organizaciones de extrema derecha, el Ku-Klux Klan y el neonazi Partido Nacional Socialista de los Blancos, se lanzaron de inmediato a aprovechar estos incidentes raciales, reveló aquí la prensa local.

JUICIO A ARZOBISPO ESPIA

TEL AVIV, 20 (ANSA). — Empezó esta mañana en el tribunal de Jerusalén el proceso contra el arzobispo grieg-católico de Jerusalén, monseñor Hilarion Capudji, acusado de tráfico y detención de armas, de haber mantenido contactos ilegales con un agente extranjero y de haber actuado al servicio de una organización ilegal (la Organización de la Guerrilla Palestina "Al Fatah").

MOZAMBIQUE: NUEVO GOBIERNO

LORENZO MARQUES, 20 (DPA). — Encabezado por Joaquim Chissano, el tercer hombre del Frente Revolucionario, como primer ministro, asumió hoy en Mozambique el gobierno de transición que —presidido por el alto comisionado portugués, vicealmirante Víctor Crespo— regirá al país hasta su declaración de independencia total, el 25 de junio del próximo año. El juramento de Chissano, los 6 ministros del FRELIMO y los 3 representantes del gobierno de Lisboa, fue celebrado esta mañana sin mayores ceremonias en el Palacio del gobernador de Lorenzo Marques, la capital de lo que hasta ahora fue provincia portuguesa en Africa.

A la ceremonia de asunción del primer gobierno revolucionario de Mozambique, asistieron numerosas delegaciones de Portugal, países africanos, enviados de las Naciones Unidas y de la Organización por la Unidad Africana.

Encabezaba la delegación portuguesa el ministro sin cartera mayor Melo Antunes, mientras en representación personal del secretario general de las Naciones Unidas asistió el subsecretario de la República Popular China, Tang Ming-chao.

La organización por la unidad africana estaba representada por su nuevo secretario general William Nbou-mouna y había también enviados especiales de Tanzania, Zambia, Somalia, Guinea-Conacry, Guinea-Bissau y Camerún.

En Tanzania, el presidente del FRELIMO, Samora Machel liberó a 207 soldados del ejército portugués que la organización guerrillera mantenía cautivos en el campamento de Nachingwea. En una colorida ceremonia celebrada ayer, 90 blancos y 107 negros daban saltos de alegría y se abrazaban unos a otros al momento de quedar en libertad, terminando para ellos la guerra colonial de Mozambique, siendo transportados posteriormente por aviones tanzanios hasta Nangade, ciudad mozambiqueña.

Al liberarlos, el líder del FRELIMO instó a los prisioneros a olvidar el pasado y a ayudar al pueblo mozambiqueño a construir una nueva nación.

MAS DE 100 AHOGADOS EN CATASTROFICO NAUFRAGIO

DACCA, 20 (France Presse). — Más de cien personas "desaparecieron" en un naufragio que se produjo el miércoles en aguas bengalíes de la isla costera de Hatya, se supo esta tarde aquí.

De los 200 pasajeros y tripulantes del barco que zozobró, solo 90 fueron rescatados por otras embarcaciones.

● **EXPLOSION EN PARIS**

PARIS, 20 (ANSA). — Una violentísima explosión, cuyas causas aún se desconocen, ocurrió anoche en París en una puerta del Ministerio de Justicia provocando heridas al portero e ingentes daños.

La explosión, a las 5.15 GMT de esta mañana, dañó gravemente los locales donde funciona el Centro Nacional de Estudios Jurídicos. Fragmentos de material hirieron al portero del edificio y dañaron algunos automóviles estacionados en la calle.

● **TERRIBLE AMENAZA**

NUEVA DELHI, 20 (DPA). — Quince millones de personas del estado indio de Bengala Occidental, se ven amenazados por el hambre, caso de no llegarles ayuda inmediata, afirma hoy el periódico "Times of India".

Tras las catastróficas inundaciones de las semanas pasadas, falta en especial alimentos para niños y leche en polvo, según declaró un portavoz oficial en Calcuta. Esos niños, caso de no ayudárseles rápidamente, sufrirán daños físicos para toda su vida, si es que sobreviven, agregó. Por otra parte, los estados de Orissa y Radchastan anunciaron la sequía del siglo, temiendo asimismo las autoridades que el hambre haga también estragos.

QUESO

ADDIS ABEBA, 20 (Associated Press). — Crece la sospecha en la capital etíope que los líderes militares que gradualmente se apoderaron del gobierno y luego depusieron al anciano emperador Haile Selassie **no cumplirán con su promesa de prontas elecciones y expeditivo retorno a gobierno civil.**

Muchos observadores creen que hay posibilidades de un conflicto cruento entre los militares y los estudiantes que exigen un gobierno popular. **Los militares claramente se proponen permanecer en el poder varios meses, tal vez hasta años.**

Los estudiantes están tratando de movilizar a obreros y maestros y ganárselos como aliados. Pero pese a las promesas militares de reformas socio-económicas, cualquier mejora significativa para los campesinos u obreros de Addis Abeba —quienes ganan tan poco como 15 dólares al mes— está aún muy distante.

● **CONTACTOS**

BEIRUT, 20 (France Presse). — Contactos secretos entre Addis Abeba y Jartum se desarrollan actualmente a propósito de una eventual deportación al Sudán del ex emperador Haile Selassie, escribió hoy aquí el diario "As Safir".

El diario cree saber que Selassie residirá por el momento en el Sudán en calidad de "refugiado político".

MORAES TINTO NO SE MAREO EN LA PARTIDA FINAL PARA LA COPA: 1' 16" 2|5

El crack Moraes Tinto cumplió esta mañana su partida final para el Gran Premio de Honor, la tradicional Copa de Oro, de pasado mañana en Palermo, con muy buen resultado. Dirigido por Roberto Rutti descontó 1200 metros, de segunda vuelta, en La Plata, en 1'16"2|5, finalizando en 12"1|5, con muy buena acción. También se lució El Alarido, que hizo 1400 en 1'29"2|5, dejando asimismo excelente impresión por la forma de rematar la corrida. Este es el detalle de los trabajos controlados por nuestro cronometrista destacado en el escenario sureño:

(Pista grande normal)

MORAES TINTO, R. Rutti, 1200 metros de 2ª vuelta en 1'16"2|5, con 12"1|5 de final; EL ALARIDO, M. Gómez, 1400 en 1'29"2|5; AHORRO, V. Cejas, 1000 en 1'3"1|5; DON FILU, M. Cañedo, a la par de The Loja, F. Tolosa, 2100 en 2'19"; EMPEDRADO, A. Sandoval, 1000 en 1'4"2|5; CUA CUA, H. Perazzo, 1000 en 1'5"; GASPARI, M. Cañedo, 1600 en 1'45"2|5; CLEAVER, J. Gutiérrez, 1000 en 1'2"; PEQUERO BLUFF, J. Juárez, 700 en 42"2|5; CON PRECISION, I. Calistro, 600 en 38"; FULL MUSIC, I. Gorrais, 700 en 43"2|5; CUBANGO, N. Vismara, 800 en 51".

UN BLUFF GAUCHO EN LA MILLA

• Para el Clásico Palermo Hizo 1'38", Arena
• Ellenore Recorrió 2000 Metros en 2'9"3|5

El paro de actividades, a partir de las 10, obligó a los cuidadores a llevar muy temprano a sus pupilos a cumplir los ejercicios previos con vistas a animar las próximas reuniones, como así también para realizar corridas para los programas de la semana entrante. Y los cronometristas tuvieron que multiplicarse para controlar todos los ejercicios. Desde todos los rincones salían ejemplares tendiéndose sobre la capa de arena. El movimiento, en San Isidro, fue extraordinario y entre los mejores aprontes cabe destacar el que hizo Bluff Gaucho, con 1'38" para la milla. También se lucieron Ellenore, con 2'9"3|5 y Mordaz, 1'39". Este es el detalle de los trabajos

(Pista de Arena Normal)

BLUFF GAUCHO, E. Jara, 1600 en 1'38", de los 2600 a los 1000. Los últimos 1000 en 1'2", con 12"2|5 de final, (muy buena corrida para el clásico Palermo que se disputará el sábado 28 en Palermo; CALI, ME BOLD, A. Etchart, 1000 en 59"4|5, de los 1200 a los 200; MORDAZ, J. Repiso, 1600 en 1'39"; TANTRUN, O. Nardi, 1600 en 1'40", de los 2800 a los 1200; ELLENORE, J. Torres, 2000 en 2'9"3|5, de los 2200 a los 200; EL BRAMIDO, J. H. Figueroa, 1100 en 1'7", de los 2200 a los 1100; NAVIDEÑO TAURA, M. Escagües, 1100 en 1'6"3|5; LIBRETO, M. Fúnes, 2000 en 2'10"; PIRATERIA, O. Domínguez, 1600 de floreo, en 1'43"2|5, de los 2600 a los 1000; ACUERDO REAL, C. Bertoldi, 800 en 49"; RHIN, E. Olguín, a la par de Sir Eugenio, C. Lescano, 1100 en 1'7".

REVOLUTION, O. Yedro, 1400 en 1' 27"2|5; AKRON, J. Figueroa a la par de Almila, H. Capano, 1600 en 1'42"2|5, de los 1600 a los 1000; GLEAM, E. Jara a la par de CRIPTA, J. Núñez 1200 en 1'15", de los 2200 a los 1000; CONTRAVENTORA, O. Domínguez a la par de Takewin, J. Varela 800 cómodas en 50" 2|5, de los 1800 a los 1000; GAJITO, R. Tavella a la par de Lady Kazan, P. Palmieri 1600 de floreo en 1'43", de los 2600 a los 1000; DON VIVAS, J. Repiso 700 en 40", de los 800 a los 100; PRIMO GARLAND, J. Torres 1600 en 1'46" 2|5 de floreo, de los 1800 a los 200; GET SUN, V. Casso 1000 en 1'2|5, de los 2000 a los 1000; MI TORCAZA, O. Mansilla 1800 en 1'56", de los 2800 a los 1000; los últimos 1500 junto a La Magdalena, H. R. López en 1'36"; MARTEDI, R. Sosa 600 en 36"2|5 del opuesto; PEY GLASS, A. García a la par de Expuesto, C. Bertoldi 600 en 35"3|5,

CON CEREZAS, R. Torrecillas, 1200 en 1'14"1|5, de los 2200 a los 1000; BATHIJERRY, V. Criado, 1200 en 1'14", de los 2200 a 1000; FRECALES, H. R. López, 800 en 48", de los 1800 a los 1000; RETRUCO, A. Plá, 1800 en 1'57"3|5, de los 2800 a los 1000; TIGER CAT, J. Torres, a la par de Jehangir, A. Gaitán, 800 en 48"2|5, de los 1000 a los 200; HIJODALGO, O. Cosenza, 1000 en 1'1"2|5, de los 2000 a los 1000; GOOD BLOKE, J. Torres, dió varios cuerpos e igualó a Vencedor, R. Sosa y a Vichy, J. Mantilla, en 49", para los 800 metros, de los 100 a los 200 metros; DIOICO, E. Jara, 800, cómodo en 52"4|5, de los 1800 a los 1000, tendiendo luego hasta la raya: EL GRAN CAPITAN, E. Jara, GARINCHE, M. Fúnes, 1000 en 1'3"3|5; CHIUSA, H. R. López, a la par de Arari, V. Sanguinetti, 800 en 51" de los 1800 a los 1000; TONKINO, J. H. Figueroa, 800 en 50", de los 1800 a los 1000; UNGARINCHE, M. Fúnes, 1000 en 1'3"3|5; ERESIA, H. R. López, a la par de Empire King, J. Perfetto, 1100 en 1'8"2|5.

PRESUROSO, J. H. Figueroa 600 cómodo en 36", del opuesto; NIBAN, R. Sosa a la par de Good Shot, J. Torres 1600 en 1'43", de los 1800 a los 200; BEAULA, J. Mantilla a la par de Mamá, J. Torres 1100 en 1'9"2|5, de los 2200 a los 1100; TEMUCO, J. Mantilla, 1000 en 1'2"; SALVARO, J. Repiso a la par de Seven Penny, A. Sánchez 600 en 34", de los 1700 a los 1100; PANEGILCO, V. Centeno a la par de CLAPPING, J. Fernández 800 en 50"2|5 de 1800 a los 1000. el primero de segunda vuelta; DEMAN, N. M. de Oca 2200 en 2'27", de los 3200 a los 1000; CAVE DE NADA, V. Centeno 1000 en 1'4", de los 2000 a los 1000; ROYAL RUSSIAN, J. Mantilla 700 cómodo en 43", de los 900 a los 200; PAVIMENTO, H. Libré a la par de Riverinho, O. Zapa a 800 en 49" 2|5, de los 1800 a los 1000.



GRAN CORRIDA. Bluff Gaucho pasó la milla en 1'38", en la arena, como para repetir esta escena en Palermo.

DESDE EL PROXIMO MES, "EL MARCADOR" EN PALERMO

Trascendió esta mañana que la Comisión de Carreras tiene a estudio la implantación de una nueva jugada para las reuniones que se realizan en los escenarios máximos. Se trata de la conocida apuesta que se denomina "El Marcador", que consiste en acertar los competidores que integren los primeros puestos de determinada carrera. El pozo de la jugada, hecha la quita correspondiente, se repartirá entre los que acertaron la jugada. En los primeros días del próximo mes se pondría en práctica la misma, que tiene mucho auge en hipódromos extranjeros.

• OVIDION

Fue puesto en cura el potrillo Ovidión. Su cuidador Mariano Baquero dispuso tratarlo con cáusticos en la mano izquierda, a fin de combatirle el mal que lo perjudica al hacer cualquier esfuerzo.

• A TUCUMAN

Varios de nuestros más cotizados jockeys y cuidadores actuarán la semana próxima en el mitin extraordinario que se cumplirá en el hipódromo de Tucumán. Con ese fin el lunes viajarán a esa provincia Eduardo Jara, Vilmar Sanguinetti, Víctor Centeno, Justo Torres, Francisco Baigorria, Juan Carlos Etchechoury y Domingo Pascual, entre otros profesionales, para estar de regreso el miércoles a fin de actuar en las reuniones del próximo fin de semana en Palermo.

CLEAR SUN POR EL ALVEAR: 58" 2|5

Otro notable ensayo cumplió el veloz Clear Sun, en la recta de Palermo. Pasó el kilómetro en 58"2|5, para el clásico Alvear, con 11"3|5 de final, dejando gran impresión. Este es el detalle de los trabajos controlados:

(Pista Grande, Normal, con Viento Cruzado)

CLEAR SUN, V. Centeno, 1000 metros de recta en 58" 2|5 con 11"3|5 de final (excelente corrida para el clásico "Alvear", que se disputará el sábado 28 en Palermo); LA BLONDE, E. Jara, 1600 en 1'40"4|5, rematando en 12"3|5; FLAVIUS, A. Plá, 1800 en 1'54", últimos 1000 a la par de Baraje, L. Calvete, en 1'2"4|5, últimos 800 con Demente, en pelo e I. Gómez, en 50" y 13" para los 200 metros finales; MARYJANE, R. Rodríguez, 2200 en 2'21"3|5 y 12"4|5; REGIMEN, O. Zapata, a la par de Ritmo, R. Ferreyra, 1100 de recta en 1'7"2|5, rematando en 12"3|5; YOUR CRACK, J. Lago, 1800 en 1'55"3|5, los primeros 1600 a la par de Aguardado, A. Pauleau, en 1' 42" y en los últimos 800 con Chiarissimo, en pelo y G. Fridaman, 52"1|5 y 13"3|5 para los 200 finales.

SUN SONG, A. Sánchez, 1100 de recta en 1'6"4|5, con 12"3|5 de final; BOBI, H. Galeppi, 2500 en 2'44"3|5, últimos 1000 a la par de Xebeca, en pelo y V. Emmolo, en 1'5"2|5, rematando en 13" 2|5; VENUSGOVINO, A. Etchart, 1800 en 1'55"3|5, últimos 1400 a la par de Flor de Canela, en pelo y R. Rodríguez, en 1'29" y 13"1|5; BOLD COUNT, E. Jara, 1100 de recta en 1'7"3|5; LAGMIST, O. Tévez, 1100 de recta en 1'7", en los últimos 600 metros dominó por dos cuerpos a Telesio, O. Ayude, en 36"1|5; LONGLAND, A. Etchart, 2000 en 2'10"3|5, últimos 1400 a la par de Spacer, J. Lago, en 1'30"2|5; BUJARITA, N. Mezzotero, a la par de Andante, I. Gómez, 1600 en 1'41"2|5; NAVIDAD FIRME, A. Etchart, 1600 en 1'41" 3|5; COCARO, R. Rodríguez, 1800 en 1'57"4|5, últimos 1000 a la par de Barberino, A. de Arriba, en 1'5"2|5.

PECADO, R. Caropresse, a la par de Andrés, E. Liceri, en 1'1"2|5, en los primeros 800 metros a la par de El Boyero, J. Oural en 49", ZEA, V. Centeno, 1600 en 1' 42", CLEMENTINA LOCA, O. Ilarione dio 4 cuerpos e igualó a Engañadora en 1600 metros con 1'42"2|5, POLINERA, S. Barletta, a la par de King Brisk, R. Espinosa, 1400 en 1'28"3|5, JUNGLE MYTOLOGIE, V. Centeno, a la par de Ninfa Real, I. Gómez, 1600 en 1'41"3|5, PROCURADORA, R. Ferreyra, 1600 en 1'42"3|5, REYEZUELO, R. Almirón, a la par de Mediador, J. Oural, 1600 en 1'42", ALEX, A. Pauleau, 1100 de recta en 1'8", GALLION, A. Etchart, a la par de Verdezuelo, R. Rodríguez, 800 de codo en 48"1|5.

MAYFIELF, A. de Arriba, a la par de Orange Bud, J. Lago, 800 en 48"2|5; MAC HONOR, R. Caropresse, 600 de recta en 34"2|5; TEKENUCHA, J. C. Srur, 500 de recta en 28"3|5; GULF BUY, H. Barrera, a la par de Davos, A. Plá, 800 en 48" 4|5; SNOW EMERALD, H. Libré, 700 de codo en 42"2|5

Tres Deserciones en Programa de Mañana

Para la reunión de mañana, se anticipan las siguientes deserciones: Sauceda (7ª carrera), no tomará parte por haber sufrido colitis. Yala (8ª carrera), por haberle aparecido un furúnculo en el lomo. Piñen Caun (10ª carrera), por estar dolorido de ambas patas.

Correo del Turf

BONI (Pizzería Augusto). — Las potrancas pueden actuar en el Gran Premio Jockey Club. No lo hicieron este año por no haber sido anotadas en su oportunidad

DEJO DE EXISTIR FEDERICO VINAZA

A la avanzada edad de 84 años, falleció esta mañana Federico Vinaza, un veterano periodista que desde hace muchos años gozaba de merecida jubilación. El extinto se desempeñó en "Crítica", hace unas cuatro décadas, y luego ocupó el cargo de administrador del diario "El Sol". Era padre de "Tito" Vinaza, cuyo nombre de batalla, "Napoleón I", utiliza en sus animados comentarios de loterías por CW1 Radio Colonia. La desaparición de Vinaza ha causado hondo pesar en el vasto círculo de sus relaciones por sus condiciones de hombre de bien, puestas de manifiesto en todo momento. Sus restos, que son velados en Ventura de la Vega 3882, próximo a la iglesia de Nueva Pompeya, recibirán cristiana sepultura mañana a las 10 en el cementerio de Flores.

ACLARACIONES

Dos aclaraciones nos solicitaron para mañana en Palermo. El cuidador Luis Eduardo Saccone considera que fue anormal la performance de su pupilo Red Dart y espera que mejore en la tercera carrera, manifestándose de igual modo Jesús S. Gómez, con relación a Platudo, que actuará en la misma carrera.

EL GLOBO DE LA SUERTE
Por NUMERAL

HOY — CORDOBA — 10 PREMIOS — A LAS 21
FAVORITOS: A la grande 133; a los premios 032

MAÑANA — MENDOZA — 20 PREMIOS — A LAS 15

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
1	5	9	12	72	74
51s.	30s.	16s.	25s.	24s.	22s.

FAVORITOS: A la grande, 159 — A los premios, 480

Ambos demorados a la grande		Combinación factible	
73	25	59	80

MAÑANA — TUCUMAN — 10 PREMIOS — A LAS 16

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
7	6	9	34	20	17
20s.	28s.	21s.	41s.	36s.	33s.

FAVORITOS: A la grande, 769 — A los premios, 525

Ambos demorados a la grande		Combinación factible	
52	13	69	25

SE ANOTA MAÑANA PARA DOS FECHAS DE PALERMO

De acuerdo con lo dispuesto por la comisión de carreras, con motivo del paro de actividades de la fecha, mañana se realizarán las inscripciones para preparar los programas que se cumplirán el sábado 28 y el domingo 29 en el hipódromo de Palermo. La primera de esas fechas incluye dos clásicos. Al premio General Alvear, incluido en los programas de entrada, se agrega el Palermo, que debió disputarse el domingo próximo y fue diferido para darle cabida al Gran Premio de Honor en esa fecha. En cuanto al domingo 29, tiene como encuentro de mayor jerarquía el clásico Círculo de Propietarios de Caballerizas Sangre Pura de Carrera. Se trata de un evento con condiciones de handicap limitado entre 60 y 48 kilos, para yeguas de 3 años y más edad ganadoras, a disputarse sobre el tiro de 2.200 metros. Las anotaciones se recibirán dentro del horario habitual y en los lugares de costumbre.

LOTERIA DE MONTEVIDEO

1º	$ 150.000.000	11763	6º ,,	600.000	7859
2º ,,	8.000.000	3870	7º ,,	600.000	9981
3º ,,	1.500.000	10727	8º ,,	600.000	12767
4º ,,	1.500.000	13033	9º ,,	600.000	14042
5º ,,	1.500.000	13218	10º ,,	600.000	15396

TIEMPO

MINIMA, a las 6.45 horas:

12°8

MAXIMA (h.): 17°2, a las 13. **Humedad:** 62 %. **Pronóstico para hoy:** Nubosidad variable. Probables chaparrones por la noche.

SNOW PARAMOUNT EN LA RUTA CLASICA

Está en Condiciones de Ganar el "Precursores"

Por primera vez se disputa en nuestro medio máximo, el clásico Precursores, con seis millones de pesos moneda nacional al ganador. Es el consuelo para los que no aspiran a crack del año, pero sí, a engrosar sus conquistas con pruebas de jerarquía. Snow Paramount, que disputó tres carreras, es serio aspirante.

Snow Paramount, inició su campaña en el Clásico José Benjamín Zubiaurre y finalizó segundo a dos cuerpos y medio de Feroz, en 1'43"3/5 para los 1500 metros en pista muy pesada, que posiblemente lo perjudicó.

En su segundo intento volvió a finalizar segundo, esta vez a tres cuerpos de Adolphe en 1'31"2/5. Puesto en breve descanso, reprisó en forma exitosa hace quince días, haciendo suyo el Premio La Sevillana, en el buen tiempo de 2'16" para los 2200 metros, superando por un cuerpo y medio a Viteliano, en pos del cual quedaron otros 17 competidores. Siguió bien su preparación y si no gana le andará raspando.

Su principal adversario es Eskimo, elemento de clase superior que hubiera figurado entre los mejores de la temporada, de no mediar su incipiente afección a las vías respiratorias. No obstante esta contra, ha corrido poco y bien como lo evidencian sus 3 performances en las cuales llegó 4º de Monviso en San Isidro. Al hacer su debut ganó en su segundo intento en Palermo, en 1'37"2/5 la milla y terminó 4º de Pinino en el Pre-Selección, y siendo clasificado no tomó parte en el Gran Premio "Jockey Club" para evitarle un esfuerzo mayor frente a calificados coetáneos como El Gran Capitán, Envite, Pinino y otros. Mañana tiene un compromiso menos severo y si responde a sus actuaciones y ensayos, puede salir airoso.

Otro competidor con mucha chance es el platense Rodeado, que finalizó sexto a unos cuatro cuerpos de Petrarque, en el clásico Coronel Miguel F. Martínez, disputado en Palermo y con el que insiste, el competente cuidador Juan J. Valle, ganar en el escenario metropolitano.

Completan la lista de participantes El Andaluz, con probabilidades limitadas; Persiball, otro sureño bravo; Adolphe, a punto de mejorar su última performance; Maisón, a cargo de Bianchi, que ha sido preparado con esmero para este compromiso, y Noble Boy, que puede ser el lance de la carrera.

MATEMATICAS TURFISTICAS

1ª CARRERA

Dogmático	80.50
G. Boni	79.54
L. Filly	77.00
S. Firma	73.—
Es'ranazdo	72.15
Treachery	71.80
Pioggia	71.40

2ª CARRERA

L. Claudios	66.50
Marvin	65.—
Nolehace	64.71
Ch. Arepa	58.40

3ª CARRERA

N. Home	79.60
Bromelio	77.14
Expuesto	76.40
V. N. Guy	72.57
El Satélite	72.06
A. Nonino	71.40

4ª CARRERA

Alemita	74.60
D. Elvia	72.18
T. Over	71.29
Chiusa	67.93
Pammy	67.—
Vinculada	64.40
Missy	62.20
Shacada	62.—
Añaqui	61.94

5ª CARRERA

Lusinga	72.80
Nicette	71.60
Zoom	68.80
A. Nieve	68.40
Fru Fru	66.98
P. Lina	66.69

6ª CARRERA

S. P'mount	79.—
Rodeado	78.87
Adolphe	77.96
Maisón	75.—
Persiball	74.78
Eskimo	73.49
El Andaluz	66.94
N. Boy	64.—

7ª CARRERA

Servidora	79.—
Pirula	76.58
La Bed'na	75.78
Etc	75.70
F. Melody	67.60
Company	65.—
Liddy	64.80
V. Ritzy	62.89

8ª CARRERA

Do'telle	75.89
Burma	74.50
A. Bey	70.18
R. Leona	68.33
Figurine	68.—
Kassandra	67.84
Karaganda	67.—

9ª CARRERA

Encopado	83.—
Watteau	82.79
Canter	81.—
Moaracaya	79.50
W. Affaire	79.50
Gatero	78.—
Surmenage	78.—
Tejito	74.56
Nandou	72.—

10ª CARRERA

Tayaquito	72.77
Almi'ad	71.57
T.-Rupuel	71.17
K. V'ctive	71.11
Mentado	61.78

REUNION No 80

PALERMO: PROGRAMA PARA MAÑANA CON LA ULTIMA PERFORMANCE COMPLETA

PRIMERA CARRERA — PREMIO MOHICANO (comienza la doble) — 2500 METROS — A LAS 13.—

(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR Y PLACE)

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
1P 5L 1L 1G	1 SIN FIRMA	(6)	A.Sandoval	4/57	Sonorico-Piconela	A. Ipoucha	1º por 4 cps. a Treachery 51	A.Sandoval	57	53.010 en 395.120	2'17"1/5	Pal.	n.	1-9-74
4P 4L 1L 1L	2 GET BONI	(5)	H.Libré	4/57	G. G'Kin II-B. Le'nd	U. Laserre	4º a 10 1/2 cps. de Hijodalgo 54	H.Libré	55	69.080 „ 881.680	3' 7"2/5	Pal.	n.	17-8-74
0P 4P 0P 4P	3 EL BALAZO	(1)	R.Ferreira	5/56	Ahascragh-L.H'ria	J. C. Mar'nez	9º a vs. cps. de Gallión 57 1/2	J.Camoretti	55	26.610 „ 943.620	1'48"3/5	Pal.	n.	7-9-74
1L 4L 2L 6P	4 ESPERANZADO	(8)	J.Figueroa	4/55½	C. Brío-Excelmans	L. Fá (h)	1º por 9 cps. a Hindin 60	M.Cañedo	60	27.870 „ 58.175	2'37"1/5	Pal.	n.	1-8-74
2P 6P 1P 2P	5 TREACHERY	(4)	D.Chávez	5/50½	C.Speech-Taboja	M Alvarez	2º a 4 cps. de Sin Firma 57	D.Chávez	51	16.750 „ 395.120	2'17"1/5	Pal.	n.	1-9-74
1P 3P 1P 2P	6 DOGMATICO	(2)	V.Centeno	4/52	D. Board-Se'dad	L. Romero	1º por 4 cps. a Barrabás 57	V.Centeno	57	73.250 „ 458.260	2'16"1/5	Pal.	n.	24-8-74
2P 4P 4P 0S	7 PIOGGIA	(7)	O.Domínguez	4/52	G. Host-P. Rose	A M. Liceri	2º a 2 cps. de Cripta 51	O.Domínguez	52	14.060 „ 288.620	2'16"[illegible]/5	Pal.	n.	24-8-74
1P 5L 6P 5P	8 LAST FILLY	(3)	F.Gaitán	5/52	At Home-Q. Filly	R. Pavón	1º por sl pzo. a Cataplasma 57	F.Gaitán	47	43.200 „ 608.840	2'16"1/5	Pal.	n.	10-8-74

Candidato: DOGMATICO (6) — Enemigo: Sin Firma (1) — Sport: Get Boni (2)

Llave Nº 1: 1 Sin Firma — Llave Nº 2: 2 Get Boni — Llave Nº 3: 3 El Balazo, 8 Last Filly — Llave Nº 4: 4 Esperanzado, 7 Pioggia — Llave Nº 5: 5 Treachery — Llave Nº 6: 6 Dogmático

SEGUNDA CARRERA — PREMIO APRIL FOOL (finaliza la doble) — 1000 METROS — A LAS 13.35

(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR, LLAVES Y ENGANCHE)

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
0L 0L 0L 0L	1 MANCHEGO	(10)	R.Zapata	5/54	Malambo-Comilla	R. Fon'lla	13º a 11 1/4 cps. de Halagador 57	R.Alonso	53	985 en 79.250	1'14"3/5	L.P.	n.	11-8-74
4L 0P 4P 6L	2 LOS CLAUDIOS	(7)	M.Escagües	5/57	L. Churros-Contenta	P. Farías	4º a 4 1/4 cps. de Get London 57	F.Mazzeo	54	7.030 „ 101.195	1'14"2/5	L.P.	n.	29-8-74
0S 0S 5S 4S	3 ASTROLITO	(9)	C.Ramírez	5/57	G. Six-S. y Pim'ta	J. Leg'món	11º a 10 cps. de Río Ganges 54	H.Colman	50½	33.470 „ 507.190	1' 3/5	S.I.	p.	26-1-74
0P 0P 2M 3M	4 MUSICANTE	(3)	J.Arriagada	5/57	Cariño II-S. Music	L. Mansilla	16º a vs. cps. de A. Soñador 57	C.Bertoldi	56	3.110 „ 585.430	1'39"	Pal.	n.	17-8-74
0P 0P 0L 3L	5 BALUARDO	(12)	C.Bertoldi	5/57	R. Vert-Ballyalla	J. C. M'nez (h)	[illegible] a vs. cps. de Nureyev 54	J.Arriagada	57	1.780 „ 453.880	1'32"1/5	Pal.	n.	8-9-74
— — — —	6 RAFFLES	(1)	V.Sanguinetti	5/57	Riboló-Exit Way	D. Arcando	Debuta	—		—	—			
3L 6P 4P 0P	7 MARVIN	(5)	H.Galeppi	5/57	Dándome-Moncada	O. Ojeda	3º a 5 cps. de Al Frente 57	A.Ramos	53	2.640 „ 61,845	1'41"	L.P.	n.	15-9-74
5L 4L 0P 0L	8 NOLEHACE	(6)	R.Tavella	5/57	Irmak-Babucha	M. Ger'soni	5ºa 4 1/4 cps. de Castalio 55	R.A.Gon'lez	54	9.265 „ 90.085	1'21"2/5	L.P.	n.	5-9-74
0L 0P 0L 0P	9 CHINGO AREPA	(11)	L.Alzamora	5/55	Example-Pearé	A. E. Salvati	9º a 12 cps. de Yocón 55	P.Sierra	57	1.255 „ 62.390	1'34"3/5	L.P.	n.	20-8-74
0L 6L 0P 0P	10 CHAPRINO	(8)	A.Ramos	5/55	Rianco-Chopera	R. Marchand	11º a 10 1/2 cps. de Castalio 55	M.Barroso	55	3.260 „ 90.085	1'21"2/5	L.P.	n.	5-9-74
0L 0L 0P 3L	11 ARDITO	(2)	H.Libré	5/55	Anselmo-Afrodicia	G. Bian'mano	8º a 7 1/4 cps. de Castalio 55	H.Libré	57	9.975 „ 90.085	1'21"2/5	L.P.	n.	5-9-74
0P 0L 0L 0L	12 EL GERENTE	(4)	R.Zalazar	4/54	Talma II-Alzan'rián	D. Rodríguez	15º a vs. cps. de A. Soñador 57	R.Zalazar	54	360 „ 585.430	1'14"3/5	L.P.	n.	11-8-74

Candidato: RAFFLES (6) — Enemigo: Marvin (7) — Sport: Los Claudios (2)

Llave Nº 1: 1 Manchego, 6 Misicante — Llave Nº 2: 2 Los Claudios, 6 Raffles — Llave Nº 3: 3 Astrolito, 8 Nolehace — Llave Nº 4: 5 Baluardo, 10 Chaprino — Llave Nº 5: 7 Marvin, 11 Ardito — Llave Nº 6: 9 Ch Arepa, 12 El Gerente

TERCERA CARRERA — PREMIO BALDER (comienza la triple) — 1000 METROS — A LAS 14.25

(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR Y PLACE)

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
0P — — —	1 PAVONI	(15)	V.Sanguinetti	3/56	Amateur-F. Crocker	D. Arcando	8º a 16 3/4 cps. de El Confor'ta 55	J.H.Figueroa	55	9.090 en 505.620	58"	Pal.	n.	23-6-74
0R 0R — —	2 SONADO	(2)	H.M.López	3/56	Sonrisueño-Chorita	R. Mazz'lli	Actuó en Rosario	—		—	—			
3P 2P 5P 0P	3 VERY NICE GUY	(9)	J.L.Pereyra	3/56	Nice Guy-Verbena	J. L. Pereyra	3º a 8 1/4 cps. de Caxiauro 56	J.Pereyra	56	89.940 „ 762.370	57'	Pal.	n.	15-9-74
6L 0P 0P 0P	4 PETRONIUS	(13)	D.Chávez	3/56	Ovid-Gipsy Melody	J. C. Alvariza	6º a 7 1/2 cps. de Sir Tata 54 1/2	J.Calderón	54	17.175 „ 257.290	1'15"	L.P.	n.	12-9-74
4P 0S 0P 0S	5 BROMELIO	(12)	J.Figueroa	3/56	Barranga-Bromelia	F. A. Costa	4º a 3 3/4 cps. de W. King 56	J.H.Figueroa	56	7.900 „ 589.500	57"1/5	Pal.	n.	8-9-74
2P 0P 3P 0P	6 EXPUESTO	(8)	C.Bertoldi	3/56	Mizzenmast-E'bany	R. Ghigliotti	2º a 4 1/2 cps. de Rocket 56	C.Bertoldi	55½	73.250 „ 661.420	59"1/5	Pal.	n.	15-9-74
0P 0P — —	7 RED DART	(3)	E.Olguín	3/56	Dairy-Red Flower	L. E. Saccone	8º a 8 1/2 cps. de Rocket 56	E.Olguín	56	16.550 „ 661.420	59"1/5	Pal.	n.	15-9-74
0P 0P — —	8 JILGUERO	(10)	H.Libré	3/56	Apricot-Ciganne	E. Génova	[illegible] a vs. cps. de Bellotero 56	H.Guías	56	1.170 „ 556.150	58"	Pal.	n.	11-8-74
0P — — —	9 ADIOS NONINO	(7)	M.Sarati	3/56	Martial-L.G.Muñeda	A. Sarati	10º a 10 cps. de W. King 56	M.Sarati	54	17.300 „ 589.500	57"1/5	Pal.	n.	8-9-74
0P 0S — —	10 PLATUDO	(18)	C.Pezoa	3/56	Booz-Place Clichy	J. Gómez	9º a 14 cps. de J. Carioca 56	H.R.López	56	7.420 „ 499.320	1' 2"1/5	Pal.	n.	1-9-74
2P 3P 6P [illegible]P	11 NICE HOME	(19)	A.Pla	3/56	N. Guy-Back Home	R. T. Trejo	2º a 1/2 cpo. de W. King 56	A.Plá	56	128.600 „ 589.500	57"1/5	Pal.	n.	8-9-74
0P — — —	12 EL SATELITE	(5)	J.Aguirre	3/56	El Curaca-Souflee	R. Orbea	5º a 10 cps. de W. King 56	J.Aguirre	52	15.430 „ 589.500	57"1/5	Pal.	n.	8-9-74
0L 0L — —	13 ESLAVINO	(16)	J.Alvis	3/56	Eslavo-Algo Divina	H. Rosato	8º a 14¼ cps. de Morkand 55	J.Yalet	55½	605 „ 189.970	1' 3"	L.P.	h.	10-3-74
0P 0P — —	14 PAGO BAY	(1)	G.Sabín	3/56	Tyrseno-Polynesie	L. Crosatto	7º a 9 cps. de Watusi 56	V.Centeno	56	18.370 „ 470.240	57"4/5	Pal.	n.	25-8-74
0S 6S 0S —	15 KHARPUR	(14)	J.Repiso	3/56	Tobago-Iskandaka	J. Cl. M'nez.	10º a 18 3/4 cps. de Dormilón 55	J.Repiso	55	6.835 „ 199.665	1'	S.I.	p.	25-5-74
0P 0P — —	16 WILD HONOR	(6)	O.Cosenza	3/56	W. Card-Tripulación	J F. Penna	10º a vs. cps. de Maghreb 56	O.Cosenza	56	130.040 „ 615.800	1' 4"2/5	Pal.	n.	17-8-74
0P 6L 0P 0P	17(LOS SUIZOS	(11)	J.Calderón	3/56	Corcel-Agrinomia	A. E. Salvati	7º a 15 cps. de Caxiauro 56	L.Alzamora	53	9.530 „ 762.370	57"2/5	Pal.	n.	15-9-74
5P 0P 0L 0P	18(BONHAM	(4)	L.Alzamora	3/56	M. Tracks-Boanza	idem	5º a 7 3/4 cps. de Rocket 56	L.Alzamora	53	8.000 „ 661.420	59"1/5	Pal.	n.	15-9-74
0P 0P 0P 0P	19 REY DE PALOS	(17)	N.M.deOca	3/54	Fatuo-Remisible	R. Guerrina	13º a 16 cps. de Rosarino Vit 53¼	J.H.Figueroa	56	25.150 „ 335.850	1'25"1/5	Pal.	n.	7-9-74

Candidato: NICE HOME (11) — Enemigo: Expuesto (6) — Sport: Very Nice Guy (3)

CUARTA CARRERA — PREMIO PASCAL (continúa la triple) — 1600 METROS — A LAS 15.15

(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR, LLAVES Y ENGANCHE)

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
0P 6P 6P 0S	1 AZURA	(8)	R.Tavella	3/56	Fatuo-Remisible	M. López	11ª a 33 3/4 cps. de Javanesa 56	R.Tavella	56	6.080 en 628.610	1'30"4/5	Pal.	n.	31-8-74
5P 0P 0P 0P	2 TAKE OVER	(6)	J.Figueroa	3/56	Homo'neo-Azuelaña	J. Figueras	5ª a 7 1/4 cps. de Panga 56	J.Figueroa	56	890 „ 410.120	1'37"2/5	Pal.	n.	7-9-74
0P 4P 0P 0P	3 PAMMY	(7)	M.Escagües	3/56	Interno-Porta Pla	M. Escagües	8ª a 14 cps. de Revilla 56	M.Escagües	53	16.480 „ 423.310	1' 5"	Pal.	n.	24-8-74
4P 4P 0P 0P	4 ALEMITA	(10)	R.Durante	3/56	Irma-Tabra	H. A. Vazón	4ª a 8 cps. d: Chimbotera 54 1/2	C.Bertoldi	55½	30.070 „ 527.410	57"	Pal.	n.	1-9-74
0P 5P 4P 0P	5 DOÑA ELVIA	(5)	M.González	3/56	Norkay-Amacha	E. Vega	7ª a 5 1/2 cps. de Takenucha 56	J.Torres	56	10.980 „ 411.800	57"	Pal.	n.	1-9-74
4L 0P 0P 0P	6 MISSY	(11)	C.Pezoa	3/56	Banyan II-Ibiza	J. Rodríguez	4ª a 13 1/2 cps. de H. Town 56	O.Domínguez	56	1.090 „ 73.675	1'13"4/5	L.P.	n.	25-8-74
6P 0P 5P 0S	7 VINCULADA	(9)	R.Ferreira	3/56	Vin Vin-L. de Viaje	J. Bartolomé	[illegible]ª a 9 1/2 cps. de L. Band 56	M.Barroso	54	23.640 „ 204.670	1' 5"2/5	Pal.	n.	15-8-74
0P 0P 0P 0P	8 SHACADA	(3)	E.Jara	3/56	Pigmento-Scul'nla	P.P.Ferro	7ª a 17 1/2 cps. de S. End 56	E.Jara	56	18.500 „ 546.480	1'37"3/5	Pal.	n.	25-8-74
0P 0P 0S 0S	9 AÑAQUI	(4)	R.Zalazar	3/56	Boque-Verónica F.	C J. Bastiani	8ª a 17 3/4 cps. de S. End 56	R.Zalazar	53	390 „ 546.480	1'37"3/5	Pal.	n.	25-8-74
0P 6L 0P 4P	10 OBELIX	(1)	A.Etchart	3/56	Example-Aña	D. Calcagno	8ª a 18 1/4 cps. de Javanesa 56	A.Etchart	56	18.250 „ 628.610	1'30"4/5	Pal.	n.	3-8-74
0P 5P 4S 0P	11 CHIUSA	(2)	H.R.López	3/56	H. Lad-Strega II	J. A. Maldotti	9ª a 11 1/4 cps. de Panga 56	H.R.López	56	10.910 „ 410.120	1'37"2/5	Pal.	n.	7-9-74

Candidata: SHACADA (8) — Enemiga: Take Over (2) — Sport: Alemita (4)

Llave Nº 1: 1 Azura, 4 Alemita — Llave Nº 2: 2 Take Over, 7 Vinculada — Llave Nº 3: 3 Pammy, 6 Missy — Llave Nº 4: 5 Doña Elvia, 10 Obelix — Llave Nº 5: 8 Shacada, 9 Añaqui — Llave Nº 6: 11Chiusa

QUINTA CARRERA — PREMIO BETABEL (finaliza la triple) — 1000 METROS — A LAS 16.—

(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR, LLAVES Y ENGANCHE)

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
3P 0L 2L 0S	1(ZOOM	(11)	V.Centeno	4/57	Couprroux-Zorreada	[illegible] Aarce	3ª a 1 1/2 cpo. de Mi Gueya 57	A.Luna	53	3.700 en 559.830	1' 5"4/5	Pal.	n.	8-9-74
0P 0L 0S 0L	2(DOÑA TOR	(3)	J.Albornoz	4/57	Dodo-Mutorda	idem	[illegible]4 a 17 cps. de Paula 54	J.Albornoz	53	500 „ 201.650	1' 5"	Pal.	n.	8-9-74
2L 2L 0L 0L	3 AIR NIEVE	(4)	P.Sahagián	4/57	A. Patrol-Quenleve	J. Peralta	2ª a 2 cps. de Tucandera 55	J.Corso	57	26.110 „ 171.780	1' 7"4/5	L.P.	n.	5-9-74
— — — —	4 M. OBSCURA	(9)	M.Sandoval	4/57	J. Honor-Morilla	P. Varela	Debuta	—		—	—			
— — — —	5 G'GINA QUEEN	(1)	N.Vázquez	4/57	Eurrejo-M. Adriana	O. Prá	Debuta	—		—	—			
0P 0P — —	6 CANTA DEBIL	(8)	C.Aragona	4/57	Canthare-Tim'land	O. Ruiz	10º a 11 cps. de Persiana 57	H.J.López	53	3.230 „ 631.480	1' 4"2/5	Pal.	n.	10-8-74
0L 0L 0L 5S	7 PRIMEIRAS	(6)	M.Mercau	4/57	Princesito-Babacitas	A. Callejas	17ª a 16 1/2 cps. de Procuradora 56	S.Barletta	52	6.600 „ 150.490	1'20"2/5	L.P.	n.	11-4-74
— — — —	8 G. ARROW	(16)	E.Olguín	4/57	Suvreta II-G. Star	J. Boeme	Debuta	—		—	—			
0S 2P — —	9 NICETTE	(5)	E.Jara	4/57	Tyrseno-Sky	C. A. Ferro	19ª a 16 1/4 cps. de Ranchap 53	E.Jara	56	56.125 „ 255.645	57"	SIII	n.	10-11-74
0P 0P 0P —	10 TARIBA	(7)	R.Torrecillas	4/57	Turquino-W. Madam	A. Balzano	12ª a 18 1/4 cps. de Rians 56	R.Torr'cillas	56	975 „ 588.545	1' 6"4/5	Pal.	n.	16-9-73
0L 0L 0P —	11 BOINA ROSA	(12)	H.Galeppi	4/57	Eurreko-Hermosa	N. Argüello	14ª a 17 1/4 cps. de Calandra 53	N.Vázquez	53	6.200 „ 65.620	1'14"4/5	L.P.	n.	25-8-74
2P 2P 2P 0P	12 LUSINGA	(10)	J.Lago	4/57	Entrelazado-Lus'sa	C Ghigliotti	7ª a 1 1/2 cpo. de Paula Raff 54	J.Lago	57	146.370 „ 291.650	1' 5"	Pal.	n.	8-9-74
0P 0P — —	13 ESCABIADA	(2)	F.Lerma	4/57	P. Gary-Bonifarah	R A. Sarachi	9ª a 13 1/4 cps. de E. Girl 57	F.Lerma	57	5.930 „ 373.610	1'39"4/5	Pal.	n.	25-8-74
5P 0P 0S 5S	14 PRETTY LINA	(15)	A Sánchez	4/57	P. Boy-Linacia	R. Godoy	5ª a 6 3/4 cps. de La Divina 57	A.Sánchez	57	16.840 „ 380.430	58"4/5	Pal.	n.	15-9-74
0L 0L 0P 0P	15 ESLOVENIA	(14)	M.González	4/57	G. Atleta-Es Carta	E. J. Labrador	7ª a 9 1/4 cps. de Calandra 53	R.Ledesma	55	2.080 „ 62.620	1'14"4/5	L.P.	n.	25-8-74
6P 3P 0P 0L	16 FRU FRU	(13)	H.Libré	4/57	Versalles-Fair Lady	M. Catapano	6ª a 3 3/4 cps. de Mi Gueya 57	H.Blanco	53	50.240 „ 559.830	1' 5"4/5	Pal.	n.	8-9-74

Candidata: LUSINGA (12) — Enemiga: Nicette (9) — Sport: Zoom (1)

Llave Nº 1: 1 (Zoom, 2 (Doña Tor, 15 Eslovenia — Llave Nº 2: 3 Air Nieve, 7 Primeiras, 14 Pretty Lina — Llave Nº 3: 4 M. Oscura, 10 Tariba, 16 Fru Fru — Llave Nº 4: 5 G. Queen, 12 Lusinga — Llave Nº 5: 6 Canta Débil, 8 G. Arrow, 13 Escabiada — Llave Nº 6: 9 Nicette, 11 Boina Rosa

NICE HOME QUEDO EN "PUERTA"

PUEDE GANAR EN EL COMIENZO DE LA TRIPLE

La apuesta triple, como siempre, resulta la jugada que interesa a los apostadores. La de mañana en Palermo, no es fácil, pero tampoco imposible de ser acertada. Para empezar la misma, se recomienda Nice Home, el sutil pensionista de Ricardo T. Trejo, que quedó en puerta para salir de perdedor, con lo demostrado en su reciente presentación, en la cual finalizó segundo a medio cuerpo de Wild King, en el buen tiempo de 57"1/5 para los mil metros, luchando con el ganador en todo el trayecto, con ligera perspectiva de dominio, esfumadas cuando solo faltaban 100 metros para el disco, lugar donde el pupilo de Penna, alardeando guapeza lo pospuso, no sin antes jugarse sus últimas reservas. Vales de cubierta a Expuesto y Very nice Guy, que son sus principales adversarios, especialmente el primero de los nombrados, que viene de clasificarse segundo del "expreso", Rocket que lo precedió por cuatro cuerpos y medio.

● SHACADA EN LA INTERMEDIA

Si se dio en el blanco de entrada, el canje de los vales en la etapa intermedia, estará bien hecho en las ventanillas del ocho, número que llevará Shacada en el mandil y que es a juicio de nuestros cronometristas muy indicada para lograr la victoria. La pensionista del veterano trainer don Pedro Pablo Ferro, viene de llegar séptima de Secret End, si responde en la medida esperada, lo que puede hacer en el compromiso que tiene pendiente, podrá rehabilitarse en forma amplia. Serias rivales llevará en Take Over, que llegó quinta de Panga, con un "puñadito" de ganadores, que aumentarán enormemente, así como aumentó su chance y Alemita, que llegó cuarta de Chimbotera, en el buen tiempo de 57" y siguió su preparación en gran forma.

● LUSINGA AL FINAL

Los vales en el cierre de la triple, estarán bien defendidos por Lusinga, candidata "rabiosa", por el mérito de sus tres segundos puestos logrados en serie últimamente. Es cierto, que cuando un caballo es precedido repetidas veces se "achica", pero en este caso, posiblemente no ocurra lo mismo, porque la hija de Entrelazado está mejor que nunca y corre una enormidad en privado. Para el primer placé es buena carta, Nicette y para el segundo Zoom.

SEXTA CARRERA — PREMIO PRECURSORES (clásico) — 2200 METROS — A LAS 16.45

(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR PLACE Y LLAVES)

1P 2P 2P —	1 S. PARAMOUNT (3)	E.Jara	3	56	S. Cat-Albiclara	J. A. Maldotti	9 por 1 1/2 cpo. a Viteliano 54	E.Jara	56	236.000 en 545.920	2'16"	Pal. n.	8-9-74
4L 6P 2L 4L	2 EL ANDALUZ (6)	J.Figueroa	3	56	Martinet-Esterly	S. Bello	4º a 7 1/2 cps. de Elaborado 56	E.Riso	56	53.300 ,, 567.170	1'38"3/5	L.P. n.	20-8-74
6P 0P 1L 3P	3 RODEADO (2)	P.Tárrago	3	56	Fiacre II-Rodenia	J. Valle	6º a 4 cps. de Petrarque 56	P.Tárrago	56	67.140 ,, 948.420	1'49"	Pal. n.	15-8-74
2L 2L 1L 3L	4 PERSIBALL (4)	J.Martino	3	56	S. Ball-Pérgola	A. Maver	2º al pzo. de Ranquilcó 53	M.Cañedo	56	92.535 ,, 235.420	1'26"3/5	L.P. n.	11-8-74
0P 2P 3L 1P	5 ADOLPHE (1)	O.Tévez	3	56	A. Lights-Caminata	A. Rotta	8º a 13 cps. de Appell 55	O.Tévez	55	124.880 ,, 797.850	1'29"	Pal. n.	20-7-74
1P 4P 3P 2P	6 MAISON (8)	V.Sanguinetti	3	56	F. Fingers-Me'rar	J. Bianchi	1º por 7 cps. a Tonkino 56	V.S'guinetti	56	99.370 ,, 648.250	1'50"2/5	Pal. n.	25-8-74
4P 1P 4S —	7 ESKIMO (7)	O.Cosenza	3	56	H. Dust-Scandi'via	J. F. Penna	4º a 6 cps. de Pinino 57	O.Cosenza	57	192.430 ,, 1.330.310	2'16"1/5	Pal. n.	31-8-74
0L 1P 5P 4L	8 NOBLE BOY (5)	J.Camoretti	3	56	Bunker-La Nobleza	J. Barattucci	7º a 9 1/4 cps. de Monacal 56	M.Cañedo	56	45.080 ,, 194.200	1'47"3/5	L.P. n.	29-8-74

Candidato: SNOW PARAMOUNT (1) — Enemigo: Eskimo (7) — Sport: Rodeado (3)

Llave Nº 1: 1 S. Paramount — Llave Nº 2: 2 El Andaluz, 4 Persiball — Llave Nº 3: 3 Rodeado, 5 Adolphe — Llave Nº 4: 6 Maison — Llave Nº 5: 7 Eskino — Llave Nº 6: 8 Noble Boy

SEPTIMA CARRERA — PREMIO LOS PALOS (com. doble especial) — 1100 METROS — A LAS 17.30

(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR Y LLAVES)

0P — — —	1 NOIA (7)	A.Ramos	3	56	G. Host-N. Gal	C Abril	16ª a vs. cpos. de M. Cloud 56	C.Abril	56	4.610 en 646.050	58"	Pal n.	17-8-74
— — — —	2 NIÑA CAROLITA (10)	N.Vázquez	3	56	Eurreko O-L.N'emi	E. Aguirre	Debuta	—		—	—		
0P — — —	3 A. DE NAVIDAD (3)	H.Guías	3	56	Segador-Aguadilla	L. Spera	12ª a 29 cpos. de Chimbotera 54½	H.Guías	56	6.380 ,, 527.410	57"	Pal. n.	1-9-74
6P 4P 6P —	4 VERY RITZY (9)	J.Fernández	3	56	Vervain-R. Sally	A Benítez	6ª a 5 cpos. de Dona Love 56	J.Fernández	54	9.230 ,, 679.720	59"4/5	Pal. n.	14-9-74
6P — — —	5 PIRULA (11)	V.Sanguinetti	3	56	El Califa-L. Affaire	J Bianchi	6ª a 5½ cpos. de Takenucha 56	V.San'netti	5[illegible]	17.740 ,, 411.800	57"	Pal. n.	1-9-74
3P 3P 0P 5P	6 FAIR MELODY (6)	V.Centeno	3	56	M. Melody-Tivica	J. Bian'mano	3ª a 8 cpos. de Recelosa 56	V.Centeno	56	26.620 ,, 656.220	58"2/5	Pal. n.	15-9-74
0P — — —	7 ACOSADA (5)	J.Bretón	3	56	P. Gary-Tita	R. Brancario	15ª a 19½ cpos. de Orland 56	J.Bretón	54	3.720 ,, 365.20	57"4/5	Pal. n.	18-8-74
2P 3P 2P 0P	8 COMPANY (2)	R.Caropresse	3	56	Commen'tore-Crúa	J. Calcagno	2ª a 2½ cpos. de Dana Love 56	R.Caroprese	53	68.750 ,, 679.720	59"4/5	Pal. n.	14-9-74
0P 0P — —	9 FUGITIVA (4)	J.Fajardo	3	56	Versalles-Evadida	R. A. Sarachi	8ª a 16½ opos de Chibotera 54½	J.Fajardo	56½	12.440 ,, 527.410	57"	Pal. n.	1-9-74
0L 3S 0P 0S	10 LIBISA (1)	J.Martino	3	56	Rómulo-L.Marina II	M. A. Ierro	11ª a 21½ cpos. de Poza Rica 55	J.Martino	55	38.230 ,, 298.815	1' 9"	L.P. p.	12-5-74
2P 2P 6P —	11 SERVIDORA (13)	E.Jara	3	56	Booz-Starlark	J. Gómez	2ª a 2½ cpos. de Takenucha 56	E.Jara	56	196.350 ,, 411.800	57"	Pal. n.	1-9-74
2P 2P — —	12 LA BEDUINA (15)	J.Torres	3	56	Con Brío-Eterna	A.L.Salvati	2ª a al pzo. de Paisible 56	J.Torres	56	166.550 ,, 410.210	1' 4"3/5	Pal. n.	8-9-74
0P — — —	13 SAUCEDA (12)	no correrá	3	56	G. Host-Sansonela	A. L. Saccone	10ª a 9½ cpos. de Paisible 56	E.Olguín	56	1.280 ,, 410.210	1' 4"3/5	Pal. n.	8-9-74
5P 2P 3P 5L	14 LIDDY (8)	C.Pezoa	3	56	Lacydon-Cacusa	J. P. Ojeda	5ª a 11½ cpos. de Revilla 56	L.Alzamora	53	46.900 ,, 423.310	1' 5"	Pal. n.	24-8-74
5P 6P 4P 2P	15 ETC (16)	V.Sabín		56	Tobago-Exenta	J. Repossi	3ª a 2¼ cpos. de Con Teti 56	F.Gaitán	5[illegible]	48.890 ,, 432.230	58"3/5	Pal. n.	3-8-74
0P — — —	16 BORBA (14)	A.Plá	3	56	Fiacre II-Borbona	O Rodríguez	12ª a 19½ cpos. de Mamsoll 55	J.Walsh	55	1.195 ,, 399.140	1' 6"2/5	Pal. p.	3-3-74

Candidata: SERVIDORA (11) — Enemiga: La Beduina (12) — Sport: Company (8)

Llave Nº 1: 1 Noia, 8 Company, 16 Borda — Llave Nº 2: 2 N. Carolita, 9 Fugitiva, 15 Etc — Llave Nº 3: 3 A. de Navidad, 12 La Beduina — Llave Nº 4: 4 Very Ritzy, 11 Servidora, 13 Sauceda — Llave Nº 5: 5 Pirula, 14 Liddy — Llave Nº 6: 6 Fair Melody, 7 Acosada, 10 Libisa

OCTAVA CARRERA — PREMIO CUCKOO (finaliza doble especial) — 1800 METROS — A LAS 18.20

(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR, LLAVES Y ENGANCHE)

1P 1P 1P 5S	1 BURMA (6)	J.Alzamora	5	63	Imbrolgio-Bur'ría	J. Et'cheury	1ª por½ pzo. a Dundana 53	L.Alzamora	5[illegible]	133.740 en 385.920	1'31"	Pal. n.	31-8-74
0P 0L 0L 1L	2 L. DANCER (7)	J.Bretón	5	50	Tamurejo-Tucapel	E Braga	9ª a 17¼ cpos. de Orange Bud 54	M.Escagües	51	5.660 ,, 318.860	1'38"	Pal. n.	11-8-74
3P 3P 3P 3P	3 ALBA BEY (8)	J.Fernández	5	56	B. Bey-Albará	C. Portilla	3ª a 2¼ cpos. de Parole 56	L.Alzamora	48	26.220 ,, 439.950	1'37"3/5	Pal. n.	8-9-74
3S 2P 3P 1P	4 DOMITELLE (4)	E.Jara	5	56	Aristó'nes-Do'cella	C. A. Ferro	3ª a 1½ cpos. de Destructora 56	M.Escagües	52½	35.825 ,, 475.360	1'37"	Pal. h.	7-7-74
1P 0S 1P 5P	5 FIGURINE (11)	M.Escagües	5	56½	D. Board-Elancée	D. Pascual	1ª por ¾ cpo. de Pronta 54	M.Escagües	48½	8.410 ,, 243.790	2'17"3/5	Pal. n.	24-8-74
0L 0S 1L 4L	6 FARFADET (2)	V.Sabín	5	55	Paraim'co-Fir'dora	N. Cuello	7ª a 6 cpos. de Fran Intriga 59	J.Igarategui	51	8.440 ,, 205.300	1'40"1/5	L.P. n.	8-9-74
4P 3P 0L 2P	7 REINA LEONA (9)	M.Sarati	5	54½	P. Gary-Leónica	J. Colella	4ª a 4¼ cpos. de Cripta 51	M.Sarati	52	19.720 ,, 288.620	2'17"1/5	Pal. n.	18-8-74
6P 0P 4S 0S	8 KASSANDRA (3)	F.Gaitán	5	50½	Kazán-Creusa	G. A. Cervi	6ª a 11¼ cpos. de Buras 57	V.San'netti	5[illegible]	25.580 ,, 385.920	1'31"	Pal. n.	31-8-74
4L 0P 3L 6L	9 YALA (15)	no correrá	5	50½	Amarrado-Q.P'ter	J. Garcilazo	4ª a 2¾ cpos. de Arre Victoire 50½	L.Angulo	52½	11.065 ,, 95.315	1'28"1/5	L.P. n.	29-8-74
0P 0L 1L 0L	10 CANADIENSE (10)	N.Vázquez	5	54	Averroes-C. d'Or	O. Prá	13ª a 22½ cpos. de Burma 57	N.Vázquez	51	6.470 ,, 385.920	1'31"	Pal. n.	31-8-74
0P 0P 6P 4P	11 MORNITA (5)	O.Ilarione	5	53	Solito-Morenilla	J. D. Tomasi	7ª a 9¾ cpos. Orange Bud 54	V.Emmolo	5[illegible]	3.730 ,, 318.860	1'38"	Pal. n.	11-8-74
0P 6P 0S 1L	12 JACUI (12)	C.Aragona	5	52½	Optimist-Anémona	R. Juárez	10ª a 17½ cpos. ed Cataplasma 57	I.Artigas	57	3.240 ,, 257.950	1'39"2/5	Pal. p.	1-7-74
5L 3P 6P 4P	13 DULUT (1)	J.Repiso	5	52½	Orgaz-Columbia	J. Cl. M'nez.	5ª a 2½ cpos. de Formiga 52	Verdasco	5[illegible]	27.010 ,, 210.965	2'23"4/5	L.P. p.	8-8-74
0L 0P 1P 3L	14 ARRE LUNA (14)	H.Blanco	5	52	A.-Lune-Rousse	C Quiroga	10ª a 5½ cpos. de Navachica 54	H.Galeppi	5[illegible]	2.285 ,, 104.125	2' 9"2/5	L.P. n.	5-9-74
1L 5P 0P 0P	15 KARAGANDA (14)	C.Ramírez	5	51	Moonkiss-K'pala	J. Leg'amón.	1ª por ¾ cpo. a Fibbia 57	A.Plá	57	3.825 ,, 51.435	1'28"4/5	L.P. n.	23-6-74

Candidata: DOMITELLE (4) — Enemiga: Burma (1) — Sport: Alba Bey (3)

Llave Nº 1: 1 Burma, 6 Farfadet — Llave Nº 2: 2 L. Dancer, 3 Alba Bey, 12 Jacuí — Llave Nº 3: 4 Domitelli, 9 Yala — Llave Nº 4: 5 Figurine, 10 Canadiense — Llave Nº 5: 7 Reina Leona, 11 Normita, 15 Karaganda — Llave Nº 6: 8 Cassandra, 13 Duluth, 14 Arre-Luna

NOVENA CARRERA — PREMIO CRUISER (comienza doble final) — 1100 METROS — A LAS 19.15

0L 4L 1L 2L	1 GOOD CARR (15)	J.Estepo	4	57	C. Imp-Siquiera	R. Pereyra	8º a 8½ cpos. de T. Fast 57	F.Mazzeo	57½	27.620 en 255.665	1'24"4/5	L.P. n.	22-8-74
1L 0P 3P 0P	2 NANDOU (17)	A.F.Merli		57	Alegre-Nadia	A. F. Merli	1º por cbza. a Reguera 55	P.Longo	55	30.385 ,, 241.195	1'27"1/5	L.P. n.	17-8-74
1P 1P 2P 0P	3 CANTER (8)	O.Tévez		57	Commen'tore-Grúa	J. Leg'amón.	1º por 5 cpos. a Surmenage 57	O.Tévez	57	143.660 ,, 705.880	57"	Pal. n.	14-8-74
1P 2P 2P 4P	4 SURMENAGE (10)	V.Centeno		57	Ambericus-Sera'ne	J. Gómez	1º por 6 cpos. a Garitero 57	V.Centeno	57	170.090 ,, 603.320	57"3/5	Pal. n.	8-9-74
1P 6P 3P 0P	5 ENCOPADO (12)	F.Lerma		57	G. Time-Endo'gada	R. A. Sarachi	1º por ½ pzo. a Surmenage 57	F.Lerma	57	51.300 ,, 623.880	56"3/5	Pal. n.	31-8-74
0P 1P 5P 4P	6(D. DU SOLEIL (16)	M.Escagües		57	Solazo-N. an Day	J Bianchi	8º a 11½ cpos. de Bunsen 53	M.Escagües	51	4.350 ,, 199.400	1' 3"4/5	Pal. n.	15-9-74
0P 1P 2P 5P	7(THE TIGER (1)	V.Sanguinetti	5	51	Tierno-Silfa	idem	7º a 8 cpos. de Surmenage 57	V.San'netti	54	25.700 ,, 603.320	57"3/5	Pal. n.	8-9-74
3P 1P 1P 2P	8)MBARACAYA (13)	A.Plá		57	Nelo-Desmaniada	A. N. Soto	3º a 2½ cpos. de El Sensitivo 56	A.Plá	56	127.750 ,, 685.040	1' 3"2/5	Pal. n.	30-6-74
0L 4L 6P 1S	9)ANUTROFIM (5)	F.Gaitán		54	Optimist-B. Abajo	idem	9º a 10¼ cpos. de Buzi 54	R.Caroprese	5[illegible]	70.455 ,, 234.240	1'14"4/5	L.P. p.	4-8-74
3L 0L 0L 1L	10(HAWAIAN EYE (3)	J.Bretón		57	H. Lad-Frisky	F. Penna	3º a 1¾ cpo. de Bellagio 57	Criado	57	14.535 ,, 303.955	1' 7"2/5	L.P. n.	15-8-74
1P 0P 3P 2L	11(WILD AFFAIRE (11)	M.Sarati		54	W. Car-Georgiana	idem	1º por v. mín. a C. Valle 56	Cons'tino	55	16.900 ,, 617.420	1' 4"1/5	Pal. n.	7-9-74
0P 0P 0P 0P	12 CHIMU (7)	J.Aguirre	4	54	Calchaquí II-N'la II	H Pell	9º a 7½ cpos. de Encopado 57	Aguirre	53	4.590 ,, 623.880	57"3/5	Pal. n.	3-8-74
0P 2P 0P 0P	13 SWAB (4)	J.Figueroa		54	Irmak-Sweet Star	J. Figueras	10º a 10 cpos. de Surmenage 57	Figueroa	5[illegible]	7.440 ,, 603.320	57"3/5	Pal. n.	8-9-74
4P 2L 2L 2L	14 TEJITO (2)	H.Prieto		54	Merriment-M. Gata	A. Ipoucha	4º a 6½ cpos. de Surmenage 57	H.Prieto	5[illegible]	10.660 ,, 603.320	57"3/5	Pal. n.	8-9-74
1P 2L 0P 6P	15 GATERO (6)	J.Alvis	5	54	Rianco-C. Gate	V Davicino	1º por el pzo. a Vinero 54	Alvis	5[illegible]	64.000 ,, 457.300	1' 4"1/5	Pal. n.	18-8-74
0L 0P 0P 0S	16 PEY GLASS (9)	L.Alzamora		54	S. Glass-R. Buena	R. Ghigliotti	13º a 14¾ cpos. de Hawaian Eye 56	Tavella	5[illegible]	6.245 ,, 293.775	1'27"3/5	L.P. n.	30-6-74
3P 6P 0P 0P	17 WATTEAU (14)	C.Pezoa	4	54	M. Tracks-W'full II	J. Et'choury.	3º a 2¼ cpos. de Encopado 57	Torres	5	53.090 ,, 623.880	56"3/5	Pal. n.	31-8-74
4L 4P 1P 3L	18 PIANCO (18)	H.Libré	5	54	Branding-P.Spagna	E. Génova	4º a 4 cpos. de Cúmpleme 50	H.Libré	5[illegible]	62.275 ,, 271.750	1'13"3/5	L.U. n.	12-9-74

Candidato: CANTER (3) — Enemigo: Surmenage (4) — Sport: Encopado (5)

Llave Nº 1: 1 Good Carr, 4 Surmenage, 12 Chimú — Llave Nº 2: 2 Nandou, 13 Swab, 18 Pianco — Llave Nº 3: 3 Canter, 14 Tejito, 16 Pey Glass — Llave Nº 4: 5 Encopado, 10 (H Eye, 11 (Wild Affaire — Llave Nº 5: 6 (D du Soleil, 7 (The Tiger, 15 Gatero — Llave Nº 6: 8 (Mbaracaya, 9 (Anutrofim, 17 Watteau

DECIMA CARRERA — PREMIO COMTAL (finaliza doble final) — 1600 METROS — A LAS 20.10

0P — — —	1 PAINE (3)	J.Torres		56	O. Gold-Natividad	Alvarez	15º a 22½ cpos. de Opuesto 56	M.Barroso	[illegible]	7.830 en 395.310	1'32"	Pal. n.	31-8-74
0P — — —	2 BOCHANGO (18)	H.Libré		56	Bodhi-Michanga	Andretta	7º a 33½ cpos. de Acrontón 56	Sabín	5	3.575 ,, 329.605	1'37"3/5	Pal. n.	16-7-74
0P — — —	3 ADAGINO (4)	N.Fernández	3	56	A. Lights-No'buena	Bartolomé	1º a 13½ cpos. de Rail 56	N.Fernández	5	4.350 ,, 864.280	1'37"1/5	Pal. n.	10-8-74
— — — —	4 ROCHESTER (15)	O.Domínguez		56	C. King-Winona	Sauro	Debuta	—		—	—		
4P 3L — —	5 TAYAQUITO (2)	O.Cosenza	3	56	Amateur-Taqueada	Puente	4º a 4¼ cpos. Akrón 56	Sandoval	5[illegible]	81.860 ,, 565.080	1'31"	Pal. n.	1-9-74
0P 0P — —	6 GRAN TARRO (6)	E.Olguín		56	Tarito-I. Branva	R Brancacio	7º a 19½ cpos. de Maghreb 56	Olguín	5[illegible]	3.360 ,, 615.900	1' 4"2/5	Pal. n.	17-8-74
0P — — —	7 PIÑEN CAUN (9)	no correrá		56	Basajaun-S. Dancer	Calistro	[illegible] a 20½ cpos. de Triunfador 56	Tévez	5[illegible]	3.430 ,, 241.305	1'40"1/5	Pal. p.	6-7-74
5P 0P 0P —	8 AIMARD (10)	J.Repiso		56	F. Fingers-Al'tiva	Castro	5º a 5¾ cpos. de Akrón 56	Repiso	5[illegible]	3.310 ,, 565.080	1'31"	Pal. n.	1-9-74
— — — —	9 ESQUIVE (8)	H.Nis		56	Optimist-La Inca	Colomé	Debuta	—		—	—		
6P — — —	10 TAMU RUPUEL (11)	R.Gómez		56	Tamuré-Apilada	M. Díaz	6º a 6¼ cpos. de Akrón 56	Gómez	56	6.340 ,, 565.080	1'31"	Pal. n.	1-9-74
0P 4S 0P 2S	11 Q. FINDICTIVE (12)	M.Sarati		56	K. O'Turf-Cin'nette	Sarati	7º a 6½ cpos. de Akrón 56	Contreras	5	29.250 ,, 565.080	1'31"	Pal. n.	1-9-74
0P 3P 5P 0P	12 MENTADO (13)	L.Alzamora		56	Pigmento-My Be	P. Ferro	7º a 12½ cpos. de Roisil 56	López	56	12.700 ,, 733.000	1'38"2/5	Pal. n.	14-9-74
0P 5L 0P 0P	13 TARRAZO (1)	C.Pezoa		56	Tarito-Paranahybá	Figal	0º a 8 cpos. de B. Count 56	Pilá	56	2.310 ,, 502.750	58"2/5	Pal. n.	25-8-74
4L 0P 0L 0S	14 EIROS (16)	M.Escagües		56	Eutropio-Leodamia	Giovanetti	1º a 7 cpos. de Milwaukee 54	A.Pilá	5[illegible]	6.950 ,, 161.635	1'15"	L.P. n.	12-9-74
— — — —	15 CAR-BILLETE (14)	R.Tavella		56	C. Imp-Billetuda	Lofiego	Debuta	—		—	—		
— — — —	16 BATMAN (7)	V.Sanguinetti		56	D.-Town-Vale más	Pascual	Debuta	—		—	—		
6P — — —	17 BALEY (5)	A.Plá	3	56	Nushka-B. Sorrel	Repossi	6º a 9¾ cpos. de Full Life 53½	A.Plá	55	11.730 ,, 435.260	1'37"4/5	Pal. n.	30-6-74
— — — —	18 SOFOCLES (19)	J.Mantilla		56	Seduprel-A. Mary	J. L. Saccone	Debuta	—		—	—		
0P 0P 0P 0S	19 EDIPO (17)	V.Centeno	3	56	M.Athos-E.Pedigrée	N. Sánchez	7º a 6 cpos. de Opuesto 56	J.Figueroa	56	7.020 ,, 395.310	1'32"	Pal. n.	31-8-74

Candidato: TAYAQUITO (5) — Enemigo: Batman (16) — Sport: Rochester (4)

Llave Nº 1: 1 Paine, 5 Tayaquito, 14 Eiros — Llave Nº 2: 2 Bochango, 6 Gran Tarro, 15 Car-Billette — Llave Nº 3: 3 Adagino, 7 Piñen Caun, 16 Batman — Llave Nº 4: 4 Rochester, 10 T.-Rupuel, 11 K. Vindictive — Llave Nº 5: 8 Aimard, 12 Mentado, 17 Baley, 18 Sofócles — Llave Nº 6: 9 Esquive, 13 Tartazo, 19 Edipo

Eduardo Falú: Exito en España

Lo Califican "Guitarrista Fuera de Serie"

MADRID, 20 (ANSA). — En el mes pasado se realizó como en años anteriores en Huelva, en el famoso monasterio de La Rábida, un festival folklórico ibero-americano ante el marco del Monumento de los Descubridores y como homenaje y recuerdo de las fechas que marcaron la partida de aquellos navegantes hacia mares desconocidos.

Cada año una figura de prestigio internacional hispanoamericana de renombre es la encargada de clausurar esta manifestación musical que es un lazo más de unión entre los pueblos de habla española.

En esta última ocasión el encargado de finalizar el festival iberoamericano fue un hombre cuya sola presencia llenó por completo el recinto: Eduardo Falú.

Señalando la importancia de su actuación y reseñando su trayectoria artística el diario "Ya" de Madrid publicó una extensa nota sobre este gran folklorista argentino. "Algo más —dice el periódico— que un simple intérprete, pues es un guitarrista fuera de serie".

La nota, una entrevista, acercó un poco al intérprete hacia el público lector madrileño. "¿Dónde nació, Eduardo Falú?" le preguntaron. "En Galpón, un bello lugar de Salta". "¿Y su afición a la música cuándo empezó?". "Desde chiquitín, siempre me atrajo con entusiasmo la canción tradicional". "¿Sus primeras actuaciones?". "Fueron en Buenos Aires hace ahora treinta y cinco años y después a recorrer el interior y el norte de mi país; aún era muy joven, tenía once años...".

Le preguntaron luego su opinión sobre el festival de la Rábida. "Maravilloso —dijo— y el paisaje es genial. Volveré de nuevo a Huelva.

"Ya" habla luego de la autenticidad del músico "que hizo vibrar a los espectadores cuando, arrancando las notas de su guitarra —dice— parecía que hablaba. Falú —añade "Ya"— cantó e interpretó villancicos, carnavalitos, milongas, preludios... Infinidad de formas del riquísimo folklore argentino. Y todo ello, en un corto espacio de tiempo. En más de una ocasión tuvo que repetir canciones".

Destaca "Ya" que "Falú es un ídolo en todo el mundo. En 1958 salta a Europa y da los primeros conciertos en Francia. Desde ese momento su carrera no tiene fronteras. Salta a Japón, Asia, América del Norte. Fue el comienzo de un peregrinaje artístico que se ha ido incrementando con el paso del tiempo y a medida que Eduarlo Falú iba demostrando sus dotes superiores como portavoz del alma tradicional y la cultura del pueblo argentino con la ayuda simple de su voz y una guitarra española".

GARCIA LORCA: PROCESO DE SU TRAGICA MUERTE

PARIS, 20 (ANSA). — El creador Renzo Rossellini, siempre atraído por obras o por figuras de la literatura contemporánea ("Mirada desde el puente", de Arthur Miller, "L'annonce fait a Marie", de Paul Claudel y "La reine morte", de Montherlant, por ejemplo), leyó recientemente y con interés el nuevo libro de José Luis de Villalonga, "Furia" y decidió utilizar algunas páginas dedicadas a la trágica muerte de Federico García Lorca para componer una nueva obra lírica. La persecución, el proceso y ejecución del poeta español constituirán los 3 actos de esta transposición escénico-lírica que se titulará —según dijo Rossellini— "Furia, martirio y muerte de Federico García Lorca. De esta manera, la imagen del poeta granadino retornará a un plano de importancia con lo cual los espectadores conocerán algo más de su vida

VIGLIETTI DICE QUE SU OBRA ES VOZ DEL PUEBLO

MEXICO, 20 (ANSA e Informex). — "No obstante las serias limitaciones que ha sufrido mi obra en los últimos tiempos, a causa de la profunda crisis política que afecta a mi país, ésta ha podido superar las barreras internacionales para llevar el mensaje, la realidad y la voz de los pueblos que conforman la América latina".

Así lo declaró el autor e intérprete uruguayo Daniel Viglietti, en una entrevista que publica el cotidiano "El Día" de esta capital. Tras ofrecer recitales en varias salas de arte de esta ciudad, Viglietti proseguirá su gira por diversos países latinoamericanos a la vez que presenta el último disco que grabó e integrado por sus últimas creaciones, que son aceptadas exitosamente por el público de cada país vistado, revelando el interés existente por la obra del cantautor oriental.

ITALIA: PRIMER PREMIO A GRUPO VOCAL CHAQUEÑO

PESCARA, Italia, 20 (ANSA). — Importante triunfo del Coro Polifónico del Chaco, el que obtuvo el primer premio en el "Concurso Internacional de Canto Coral", que se realiza en esta ciudad, organizado por la Federación Internacional de Canto Coral". La agrupación argentina fue clasificada finalista en la primera categoría del rubro "Polifonía Clásica", juntamente con el conjunto coral italiano del pueblo de Torres, Cerdeña, durante la reunión que se realizó en el certamen en el cual participaron numerosas agrupaciones internacionales. Previamente a su intervención en el concurso de Pescara, el "Coro Polifónico del Chaco", dirigido por Yolanda de Elizondo, actuó en Madrid, Barcelona, París, Bonn y Roma, mereciendo elogiosas críticas por parte del periodismo especializado.

Fue organizado en 1951 y desde ese momento realizó numerosas actuaciones en las provincias argentinas y especialmente en el Teatro Colón, recibiendo destacados comentarios en los cuales prevalecía "su extraordinaria homogeneidad vocal y la excepcional elección del repertorio que abarca obras anónimas ancestrales, canciones folklóricas y temas del período barroco y romántico".

La agrupación retornará a la Argentina, mañana, a las 11.30, e inmediatamente viajan para el Chaco, pues tienen programados una serie de recitales en Resistencia y otras ciudades aledañas a la capital.

PARIS: NIEGAN VALORES A DIRECTOR ARGENTINO

PARIS, 20 (France Presse). — La obra "La señora Margarita" ("Madame Marguerite"), del dramaturgo brasileño Roberto Athayde, puesta en escena por el director de teatro argentino Jorge Lavelli, se representó anoche en esta ciudad y recibió una fría acogida de los especialistas. El responsable de la sección dedicada al teatro por el matutino parisiense "Le Figaro", Jean-Jacques Gautier, se preguntó si era "necesario y urgente ir a buscar un monólogo brasileño, largo y monótono, para importarlo al uso del público francés". "En cuanto a la puesta en escena de Jorge Lavelli —agregó el especialista— me inspira dudas acerca de su eficacia, porque en nada contribuye a aclarar nuestras impresiones". La crítica de Gautier hizo una excepción con el único personaje que aparece en escena, interpretado por la actriz francesa Annie Girardot, a quien elogió "la tensión, la impetuosidad y la vehemencia". Por su parte, el vespertino "Le Monde", al dedicar un extenso artículo a "Madame Marguerite", tras extenderse sobre la carrera de Annie Girardot a quien, en los últimos tiempos, "el cine y la vida de familia alejaron del teatro" se refirió al texto de la obra de Athayde. "El argumento de este maximonólogo no es tan detestable como parece", señaló el periódico, el que no nombró al autor de la puesta en escena. La crítica parisiense no ha tratado con deferencia esta nueva experiencia de Lavelli, contrariamente a lo que ocurrió con sus otras realizaciones.

MOSCU: PINTORES VIOLENTOS Y REBELDES

MOSCU, 20 (ANSA). — "Los pintores molestaban, decían palabras soeces y dificultaban el tráfico", así se expresan cuatro lectores que enviaron una carta a la revista "Sovietskaia Kultura" protestando por la exposición "no oficial" que pretendieron hacer ciertos pintores "rebeldes" del género abstracto. El problema surgió cuando un grupo de pintores quiso exhibir una muestra el domingo pasado en Moscú pero fue prohibida por la policía, en presencia de representantes diplomáticos, por considerar que no era "oficial".

Según los lectores, contribuyó a aumentar los desórdenes, el hecho de que algunos periodistas extranjeros "fotografiaban con ostentación" la confusión que se había creado, y el corresponsal del diario noruego "Aftenposten", Nils Morten Udgaard —dicen— se permitió dar una bofetada a un "voluntario de cuidar el orden público".

Sin embargo en el "Sovietskaia Kultura" no se lee absolutamente nada acerca de la bofetada que recibió el periodista Christopher Wren, del "New York Times", al que se le rompió su máquina fotográfica, ni del puñetazo al estómago que se le dió al corresponsal de la "Associated Press", Lyinne Olson. También la protesta de las autoridades norteamericanas por este atropello es ignorado por los lectores que envían la carta a la revista soviética. De acuerdo a sus palabras, los cuadros de los artistas "rebeldes" solo provocaban "risa y repugnancia". Estos desórdenes provocaron una inmediata reacción de los artistas plásticos rebeldes que inmediatamente de la prohibición decidieron de común acuerdo organizar otra exhibición pública, porque entienden que el arte que ellos realizan debe ser visto por el pueblo y nadie debe impedir que se realicen estas exhibiciones que están provistas de un mensaje importante y el cual debe ser recibido

CENSURA COMPLACIENTE

MADRID, 20 (ANSA). — La censura en el cine y teatro españoles no aparece ser "tan severa" como se lamentan algunos productores y directores, de acuerdo a los títulos de algunas de las "grandes producciones" que se anuncian en las pantallas y escenarios de este país.

Algunos de ellos son "No quiero perder la honra", o "Sex o no sex", "Que verde era mi padre", "Candor y Lascivia", "Haz el amor pero no tanto", "Perversión", "El insólito embarazo de los Martínez", "Camas separadas", "Con ella llegó el escándalo", "Sin la Polonesa... nada", "No te pases de la raya, cariño", "La muchacha sin retorno", "Una noche de strip-tease", "Se infiel y no mires con quién". Como se advierte la censura es bastante complaciente.

PALABRAS CRUZADAS

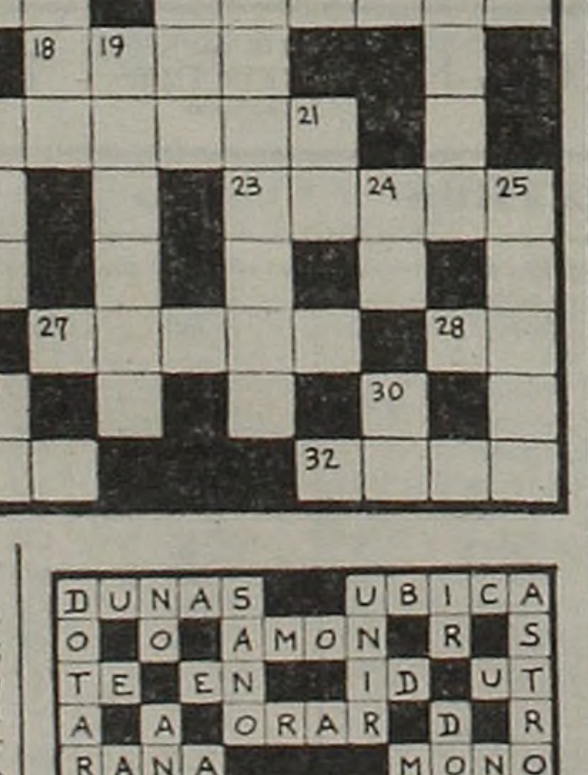
Horizontales

1) Mamífero rumiante doméstico; 3) Prontitud, rapidez; 8) Nota musical; 9) Rey de los hunos; 10) En ese lugar; 13) Color encarnado o rojo muy encendido; 15) Lindo, agraciado. 18) Atreverse; 20) Harán servir para algo; 22) Percibir los olores; 23) Tomar alimento; 26) Metal precioso; 27) Ave del orden de las gallináceas; 28) Encaminaos; 31) Transforma un cuerpo por la acción del oxígeno; 32) Dos y uno.



Verticales

1) Recelo de un daño; 2) Nota musical; 4) Símbolo del rutenio; 5) Que tiene sabor de agraz; 6) Cerro aislado que domina un llano (pl.); 7) Elogiar, celebrar con palabras; 11) Río más largo de Siberia; 12) Preposición; 14) Río de Rusia que desemboca en el mar Caspio; 16) Persona a la que todos escuchan con veneración; 17) Agarre; 19) Arrojarse desde una altura; 20) Bisonte Europeo; 21) Negación; 22) Una de las cuatro estaciones; 24) Adjetivo posesivo; 25) Toscos, sin pulimentos; 29) Preposición latina; 30) Antigua ciudad sumeria.



(Solución del problema anterior)

MURIO "EL TUERTO": DUELO FLAMENCO

CADIZ, España, 20 (EFE). — A los 86 años de edad, falleció ayer en Cádiz, Aurelio Selle Nondedeu, mayormente conocido por "Aurelio el tuerto" uno de los más genuinos cultivadores del cante flamenco puro. Aurelio Selle nació en Cádiz, el 4 de noviembre de 1887, en el popular barrio de Santa María, en el que cohabitaban gitanos y "payos" fraternalmente desde tiempo inmemorial; fue también íntimo amigo de los desaparecidos "cantaores" Enrique "El mellizo" y Manolo Caracol cuyo arte heredó.

CONCURSO PREVENTIVO DE EX EMPRESA DE CANAL 9

Ante el juzgado comercial Nº 5, interinamente a cargo del doctor Julio Quinterno, quedó radicado el concurso preventivo solicitado por la Compañía Argentina de Televisión S.A., dedicada fundamentalmente a la explotación de la onda L.S. 83 Canal 9 de Televisión en la calle Gelly 3378. La empresa señala que ha quedado precisado que el Estado es el gestor de todos los inconvenientes que la empresa ha sufrido, en especial a partir del mes de octubre de 1973 y que culminó en el decreto número 320 del 31 de julio pasado, dictado por el Poder Ejecutivo, que determinó la toma de posesión de todos los bienes de la empresa, incluyendo equipos técnicos, documentación contable y de administración y el desplazamiento absoluto de todos los directivos —gerentes y jefes de la sociedad—, a quienes no se les permitió, a partir del 2 de agosto último, el acceso a la sede social de la misma. Los abogados de la empresa dejan planteado el caso federal para recurrir en última instancia ante la Corte Suprema de Justicia. Acompañan un balance general de sus negocios que arroja un activo de 63.576.895 pesos y un pasivo de 16.092.350.

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Cambios o traslados en su trabajo, de Ud. depende que resulte favorable. En amor, no dé importancia a desencuentro. Alegría con amigos.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Se aleja preocupación por asunto de trabajo, pero obre con prudencia. En amor, gratos momentos. Evite discusiones con sus familiares.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Buen día para poner en orden tareas atrasadas, mucha actividad y buen resultado. En amor, cuídese de discutir. Alegría por encuentro.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Asuntos de trabajo reclamarán su atención, ocúpese en persona. En amor, no dé importancia a un desencuentro. Salud y azar favorecen.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Prudencia con cambios en plan de trabajo, mantenga su punto de vista. En amor, encuentro esperado. Colabore con familiares en plan.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de set'bre)
Se aclara situación de trabajo que lo preocupa, pero mantenga al día tareas. En amor, carta o noticia esperada. Alegría con familiares.

LIBRA
(23 de set'bre al 22 de octubre)
Carta o encuentro que lo pone en vía de adelanto en su trabajo. En amor, grato momento. Colabore con familiares que confían en usted.

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de nov'bre)
Asuntos de trabajo toman un giro inesperado, no deje nada en manos de extraños. En amor, no es el momento de cambio. Suerte en juego.

SAGITARIO
(22 de nov'bre al 21 de dic'bre)
Active planes de trabajo, usted puede salvar situación difícil. En amor, grato encuentro. Si es prudente, la salud irá mejor. No juegue.

CAPRICORNIO
(22 de dic'bre al 20 de enero)
Cambios en asunto de trabajo, no dé importancia a comentarios de extraños. En amor, nada nuevo. Colabore con familiar, confía en Ud.

ACUARIO
(21 de enero al 20 de febrero)
Se confirman buenos planes de trabajo, ganancias llegarán más adelante. En amor, carta o noticia esperada. Sea prudente con la salud.

PISCIS
(21 de febrero al 20 de marzo)
Asuntos de trabajo reclamarán su atención, no deje nada librado al azar. Amor, altibajos, obre con prudencia. Buena noticia en el hogar.

NARCOTICOS

MARSELLA, 20 (ANSA). — En los barrios más populares del puerto de Marsella, donde muchas veces se registran comercios ilícitos, se están rodando secuencias de "French Connection Nº 2". El guión de este filme narra un episodio delictivo ocurrido entre Francia y Estados Unidos. Como en el primer filme de este título se trata del comercio de drogas. Pero cambió el realizador. En el lugar de William Friedkin está John Frankenheimer. Encabezan el "cast" Gene Hackman y Bernard Fresson.

El filme es producido por Robert L. Rosen para la 20th Century Fox. Otros intérpretes de la película son Fernando Rey, Jean-Pierre Castaldi y Charles Millot.

EL CINE CHILENO Y SU ACTIVIDAD

PESARO, 20 (ANSA). — En el marco de la X Muestra Internacional de Nuevo Cine de Pesaro, se realizó una mesa redonda de cineastas chilenos en la que se esbozó la actividad futura de los mismos, de acuerdo al documento conjunto dado a conocer el 11 de setiembre pasado, en el convenio de Caracas de cine latinoamericano. La voz cantante del encuentro con los realizadores chilenos la llevó el director Miguel Littin, que asistió por otra parte, a la reunión de Caracas y que actualmente reside en México, donde está preparando una película.

La mesa estaba integrada además por el director Raúl Ruiz, el actor Nelson Villagra, la cortometrajista Valeria Sarmiento y como moderador, el presidente de la Asociación Italia-Chile, Deo Low.

• PANORAMA

Littin, trazó un breve panorama de la actividad de Chile Films, el organismo estatal encargado de fomentar las artes cinematográficas y que él mismo dirigiera durante un cierto período, declarando que en tres meses de gobierno de Unidad Popular se produjeron más filmes que en seis años del gobierno Democristiano de Eduardo Frei.

Littin expresó que los cineastas "resistentes" en el exilio se proponen intensificar la solidaridad con el pueblo chileno y para ello promueve una comunicación más efectiva con cineastas progresistas de todo el mundo para que en la medida de lo posible realicen productos que sensibilicen la opinión pública en sus respectivos países acerca del problema chileno.

• FUTURO

El "cine en la resistencia" chileno actuará también en colaboración con las organizaciones políticas que promueven una resistencia antifascista contra la junta chilena actualmente en el poder.

Durante la mesa redonda se informó de los próximos encuentros con el cine chileno, especialmente en la próxima bienal de Venecia, que dedicará una de sus secciones precisamente a Chile y que abarcará no solamente al cine, sino también la literatura y las artes plásticas y gráficas.

Además, los cineastas chilenos reafirman su voluntad de participar en toda manifestación de apoyo a Chile y de repudio a la junta, facilitando la presentación de las películas filmadas durante el período allendista y las que se hagan en el exilio, considerando estos productos como uno de los aspectos de la lucha por la liberación.

INEDITO

NUEVA YORK, 20 (ANSA). — Dieciséis filmes inéditos en los Estados Unidos, entre los cuales "La conversazione" de Ermanno Olmi y "Pleure pas la vouche pleine" de Pascal Thomas, serán exhibidos en el próximo festival de Nueva York que comienza el día 27. Figuran en la reseña cuatro filmes de Buñuel, en un homenaje especial al gran realizador español. Entre estos filmes está el último suyo: "Le fantome de la liberté", que cerrará la manifestación el 3 de octubre.

Además se exhibirán varios documentales de realizadores estadounidenses y, en retrospectiva, dos filmes importantes franceses "Liebelei" de Max Ophuls y "Les enfants terribles" de Jean-Pierre Melville.

DE SICA: SU HIJO DIRIGE
FILME ITALIANO CON SORDI

ROMA, 20 (ANSA). — El hijo de Vittorio de Sica decidió emprender la carrera cinematográfica igual que su padre. Manuel de Sica, de 26 años de edad, hasta ahora compositor de bandas sonoras fílmicas, debutará dirigiendo un filme titulado "L'eroe" que será interpretado por Alberto Sordi y Sidney Rome.

Su padre dirigió su primera película "Rose scarlatte" en 1940. Tenía entonces 38 años y era ya un actor bien conocido. En realidad en aquel entonces nadie creía realmente en su talento como realizador, pero Vittorio demostró serlo — y con genialidad— dirigiendo en el mismo año dos películas válidas "Teresa Venerdi" y "Maddalena zero in condotta" antes de llegar a "Ladri di biciclette" y "Sciuscià".

Hasta ahora Manuel había mantenido bien escondida su ambición de convertirse en director de cine como el padre. "Para mí hacer música fue algo así como entrar en el mundo del séptimo arte por la puerta secundaria... Tuve siempre terror de ingresar al mismo como actor en primer plano con el nombre de mi padre como tarjeta de presentación...". Ahora sin embargo el joven De Sica se ha quitado la máscara y ha revelado que su ambición real es la dirección fílmica.

"L'eroe" narrará la historia de un provinciano que llega a Roma a intentar su suerte. Antes de este filme, Manuel de Sica había hecho un documental de tipo experimental para la televisión, titulado "Intorno".

"Intorno" era una especie de diario de una sola noche. "Treinta minutos de un filme rodado, a las carreras, en apenas seis días", destaca el joven. Manuel de Sica, como flamante director de cine, tiene también otro importante proyecto. Se trata de una película musical que se titulará "Buongiorno Italia". ¿Y la música?: "Seguiré naturalmente haciendo música —afirma Manuel de Sica— y compondré hasta que tenga para ello tiempo, inspiración y posibilidades". O sea que Manuel no se despide del mundo musical. ¿Y qué piensa De Sica padre del hijo debutante realizador de cine? "Papá —afirma Manuel— no quiere decir nada al respecto, pero tal vez esté un poco preocupado. En realidad me conoce, en ese aspecto, porque varias veces trabajé como ayudante suyo. Y lo estaré haciendo también pronto en su próximo filme "Novelle della Pescara". Aunque Manuel no lo dice, dirigirá él solo uno de los episodios de esta película de inspiración dannunciana.

"LA MARY" PASO A OTRA SALA Y CONTINUA EXITO

El ávido público cinematográfico de la calle Lavalle podrá seguir teniendo la oportunidad de juzgar una de las más importantes películas nacionales de todos los tiempos; "La Mary", que fuera realizada bajo la dirección del veterano Daniel Tinayre.

Susana Giménez, Carlos Monzón, María Rosa Gallo, Ubaldo Martínez, Carmen Llambí, Dora Ferreiro y Olga Zubarry, entre otros, tienen a su cargo los personajes de mayor gravitación en esta versión fílmica que acapara los elogios de la crítica y de los admiradores del cine nacional. Miguel Rodríguez en la fotografía y Luis María Serra en la música, han contribuido con sus especialidades ampliamente reconocidas, para realzar el esfuerzo técnico de esta muestra fílmica argentina que bajo el título de "La Mary" se ha convertido en un excepcional éxito del momento.

Susana Giménez, rutilante figura de nuestra pantalla puede decirse con justicia que cumple admirablemente su "rol" de "La Mary" y Monzón expresa con fuerza y verismo, el ansia y el gozo de vivir, así como la desilusión y la tristeza que se apoderan del hombre después de haber obtenido los anhelos más apremiantes del instinto. "La Mary" se proyecta en otra apropiada sala de la calle Lavalle: el cine Normandie.

Voz de Mujer en el Tango

La cantante Nelly Vázquez, actualmente en el ciclo televisivo de "Los grandes valores del tango", fue contratada para intervenir en uno de los papeles protagónicos de "Caramelos surtidos", comedia musical tanguera que se estrenará a mediados del mes próximo. Nació en Morón, pisciana, ha grabado más de 70 temas, estudió durante nueve años canto y piano con el maestro Eduardo Bonessi y actuó con las figuras más destacadas de la música ciudadana, como Mariano Mores y Aníbal "Pichuco" Troilo, con quien grabó obras como "Barrio de tango", "Quedémonos aquí" y "Sombras nada más". Fue premiada con el "Filiberto de oro" y otros trofeos. Actualmente sigue estudiando canto con Ana Inchausti y actúa en un programa popular de LS1 Radio Ciudad de Buenos Aires. Realizó numerosas giras por el exterior y se la califica como "la dama del tango" en distintos países de América latina, como Chile, Perú y Colombia. Indudablemente su intervención en la orquesta de Troilo fue una experiencia muy importante en su carrera profesional que le sirvió para lograr una sólida posición en el ámbito tanguero porteño. Le interesa trabajar en televisión porque ello significa una apertura interesante para el conocimiento de sus trabajos y también para profundizar la música ciudadana.

EVA PERON: DOS INGLESES CREAN COMEDIA MUSICAL

MADRID, 20 (ANSA). — En el diario "Ya" de Madrid se informa sobre la preparación de una comedia musical sobre la vida de Eva Perón. Dice el diario: "Dos jóvenes compositores británicos han escrito la música de una comedia que va a versar sobre la vida de Eva Perón, que fue esposa del Presidente de la Argentina, fallecido en el pasado mes de julio. Los compositores son los jóvenes Andrew Lloyd-Webber y Tim Rice, que se hicieron ricos con el musical «Jesucristo Superstar»". "Antes —añade el diario— Andrew y Tim bucearon en la Biblia para componer aquel musical y ahora han hecho lo mismo en la historia moderna".

Rice —dice "Ya"— estuvo unos meses en la Argentina para conocer los lugares en donde vivió Eva Perón desde que nació de una familia modesta, hasta que llegó a ocupar tan privilegiada posición en la vida pública de su país. Rice también ha leído infinidad de libros sobre la señora de Perón. Los autores del musical no han decidido si editarán un disco con las canciones, que ya tienen escritas, o, como hicieron con "Jesucristo Superestar" que estrenaron la comedia primero.

Indudablemente estos dos realizadores desean trabajar a conciencia con el fin de lograr una obra realista y que posea también interés.

HOMENAJE A AROLAS

Con motivo de cumplirse el cincuentenario de la muerte de Eduardo Arolas, la peña que lleva su nombre realizará un homenaje a su memoria, el sábado 28 del corriente, en su sede. Milton 417, a las 22, donde disertarán: Julio de Caro, Lázaro Schutz, Héctor Ernie y Raúl Lafuente.

Asistirán al mismo su sobrino, único familiar, la madrina de la peña, Rosita Quiroga, y el padrino, Julio De Caro, que fue integrante de la agrupación del "Tigre del bandoneón". Asimismo se podrán escuchar temas del "Colorado" poco conocidos, que integran la discoteca de Osvaldo Castillón.

FRANCIA: ESTRENAN FAMOSA OBRA TEATRAL RUSA CON BUEN EXITO

PARIS, 20 (ANSA) — Pierre Arnaudeau dirigió la puesta en escena de "Le sauvage", de Anton Chejov, en el teatro "du Tertre" de París. Como en otras piezas chejovianas, demuestra un mundo que se aburre y sigue al mismo tiempo sepultado en un dorado ocio campesino señorial.

Aunque se trata de una obra menor chejoviana, tiene valores que justifican haberla reexhumado, aunque más no sea a título informativo. Esta pieza sirvió de esquema por otro lado, para una obra de alto nivel, "Tío Vania", que Chejov creó ampliando y modificando en buena parte el texto previo y cuyo estreno en Rusia tuvo lugar nueve años más tarde.

Por otro lado, los personajes son bien delineados y muy interesantes: el "salvaje", un médico defensor del valor de los bosques, que se interesa también en el alma de la gente; un don Juan bebedor empedernido y jugador apasionado; una mujer, Elena Andreevna, que sofoca su juventud al servicio de un marido despótico, Serebriakov; Sonia, una muchacha luminosa, y finalmente Igor Petrovich Woinitsky, que años más tarde se convertirá en tío Vania.

La versión ha sido juzgada favorablemente por la crítica parisiense. Algunos han señalado que es una buena preparación para "Tío Vania", que Jean Desailly va a reponer en la presente temporada en el teatro Hbertot.

FILME DE MISTERIO EN 3ª SEMANA

Una de las películas más interesantes de la presente temporada, "Venecia rojo shocking", del director Nicolás Roeg, basada en el libro original de Daphne du Maurier, entró en su tercera semana de exhibición en los cines Ambassador y Capitol.

Es un filme de suspenso donde se combina la parapsicología y lo sobrenatural, creando un clima de misterio que prácticamente atrapa al espectador. Son sus protagonistas Julie Christie y Donld Sutherland, quienes realizan un excelente trabajo. Asimismo se destaca la impecable fotografía de la ciudad de Venecia como un personaje más que complementa con la acción.



LEORAMA

por LEO VANES

Temporada: Activa

Sinceramente creo, que pocas temporadas tuvo Buenos Aires como la presente. La temporada, un lapso no determinado que antes comenzaba a fines de marzo y terminaba casi a principios de octubre. Tenía un período primero, los primeros días de marzo en que se estrenaban todos los espectáculos. Luego venía una segunda parte donde descendían de cartel los que no habían marchado y se abrían nuevos elencos y obras en agosto. Pero este año la cosa fue completamente distinta. "La temporada", comenzó muy temprano, ya a fines de febrero había estrenos, y éstos no pararon hasta estos días. Ocurre que se inauguraron salas, se abrieron infinidad de sitios en el "of Corrientes"; San Telmo se hizo su propio "Corrientes" y así como el cine recluyó mayor cantidad de espectadores que nunca, los teatros batieron records de recaudaciones. Los estrenos y las inauguraciones de salas de todo tipo, se siguen dando.

Aún faltan cosas importantes, por darse a conocer. Grandes películas, piezas de importancia, espectáculos musicales. Y, lo que es más importante aún, es la cantidad de gente que está planeando cosas para Buenos Aires, aún en el verano próximo. Es decir, que, aparte de Mar del Plata "capital veraniega de los espectáculos" seguirá manteniendo en el estío Buenos Aires esa condición que yo denomino: "Capital latinoamericana de los espectáculos".

Edith: M.A.P.A.

Edith Boado es una mujer de temple. Nació un 5 de mayo, es decir, bajo el signo de Tauro y por lo tanto tiene su carácter y una gran voluntad. Por eso es que le pregunté qué era y cuál era la función de M.A.P.A.

—M.A.P.A. es Movimiento Argentino de Protección del Animal. Somos un grupo conocido de figuras y de gente ajena al quehacer artístico que nos preocupamos por todo esto que es el mundo de los animales. Pero queremos que la gente nos ayude a solucionar, y no que nos pida cosas.

—¿Podés aclararme esto?

—Ocurre que la mayoría de las personas nos llaman para pedirnos que le tengamos animales u otras cosas. Y precisamente lo que no nos dan es ayuda.

—¿Qué tipo de ayuda?

—Pues tener en su casas a perros perdidos hasta que encontremos a sus dueños, o en su defecto nuevos dueños. M.A.P.A. siempre tiene perros para colocar y para dar en forma gratuita y desinteresada, como todo lo que hacemos en favor de los animales.

—Estoy seguro que mucha gente escuchará el pedido de M.A.P.A. y recibirán ustedes toda la ayuda que se merecen por la linda y humana obra que efectúan en favor de los animales.



BEATRIZ BONNET



JULIA SANDOVAL

Ernesto: Pueblos

En la calle Rincón, a pasitos de la Avenida Belgrano, se encuentra el Teatro de la Calle Rincón, para ser más exacto en Rincón 374. Antiguamente dicha salita independiente por la que pasaron y pasan muchos verdaderos luchadores del teatro, se denominó El Gorro Escarlata. En la actualidad la tiene el actor Ernesto Cáceres, un argentino que siente y quiere el teatro nacional. Inicia ahora el I Festival de Teatro de los Pueblos. Mediante concurso solicitó a conjuntos de pueblos del interior del país y lo abrió con "El organito", de Enrique y Armando Discépolo, interpretada por el conjunto "La Barca", procedente de Mercedes, provincia de Buenos Aires. Ernesto Cáceres — posterior a este encuentro de elencos no profesionales de distintos pueblos del interior del país, está preparando una serie de espectáculos para presentar en su salita de la calle Rincón, basándose siempre en obras argentinas, sea tanto de autores consagrados como noveles ¡Un lindo ejemplo digno de ser tomado en cuenta!

Argentino: Generoso

Pocos actores tan generosos como los argentinos. Aquí no se le pregunta a nadie la nacionalidad, se utiliza una política de puertas abiertas. Aquí cualquier actor extranjero, conocido o no, puede encabezar y los actores argentinos no protestan, por el contrario lo aceptan mansamente. Quizás porque son muy generosos, o porque están seguros de sus condiciones. Este año, hubo como siempre, una temporada de zarzuela en el Avenida, que ocupó la sala durante los meses de verano. Después reapareció Alberto Closas con "Pato a la naranja" —encabezando el elenco— éxito al ciento por ciento— después montó "Balada de los tres inocentes" con un actor español desconocido aquí y Javier Portales y Maurice Jouvet después. Estuvo Nuria Espert con elenco totalmente español, largo tiempo en el Astral con gran éxito. La crítica fue unánimemente elogiosa para Antonio Gades y su ballet español en el Odeón, como fue elogiosa para Nati Mistral en el Gran Splendid. Pienso que nadie nos puede acusar de "nacionalistas" y mucho menos a los actores argentinos. Aquí, en Buenos Aires, siempre se reverenció el talento, cuando existe, claro está, venga de donde venga. Ahora, que nos quieran meter "gato por liebre", pienso que eso es de tontos, que una cosa es ser buenos y otra cosa...

Beatriz: Cambio:

Beatriz Bonnet, inolvidable protagonista de "Mi bella dama", de "Mame" y recientemente de "Pippin", ahora tenía que ir a España a estrenar en Madrid el musical "Aplausos", que Lauren Bacall estrenara en Broadway y que también dio a conocer en Londres.

—Pero no pudo ser. Al menos por ahora. Parece que por culpa de esta situación de planteamiento entre los actores argentinos y los españoles, tan ampliamente difundida por los diarios y los medios de difusión, me llamaron de España para decirme que no podía hacer la temporada.

—Es decir que la cosa cambia completamente tus planes.

—Así es. Yo pensaba estar en España dentro de un mes. Sé muy bien y comprendo la situación del empresario. No está el momento para poner a un actor argentino —yo soy desconocida allá— encabezando un elenco. Es lógico que él tenga que cuidar sus intereses. Soy una mujer comprensiva. Por lo tanto, comprendo y me resigno a la situación.

—Entonces, ¿qué vas a hacer?

—Pues no sé. Me habían hablado de algo para Mar del Plata. Pero yo a todo dije que no ante la posibilidad de hacer "Aplausos" en Europa.

Mirtha: Volver

Si alguien me pidiese la definición de "una gran estrella", yo daría una respuesta en nuestro medio: Mirtha Legrand. El "ser estrella", no es algo que se consiga proponiéndoselo, o se logre por imposición. Es un don con el que se nace y el público —es decir usted mi amigo "Leorama-lector"— dice sí o no. Creo que a Mirtha el público le dijo siempre que sí. Mirtha tiene una larga carrera de éxitos, y una corta carrera en el teatro, pero llena de sucesos. Desde aquella temporada con "La luna es azul" en el Odeón, pasando por "Champagne complexe" en gira por el interior. Aquella temporada de revistas en el Coliseo junto a Antonio Prieto y José Marrone, su paso con "Secretísimo" en el Astral, su enorme taquillazo con "Cuarenta quilates" en el Gran Splendid. Yo creo que todo está dado para que en la temporada 1975 Mirtha Legrand vuelva a escena. Seguramente con una obra de éxito en París y seguramente formando rubro con alguien muy famoso. Pero, sólo acompañado, Mirtha Legrand tiene asegurado el éxito, porque cuenta con algo imponderable, de enorme valor, que es el cariño del público.

Julia: Tentada

Julia Sandoval, una señora que sabe estar sobre un escenario, con muchas películas, con muchas temporadas teatrales y también con un temperamento que se expresa cuando entona tangos.

—Por favor, no me vayas a preguntar si prefiero la actriz a la cantante, porque ya estoy un poquitín fatigada de responder a esa pregunta.

—Te aseguro que no pensaba preguntártelo. Pero solo por curiosidad. ¿Qué es lo que decís, cuando te indagan al respecto?

—Pues que lo que me agrada es poder conciliar ambas profesiones.

—¿Qué es lo que vas a realizar en este verano?

—Pues no lo sé. Tengo ofertas para volver cantando tangos a Mar del Plata, para trabajar también como actriz en una comedia. Pero hay algo que me entusiasma mucho.

—¿Qué es?

—Hacer aquí en Buenos Aires un "show de una sola persona", en el que cantaría, hablaría y combinaría mi trabajo de actriz y cancionista.

—¿Podés anticipar el título?

—No. No, porque no lo tenga, sino por una cuestión de cábala. Pero te aseguro que en cuantito esté todo concertado, serás el primero en saberlo.

CORREO

Para escribirme a esta sección, debe enviarme su correspondencia a:

Sr.

LEO VANES
Columna "Leorama"
Diario CRONICA (Vespert.)
Azopardo y Garay Capital

MARIO F. MARTINEZ (Capital): Para escribirles a los cantantes, nada mejor que enviar la correspondencia al sello en que graban, cuya dirección podrá sacar de la guía telefónica.

CLUB RAUL PADOVANI: A pedido vuelvo a publicar la dirección de este club. El mismo queda en Larrea 2513, Rosario, Provincia de Santa Fe.

MARIA T. SAVONE (Lanús E.): El número de teléfono que le dieron es falso. De ahí la falta de cordialidad al atenderla. Lo siento, pero no estoy autorizado a dar teléfonos y mucho menos direcciones particulares.

CLUB CAMILO SESTO (Villa Luro): Sería interesante que ustedes se pusiesen de acuerdo con los otros clubes que ya existen en nuestro medio y que están dedicados a este cantante. Todos juntos podrán hacer más cosas. Gracias por los saludos.

LE QUERIA CONTAR A USTED...

...que me invitó Paco Parra a ver su espectáculo de "strip-tease", titulado "Sexomanía Nº 2", allí en el teatro Corrientes y me llamó poderosamente la atención, por las lindas chicas que tiene y porque el desnudo es total...

... que "Mame" con Lucille Ball, se estrenará en los cines de Buenos Aires recién en el mes de noviembre.

...que esta vez es cierto que viene el "Disney on Parade". "El desfile de Walt Disney", con la participación de todos los famosos muñecos creados por el recordado Disney.

...que me pareció bonísimo y aplaudible el trabajo de Eva Dongé y Duilio Marzio en la obra de dos personajes "La danza del lenguaje muerto" en un nuevo teatro que está en San José al 200.

PERSONAS Y PERSONAJES

Tristán está contentísimo con su entrada en la revista. Y personalmente pienso que Tristán es un tipo de cómico distinto, que tiene mucho para dar en dicho género, que siempre está deseoso, precisamente de novedades.

◆ Si a usted le interesa la política, si es apasionado del tema, le va a interesar la pieza "La cosa está afuera", donde José María Gutiérrez incorpora a un revolucionario que se llama "Paco". Un espectáculo interesantísimo, se da en la sala Margarita Xirgu, pero ya le digo para público politizado.

◆ Esta semana fue el cumpleaños de Greta Garbo. Aún, sin filmar desde 1942, hay gente que sigue diciendo que ella es su estrella favorita. Garbo es uno de los grandes misterios de la pantalla. Nació en Estocolmo, Suecia, con el nombre de Greta Lovisa Gustafsson el 18 de setiembre de 1905. Aún hoy la reposición de sus viejas películas o el pase de las mismas por televisión, conmueven al público.

TEATROS

★ TEATRO COLON — 35-1430. - HOY 21 hs. Extr. Nº 78. Func. dedicada a afiliados del Sindicato Luz y Fuerza y Personal de SEGBA. Conc. de la Orquesta Filarm. de Bs. As. Direc.: Pedro I. Calderón. Prog. "Romeo y Julieta", Tchaikovsky. Conc. Nº 1, para piano y Orquesta, Liszt. Solista: Elsa Puppulo. Sinf. Nº 4, Tchaikovsky. Entrada por invitación.

★ TEATRO MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Ctes. 1530. 40-0111. Sala Casacuberta: Hoy 19.30 hs.:
HE VISTO A DIOS
de Defilippis Novoa. Direc.: Santángelo. Con O. Terranova, R. Fraire E. Nervi, F. Tacholas. $ 10.
Hoy 22.15 hs.:
QUE PEQUEÑO ERA MI MUNDO
de Darthes y Damel. Direc.: C. Muñoz. Con E. Rudy, E. Molly, S Olmos, M. Morets. $ 10.
S. Martín Coronado: Hoy 22 hs. Estreno: BARRANCA YACO, de F. Chaves y H. Malvicino.

★ ARMANDO DISCEPOLO. Pichincha 53. 48-0682. Teatro Popular de la Ciudad, presenta hoy 22 hs.:
SE ARMO LA MURGA
de Pedro Orgambide. Música:: A. Reisin, con V. Lago, R. Carnaghi, H. Giovine, O. Lovero y V. Vieyra.

★ ARTES Y CIENCIAS en el Teatro Margarita Xirgu. Chacabuco 875. 26-8359. Hoy 21 hs.:
LA COSA ESTA AFUERA
De M. Diament. Con H. Falletti, J. M. Gutiérrez, H. Martínez, M. Nowak, M. E. Sardi. Direc.: Néstor Raimondi.

★ ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5797. La más reidera comedia musical. Hoy 22 hs.
"DIFERENTES...!!"
De R. Johnson. Adaptación y música de Pancho Flores, con A. Percivale, M. González, J. Barreiro, R. Bauleo, N. Pons, J. De Grazia, B. Granados. Direc.: E. Vega.

★ ATENEO. Paraguay 914. 31-2888. Hoy 21.30 hs.:
ELLA QUERIA DOS...
Y FUERON CUATRO
Con Enzo Viena, Gilda Lousek, Atilio Marinelli, Perla Santalla, J. C. Galván.

★ AVENIDA. Av. Mayo 1222. 38-2295 Hoy 20 y 22.30 hs.:
YO CANTO A MI ARGENTINA
con Mariano Mores, Nito, Claudia y Silvia Mores. A. Magaña, Beba Bidart Tito Lusiardo, H. Gagliardi, R. Carret, El Chúcaro y N. Viola.

★ B. PODESTA Ctes. 1283. 35-2592 Soledad Silveyra, Alfredo Duarte con la direcc. de Sergio Renán.
SABOR A MIEL
De Shelag Delaney, con J. Mayor H. Arana y la participación de E Berenguer. Hoy 22 hs.

★ BOHEMIA. Corrientes 919. Hoy 22.30 y 0.30 h.:
SANATA DE BUENOS AIRES
Chamuyan: Juan Manuel Barrau, Marta Albanese y Oscar Núñez.

★ CENTRO CULTURAL A. P. S. S. José 225. 38-2161. Hoy 22 hs.:
EVA DONGE-DUILIO MARZIO
en: LA DANZA DEL LENGUAJE MUERTO
(Alpha Beta). Direc.: Constantino Juri. Esnog.: Mario Vannarelli.

★ COLONIAL. P. Colón y Belgrano. 31-7950. Hoy 22 hs.
Campos y R. Carrié en:
PIJAMA DE SEDA
De A. Long. Dir.: R. Rossi.

★ COLISEO. M. T. de Alvear 1119. 44-0242. Hoy 21.30 hs. Grupo de Teatro Latino, presenta la obra:
ASI ES
(Si os parece). De Luigi Pirandello. Direc. M. Visconti. Loc. en venta desde las 10 hs. Pl. $ 15.

★ COMICO. Cor'tes 1280. 35-2108. Hoy 21.30 hs.:
MARIA RIVAS en:
LA SOÑADORA
de E. Rice, con Alberto Martín, Juan Carlos Dual, actor invitado: Osvaldo Miranda, Nelly Beltrán, Gino Renni, V. Ameztoy y RAUL ROSSI e IRMA CORDOBA.

★ CORRIENTES. Ctes. 561. 45-9190. Cont. de 12.30 a 22.30 hs.:
SEXOMANIA Nº 2
Con las más bonitas mujeres del Strip-Tease. Y en pantalla Notic. y variedades.

★ DEL GLOBO. M. T. de Alvear 1155. 41-8351. Hoy 21.30 hs.:
ARLEQUINO
de Carlo Goldoni.

★ FLORIDA. Florida 165 (Galería
TENTACION EROTICA
Revista cómico - musical con Los Valenzuela, Yoanna (La Venus Negra), Los Popis y las sugestivas vedettes del Florida. Cont. de lunes a jueves de 13 a 23 hs. Sábado de 18 a 1.30 hs. (P|18).

★ LATINO-MUSIC HALL. Cochabamba y Defensa. 773-3795. Hoy a las 22 horas. JUAN MOREIRA SUPERSHOW de F. Orgambide.

★ LICEO. Riv. y Paraná. 33-4291. Hoy 22 horas. Guillermo Bredeston y Nora Cárpena en:
UNA ROSA
PARA EL DESAYUNO
de Barillet y Gredy. Con R. Aubel, J. Martínez, N. Prono, B. Blum. Actriz invitada: Mimí Pons. Dir.: E. Vega. Local. en venta.

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882. Hoy 21 y 23 hs.:
EL MAIPO... ES EL MAIPO
NELIDA LOBATO
KATIA IAROS, JUAN C. CALABRO CALIGULA, NURY CID, BAFFA, PANSERA y DRINGUE FARIAS

★ ODEON. Esmeralda 367. 45-3635. Hoy 20.30 y 23 hs.:
ARGENTINISIMA
Con: Los Chalchaleros, Los Fronterizos, Los Cantores de Quilla Huasi, Los Hnos. Abalos, Margarita Palacios, Ernesto Montiel, Antonio Tormo, Ballet "Salta".

★ MUNICIPAL ENRIQUE S. DISCEPOLO. Corrientes 1659. 46-6076. - Hoy 21 hs.:
REBELION EN LAS MALVINAS
De M. Ferradas Campos. Con: N. Massi, J. Villalba, J. C. Palma, R. Chaves, A. Valdés, R. Charol, J. J. Míguez, H. Pellegrini, E. Cáceres, J. Queglas.

★ NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Hoy 21.30 hs. Espectacular presentación de la Comedia Nacional Argentina con
LOCOS DE VERANO
de Gregorio de Laferrere. Direcc.: Cecilio Madanes. Pl. $ 6.

★ OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2678. Hoy 21.30 hs.:
EL DIARIO DE ANA FRANK
de F. Goodrich y A. Hackett. Dir.: Osvaldo Bonet.

★ PAYRO. S. Martín 766. 32-5922. Hoy 22 hs. 3er. mes de éxito:
LOS DIAS DE LA COMUNA
de B. Brecht. Dir.: Ricardo Monti. Sábado 21 hs.: El señor Galíndez.

★ PEQUEÑO TEATRO. Bmé. Mitre 1250. 46-4181. Hoy 22 hs.:
JUGUEMOS EN LA CAMA
Alberto Mazzini, de H. Couley, con M. Padín, R. Cánepa, V. Buchino, A. Franzetti y T. Mendoza. Direc.: E. Cané.

★ PETIT TABARIS. Corrientes 827. Hoy 23 hs. Presenta a:
EDDA DIAZ
"Orgullosamente Humilde". Reservas: T. E. 392-6694.

★ REGINA. Sta. Fe 1235. 41-5709. Hoy 22 horas:
BALADA DE LOS
TRES INOCENTES
Con Ignacio Quirós, Javier Portales, Mauricio Jouvet, Jorgelina Aranda y Lola Cardon.

VARIEDADES

★ LUNA PARK. Corrientes 99. — 31-1990|5100 y 32-2135|2538. Mañana 21.45 hs. Sensacional combate de boxeo profesional en categ. gallo: BENICIO SOSA (Camp. Arg.) vs. PEDRO JOSE DIAZ Camp. dominicano). 10 rounds y 3 prelim. P. $ 12.

CINES

CENTRO

★ ABC. Esmeralda 506. 392-9506. Cont. desde las 8 de la mañ. hasta las 4 hs. (P|18). Nuevo show estreno en vivo de strip tease, a las 9.30, 12, 14.30, 17, 19.30, 22 0.30, 3 hs.
MUJERES PROHIBIDAS
SE DESNUDAN
8, 10.30, 13, 15.30, 18, 20.30, 23, 1.30 hs. en la pantalla estreno copia nueva. El amor matrimonial, tabú sexual, color (P|18).

★ ADAN. Corrientes 959. 392-6115. Sensacional estreno exclusivo:
CARLA & NORA
con M. Mell, S. Koscina, S. Boyd y F. Rey; 12.45, 14.40, 16.45, 18.50, 21, 23.15 hs.: Notic.: 14.20, 16.25, 18.30, 20.40 y 22.55 hs. Sábado trasnoche.

★ ALFA. Lavalle 842. 392-1114. - 13.15, 15.35, 18, 20.30 y 23. Héctor Alterio, Ana María Picchio:
LA TREGUA
(P|14.) De Sergio Renán. 13, 15.15 17.40, 20.10 y 22.40: Not.

★ AMBASSADOR. Lav. 777. 392-9700 Hoy 13.35, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10
VENECIA ROJO SHOCKING
con Donald Sutherland y J. Christie. Direc. N. Roeg. (P|18|a.) Tech. 13.15, 15.35, 18, 20.25 y 22.50: Notic. Sábado trasnoche 1.15 h.

★ AMERICA. Callao 1057. 13, 15.25, 18, 20.30 y 23 hs. Lino Ventura en:
Sinfonía Mortal
S|R. Con: Lea Massari. Direc.: C. Pinoteau. 15.5, 17.35, 20.10 y 22.40. Sábado trasnoche. Próx.: Qué diablos pasa aquí.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967. 13.20, 16.35, 19.50 y 23.15 hs.:
DUELO DE KARATE
14.50, 18.5 y 21.30 hs.: Un hombre llamado Amn. Cont. P|14. Sáb. Tras.

★ ARTE. D. Norte 1156. 35-7934. - 14.30, 16.15, 18, 19.45, 21.30 y 23.20: Anónimo Veneciano (pasión de un gran amor) (P|18|a. Func. Trasn.: Festival del Rock en San Francisco. Mañ.: Los perros de paja.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. - 13.40, 15.50, 18.20, 20.45 y 23.10 hs. Julie Andrews y Omar Sharif, en:
La leyenda del tamarindo
(P|14). Con Anthony Quayle, Oscar Homolka, Sylvia Syns. 13.15, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.40: Not. Sábado trasnoche 1.15 h.

★ A. KRAFT. Florida 683. 392-2775 S|n. 13.30, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.5 de Masaki Kobayashi:
DONDE TERMINA EL INFIERNO
(P|14|a.) 13.15, 15.35, 18, 20.25, 22.50 Notic. Sábado Trasnoche: 1 h. Hoy trasnoche 1 h.: Recital de Rock en Ultra Espacial.

★ AVENIDA. Av. Mayo 675. 33-6626. Cont. Calefac. 11, 14.10, 17.40 y 21.10: Asesinato de un presidente Americano; 12.30, 16, 19.30 y 22.55: ¿Qué pasa Barbra? (P|14|a.)

★ BIARRITZ. Suipacha 482. Tel. 392-0856. Calef. 13, 15.25, 18, 20.35 y 23 hs. Lino Venura y L. Massari:
Sinfonía Mortal
15.5, 17.35, 20.10 y 22.40 hs.: Notic. Tech. Sáb. trasnoche. S|R.

★ BROADWAY. Corrientes 1155. 35-2345. Calefac. 13, 15.20, 17.50, 20.30 y 23.10 hs.
LA PATAGONIA REBELDE
(P|m|14|a.) con L. Brandoni, P. Lupi y P. Soriano. Eastmanc. Dirig. R. Olivera. Próx.: ¿Dónde fue a parar la 7ª compañía?

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. - 14.20, 16.30, 18.50, 21 y 23.10 hs.:
LA LEYENDA DEL TAMARINDO
Con Julie Andrews, Omar Sharif. (P|14). Tech. 16, 18.25, 20.35 y 22.45: Not. Sáb. trasnoche 1.20.

★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379. 13.30, 15.55, 18.20, 20.20 y 23.10 hs. Donald Sutherland y Julie Christie:
VENECIA ROJO SHOCKING
(P|18|a.) Technic. 15.30, 17.45, 20.20 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.10.

★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698. Cont. 14, 17, 20.10 y 23.15 hs.: Hay que romper la rutina; 15.30, 18.30 y 21.40 hs. Las venganzas de Beto Sánchez. (P|18|a.)

★ CINEMA 1. Suipacha 460. Tel. 392-1112. 13, 14.55, 16.50, 18.50, 21 y 23.10 hs.:
Cuatro ruedas
y mil desastres
(P|14). Direc.: J. Girault. Con: Louis Velle, Pascale Roderts. 14.40, 16.35, 18.30, 20.30 y 22.50 hs.: Not. Sábado trasnoche 1.30 hs.

★ CINEMATECA (Teatro SHA). - Sarmiento 2255. 48-2170. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Notic. y La estación de nuestro amor, de F. Vancini, con E. M. Salerno. P|18|a. Mañana: Metello.

★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862 14.55, 17, 19.5, 21.15 y 23.25 hs.:
CUERNO DE CABRA
(P|18). Cinemascope. 14.30, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs.: Not. y Var.

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846 Cont. desde 13 hs. Cabalga bandido; Un disparo en la sombra. (S|R.)

★ EMPIRE 74. H. Yrigoyen 1934. 47-8770. 13, 15, 17, 19, 21 y 23:
QUEBRACHO
Premio Karlovy Vary. Con L. Murúa, H. Alterio y C. Lincovsky. (P|14). Sáb. trasnoche.

★ GAUMONT. Rivad. 1635. 46-3050. A las 14.30, 17.20, 20.10 y 23 hs. De Peter Snell:
EL GRAN CENTURION
(S|R.) Con Ch. Heston, Ch. Lee y D. Rigg. A las 14, 17, 19.50 y 22.40 Notic. Sábado trasnoche.

★ GLORIA. Avda. de Mayo 1225. 38-6966. Ana y los lobos. La noche de la gaviota. Color. (P|18). No-Do. Sáb. trasnoche.

★ GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000. 13.30, 16, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.: Ch. Bronson, A. Lettieri y L. Cristal
MR. MAJESTYK
Con la ley en sus manos. (P|14|a.) Dir.: R. Fleischer, Tech. 13.10, 15.25, 18, 20.25 y 22.45 hs. Notic. Sábado trasnoche.

★ G. SPLENDID. S. Fe 1860. 44-0808. Hoy 14.25, 17.10, 20 y 23 hs.:
EL EXORCISTA
(P|m|18). Versión original completa. 14, 16.40, 19.30 y 22.25 hs.: Notic. Sáb. trasnoche. Loc. Antic. en Vta

★ G. MITRE. Bmé. Mitre 1332. 38-5430. A las 15.35, 19.10 y 23 hs.: El mesón del gitano, con Peret: 14, 17.15 y 21 hs.: ¿Qué hacemos con los hijos? NO-DO. Cont. 14 hs. S|R.

★ GRAN VICTORIA. Av. Mayo 882 34-1493. Hotel Los Lirios: 8 vírgenes cazando marido; Intimidades de 3 jóvenes esposas. Cont. de 8 a 3 de la mañana. (P|18|a.)

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. - (Super Cinerama Ideal). 14.30, 16.40, 18.55, 21.10, 23.25 y Sáb. trasnoche 1.25 hs. De Ph. de Broca:
EL MAGNIFICO
con J. P. Belmondo y J. Bisset. Technic. (P|14|a.) 14, 16.10, 18.25, 20.40 y 22.55: Notic. Próx.: Amar otra vez.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23.5: Nino Manfredi y A. Karina en:
PAN Y CHOCOLATE
(P|14|a.) Technic. 15.10, 17.40, 20.10 y 22.45 hs.: Not. Sábado Trasn. 1.30 Ahora mi nobre es Nadie.

★ LIBERTADOR. Corrientes 1334. 40-7443. 13.15, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10 hs.:
ESE DIA TAN FRIO EN EL PARQUE
(P|18). Con: Sandy Dennis, Michael Burns. Dir.: Robert Altman. Eastmancolor. 15.20, 17.45, 20.15, 22.45: Not. Sáb. trasnoche 1.15 hs.

★ LOIRE. Ctes. 1524. 48-1900. 13.40, 15.10, 17, 19, 21, 23, de Eva Landeck:
GENTE EN BUENOS AIRES
S|R. Con L. Brandoni y L. Morack. Próx.: Vida familiar.

★ LORANGE. Cor'tes 1372. 45-7386. 13.45, 15.40, 18, num. 20.25, 22.50, de Sergio Renán:
LA TREGUA
(P|14|a.) con H. Alterio, A. M. Picchio, M. Ross, L. Brandoni.

★ LORCA. Corr'tes. 1428. 40-5017. 13.30, 15.50, 18.10, 20.40 y 23.10 hs.:
UNA DAMA Y UN CANALLA
con L. Ventura y F. Fabián. P|14|a. 15.30, 17.50, 20.20, 22.50: Noticiero. Sábado trasnoche 1.20 h.

★ LORENA. Cor'tes 1551. 46-7501. 2ª semana. 13.45, 15.45, 18, 20.25, y 22.45 hs.:
PAN Y CHOCOLATE
(P|14|a.) Con Nino Manfredi y Anna Karina. Próxim.: Ahora mi nombre es Nadie.

★ LOSUAR. Corr'tes 1743. 40-6100. 2ª sem. 13.20, 14.40, 16.20, 18, 19.40 21.20 y 23 hs. Primer dibujo animado exclusivamente para adultos:
FRITZ, EL GATO
(P|18|a.) Escrito y dirigido por R. Bakshi. Próx.: Mi padre, mi amigo.

★ LOS ANGELES. Ctes. 1770. 40-3742 y 45-2405. Unica sala en el mundo consagrada a
WALT DISNEY
A las 13, 14.50, 16.50, 18.50, 20.40 y 22.30: Notic. y estreno de dibujos animados:
ROBIN HOOD
Hablada en castellano. Sáb. y Dom Pl. Num.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3868. - 12.45, 15.5, 17.45, 20.20 23.5 hs.
EL GOLPE
De G. R. Hill con P. Newman, R Redford y R. Shaw, en Tecnn. (S|R) 14.55, 17.25 20 y 22.45 hs. Not. Arg Sáb. Trasn. 1.30 hs. Loc. c|3 días de anticipación.

★ MAJESTIC. Pueyrredón 230. Tel. 87-9636. Cont. de 13.55 a 0.35 hs. (P|18). Pl. $ 9. Not. 13.55, 17.15, 71: Un ardiente deseo, 15.40, 19.20 y 23: Carla y Nora. Sáb. trasnoche 0.50: Monterrey pop.

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. - 13.55, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.:
INTERLUDIO DE AMOR
(P|18). Color. Con William Holden y Kay Lenz. Música de Michel Legrand. 15.45, 18, 20.25, 22.45 hs.: Not. Sábado trasnoche.

★ METROPOLITAN. Cor'tes 1343. 40-1064|0816. A las 14.15, 16.25, 18.40 21 y 23.20 hs. y Sáb. Trasn. 1.35 hs., J. P. Belmondo:
EL MAGNIFICO
con J. Bisset, en Eastmanc. (P|14.) Realizada por Ph. de Broca; 16, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: Notic.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. - 392-4815. A las 13.25, 15.40, 18.10, 20.35 y 22.50: S. Connery y Charlotte Rampline en:
ZARDOZ
(P|18|a.) 13.10, 15.25, 17.50, 20.15, y 22.40 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15.

★ NORMANDIE. Lavalle 861. Tel. 392-1000. Calef. 13.20, 15.40, 18.10, 20.35, 23.5 hs. Susana Giménez, Carlos Monzón:
LA MARY
(P|m|18). Eastmancolor. 13, 15.15, 17.45, 20.15, 22.40: Suc. Arg. Sábado trasnoche.

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. - 13.15, 15.10, 17.10, 19.10, 21.20 y 23.10 hs.:
EL SEXO Y EL AMOR
(P|18). Con Isabel Sarli. Un filme de Armando Bo. Música de Alain Debray. 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45: Not. Sábado trasnoche 1.30. Próx.: Especialista en el crimen.

★ OPERA. Ctes. 860. 35-1335. — A las 18.10, 20.10 y 23 hs.:
EL EXORCISTA
E. Burstyn, M. Von Sydow y L. Blair. Eastmancolor. (P|18|a.) A las 22.30 hs.: Notic. Sáb. trasn. 1.20 h.

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9999. 13.15, 16.20, 17.15, 19.15, 21.15, 23.20:
LOS MACHOS
(P|18|a.) 14.50, 16.55, 8.50, 20.50 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.30 h.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. - A las 13.25, 16.45, 20.5 y 23.25 hs.:
HISTORIA DE UN
AMOR PROHIBIDO
A las 15, 18.20 y 21.40 hs. Decamerón prohibidísimo. (P|18|a.) Sábado trasnoche 1.20 h.: Historia de un amor prohibido.

★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577. Calef. 13.20, 15.15, 17.15, 19.15, 21.10 y 23.15, Louis de Funes y Jean Lefebvre, en:
LAS AVENTURAS DE UN LOCO LINDO
14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y 23: Not. y Var. S|R. Tech. Sáb. trasnoche.

★ PREMIER. Corrientes 1565. Tel. 46-2113. 14.25, 16.30, 18.45, 20.55, 23.5 hs.:
LA LEYENDA DEL TAMARINDO
(P|14). Color. Con Omar Sharif y Julie Andrews. 14.5, 16.10, 18.20, 20.35, 22.45: Not. Sáb. trasnoche.

★ REAL. Esmeralda 425 392-3600. Cont. desde 12 hs. A las 12, 13.10, 4.40, 16.20, 8, 19.35, 2.10 y 22.40 hs.: Notic. y
REINO SALVAJE
(S|R.) Un magnífico documento sobre la vida de los animales salvajes

★ RENACIMIENTO. - Lavalle 925. 35-1850. 13.15, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23 hs. Lino Ventura y Jacques Brel en:
SALVESE QUIEN PUEDA
(P|14). Con C. Cellier, L. Castelnuovo, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45, 22.45 hs.: Not. Sáb. Trasn. 1.30 hs.

★ ROSE MARIE. Corrientes 780. 45-6448. 12.20, 16, 19.40 y 23.20:
OPERACION DRAGON
14.5, 17.45 y 21.25: Malicia. P|m|18

★ ROTARY. Cor'tes 565. 59-7061. Cont. de 11 a 0.30 h. Pl. $ 5. El derecho a la primera noche; Myra, la irresistible. (P|18|a.) Color.

★ ROYAL. Corrientes 831. 392-8509. A las 12.20, 16, 19.40 y 23.25 hs.:
SEXO LOCO
L. Antonelli; 14, 17.40 y 21.20 hs.: Un ardiente deseo, color. (P|18|a.) Sábado trasn.: Sexo loco.

★ SARMIENTO. Lavalle 852. 392-3338. 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10:
HAY QUE ROMPER
LA RUTINA
P|18. Con Alberto Olmedo, Jorge Porcel, Gogó y Ethel Rojo y un gran elenco. Dir. E. C. Salaberry 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45: Not.

★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0285. Cont. 12 hs. Pl. $ 7. 12.10, 15.35, 19.15 y 23.5 hs., en Tecn.: Contacto en China; 13.55, 17.25 y 21.15 hs.: Las amazonas. (P|18|a.)

★ STUDIO. Santa Fe 2541. Tel. 821-5845. 13.45, 15.30, 17.20, 19.15, 21.10, 23, Louis de Funes:
LAS LOCAS AVENTURAS
DE RABBI JACOB
(S|R). Sáb. trasn. 1 h. Las fresas de la amargura. Próx.: Luna de papel.

★ SUIPACHA. — Suipacha 442. — 392-1295. Cont. Calef. 13.30, 17.20 y 21.10 hs.: Manos sucias sobre la ciudad. 15.10, 19, 22.50 hs.: Los cuentos de Canterbury. (P|18). Sáb. trasnoche.

★ TEATRO SAN MARTIN. (Sala Lugones). Corrientes 1530. 46-8611. Cont. 15.30, 17.25, num. 19.30: Notic. y JOE. Dir.: Avidsen. Mañ.: Marineros de agua dulce y El conformista.

★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1455. A las 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40: Notic. Arg.: 13.25, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.5 hs.: Don Quijote cabalga de nuevo, con M. Moreno "Cantinflas". S|R. Sábado trasnoche.

ALMAGRO

★ LORIA. Av. Rivadavia 3668. Tel. 87-1436. La madre María, Allá en el norte. Cont. S|R. Sáb. trasnoche.

★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3636. 88-4818. Cont. 14.30, 18.30 y 22.30: La leyenda del Tamarindo. 16.20, 20.20: Un niño llamado Baxter. (P|14).

★ ROCA. Riv. 3733. 87-1517. Cont. 15.50, 19.25 y 23 hs.: El magnífico, 14.10, 17.45 y 21.20 hs.: Más allá de la tumba. (P|14).

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. Tel. 73-5691. 14.10, 16.20, 18.40, 21 y 23.15: El sexo y el amor, 15.50, 18.5, 20.25 y 22.45 hs.: Var. Color. (P|18). Sáb. trasnoche.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. 15.55, 19.20, 22.40: Zardoz, 14.30, 17.50, 21 hs.: Fritz, el gato. Cont. (P|18). Sáb. Trasn.

★ CUMBRE. García del Río 4127. 70-5572. 14.30, 18.30, 22.30: Cinco locos mosqueteros, 16.30, 20.30: El niño es nuestro. Not. Pl. $ 4. S|R.

★ GRAL. BELGRANO. Cabildo 2165. 781-7200. 14.55, 17, 19.5, 21.10, 23.5: Hay que romper la rutina, 14.20, 16.25, 18.30, 20.35, 22.40: Notic. y Var. (P|18). Sáb. trasnoche 1 hs.

★ GRAL. PAZ. Cabildo 2702. Tel. 781-1412 - 15.30, 19.15 y 23: La leyenda del tamarindo (P|14). 13.50 17.15, 21.10: Un niño llamado Baxter. Color. 19 y 22.45: Not.

★ GRAN SAVOY. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Var. 15, 19 y 23 hs.: Pan y chocolate, 17 y 21 hs.: Amargo despertar. Not. Cont. (P|14). Sáb. trasnoche.

★ LIDO. Av. Cabildo 3241. 701-2996. 14.30, 17.50, 21.20: La fuga, 16.10, 19.40, 23: Detective Pies Planos. Pl. $ 4. (P|14).

★ MIGNON. Juramento 2433. Tel 73-3899. Cont. 14, 15.50, 18.10, 20.30, 22.50. Sáb. Trasn. 1.10, de Sergio Renán: La tregua. (P|14). Con H. Alterio y A. M. Picchio.

★ RITZ. Cabildo 685. 771-0686. A 18.10, 19.40, 23.10: Los machos; 14.30 17.55, 21.25: Cama con música. P|18. Todos los sábados trasn.: Woodstock

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 774-3101. Hay que romper la rutina. La venganza de Beto Sánchez. Cont. Sáb trasnoche. (P|18).

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. Cont. 16.10, 19.40 y 23.15: El sexo y el amor, 14.10, 17.55 y 21.20: Intimidades de una cualquiera. Technic. (P|18). Sáb. trasnoche.

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. 14.45, 19 y 23.10: Pan y chocolate; 17 y 21: Amargo despertar.

★ GRAN SAN JUAN. S. Juan 3246 94-4293: Juliette y Juliette; Las Monjas de San Arcángel; Primera noche de quietud. Col. (P|18).

★ LOS ANDES. Boedo 777 97-4233. Cont. 16.15, 19.30 y 22.50: Hay que romper la rutina; 14.40, 17.45 y 21: Las venganzas de Beto Sánchez. (P. 18 A.). Sáb.: trasnoche.

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. Vivir y dejar morir; Ahora me llaman El Magnífico; Ayude a su comisario. S|R.

★ NAT. PALACE. San Juan 2461. 941-1723. 17.30 y 23: Mc Q. detective implacable: 15.30 y 21: Con furia en la sangre; 14 y 19.30: Cleopatra Jones (P|14).

★ SELECT SAN JUAN. San Juan Nº 2540. 94-5908: 20.000 dólares al 7; Voy lo mato y vuelvo; La banda de los perros asaltantes (S|R).

COLEGIALES

★ ALV. THOMAS. A. Thomas 841 54-1999. 16, 19.20 y 22.50: La tregua; 14.30, 17.50 y 21.10: Tiempo de lluvia. (P|14).

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0073. Cont. 16.25, 19.50 y 23.15 hs.: El magnífico; 14.35, 18, 21.25: hs. Más allá de la tumba; 16.10, 19.35 y 23: Notic. (P|14|a.) Próx.: Violación en primera página.

★ ATALAYA. Córdoba 4633 773-0700 Magnum 44; Shing-Hao, el rey de los campeones. Cont. 14 hs. (P|18). Sáb. Trasn.: Shing-Hao, el rey de los campeones.

★ REGIO. Córdoba 6050. 772-3350. Cont. 14 hs.: La Madre María; Allá en el Norte. S|R.

★ RIALTO. Córdoba 4287 86-8764. Calef. 14.45, 18.30 y 22.20: La Patagonia rebelde (P|14); 16.40 y 20.30 Argentinísima II; 14.35: Not. Cont.

FLORES

★ AUD. SAN ROBERTO. Bolivia 667 612-0084. Cont. 15.30 hs. Viaje de locos: Las aventuras de Hijitus; Dos chicos enamorados.

★ COLISEO. Bonorino 36 631-6181. Cont. 14.20, 18, 20 y 22.30: Pan y chocolate; 16.20 y 20.30: Amargo despertar (Tech.) (P|18). Sábado Trasn.: Pan y chocolate.

★ CONTINENTAL. Carabobo 45. 631-2218. Cont. 14 hs.: Robin Hood; Barrabás, el perro ladrón S|R. Sáb. Trasn.: Las sobrinas; La clave está donde termina la espalda (P|18).

★ FENIX. Rivadavia 7802 612-8858. Cont. 16.15, 19.35 y 22.55: Decamerón prohibidísimo; 14.30, 17.45 y 21.10: Espía espión. Notic (P|18).

★ FLORES. Rivadavia 6661 631-3701 16.10, 19.30 y 23.5: El sexo y el amor; 14.30, 17.45 y 21.15: Intimidades de una cualquiera. Notic. (P|18). Sáb. trasnoche.

★ FLORESTA. Corro 331 67-8689. Cont. 14.30 hs.: La noche de las narices frías; Barrabás, el perro ladrón.

★ GRAND PRIX. Gaona 3263 Telef. 59-2551. 15, 18 y 21.20: La venganza de Beto Sánchez; 16.30, 19.45 y 22.45: Hay que romper la rutina (P|18). Sáb. Trasn.: Hay que romper la rutina.

★ GRAN RIVADAVIA. Rivad. 8636 69-1356. 14 y 19.30: Las mejores carcajadas de Laurel y Hardy; 15.40 y 21.10: Ben Hur S|R. Platea $ 4.

★ LOPE DE VEGA. L. d|Vega 1744 567-4343. 14.20, 18.35 y 22.45: Pan y chocolate; 16.25 y 20.40: Amargo despertar (P|14).

★ MORENO. Rivadavia 5050 90-4303 14.40: Var.; 17.5, 20.15 y 23.25: Hay que romper la rutina; 15.25, 18.30 y 21.45: La venganza de Beto Sánchez; Color (P|18). Sábado trasnoche: Las sobrinas.

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Cont. 15.20, 18.50 y 22.30: Not. y El Magnífico; 13.45, 17.10 y 20.50: Más allá de la tumba (P|14).

★ RIVERA INDARTE. R. Indarte Nº 44. 612-5500. 14.55; 18.55 y 20.55 La leyenda del Tamarindo; 16.45 y 20.55: Un niño llamado Baxter Color. 14.30, 18.40 y 22.4: Notic. (P|14). Sáb. Trasnoche.

★ SAN JOSE. Rivadavia 7350. Telef. 611-5989. Cont. 13 hs.: El golpe; Kung Fú; El puño asesino S|R. Sábado trasnoche.

★ SAN MARTIN. Rivadavia 7060. 612-5416. 13.30, 17.10 y 21: El vengador de Shantung, contra los siete tigres; 15.10, 19 y 22.50: Ben y Charlie; Ringo Wood. Pl. $ 4. Notic. S|R.

LINIERS

★ GRAN LINIERS. Gral. Paz 47. 653-2266: El sexo y el amor; 13.50, 15.30, 17.50, 20.5 y 22.20. Varried (P|18).

★ MARTIN FIERRO. Gral. Paz 47. 653-2266: La leyenda del Tamarindo; 15.10, 18.40 y 22.30: Varied. (P|14).

★ ODEON. Montiel 160 641-7673. - 16, 19.25 y 22.45: Hay que romper la rutina; 14.20, 17.45 y 21.10: Las venganzas de Beto Sánchez. Cont. Sáb. Trasn. (P|18)

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6165 - 68-0496. 14, 18.5 y 20.30: Pan y chocolate; 16 y 20.25: El atentado. Cont. (P|14).

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. 14.30, 17.40 y 21: Hoy le toca a mi mujer: Not.; 16, 19.20 y 22.40: Yo tengo fe. Pl. pesos 8. Niños $ 4.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5731. 68-1118. Cont. 13.50, 16.50, 20 y 23.15: Hay que romper la rutina; 15.15, 18.20 y 2.30: Las venganzas de Beto Sánchez (P|18).

★ GR. LUGANO. Murguiondo 4067 601-3457. Cont. Calef.: Don Quijote cabalga de nuevo; Kariman, el hombre increíble S|R.

PARQUE PATRICIOS

★ PABLO PODESTA. Rioja 2153. 1-1355: Qué...?; Después del último tango en París; Amor a domicilio (P|18).

★ RIVAS. La Rioja 2044. 91-1841. Cont. Calef. Pl. $ 4: El mundo maravilloso de OZ; Qué pasa doctor

★ SAENZ. Av. Sáenz 449. 91-8455. Hoy. 15.45, 19.10 y 22.40 hs.: La Mary; 14.10, 17.40 y 21.10 hs.: Autocine mon amour. Cont.

SUR

★ CONSTITUCION. Bdo. Irigoyen 1414. - 23-0248. Cont. 15.25, 18.55 y 22.35 El sexo y el amor; 13.50, 17.5 y 20.35: Intimidades de una cualquiera. P|m|18|a.

★ DANTE. A. Brown 1243. 21-0484. 14.30, 18.30 y 22.30: El satánico doctor no; 16.30 y 20.30: Un hombre muerto. Not. Pl. $ 4.—. P|m|14|a.

★ OLAVARRIA. Olavarría 635. — 21-0454. - 14, 18 y 22.25 hs.: El golpe; 16.10 y 20.35 hs. : Kung-Fu el puño de hierro. Niñ. $ 5.—. Cont. Sin restric.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Mosconi 3360. 571-5208. Hoy, 14 Var. 14.30, 18.30 y 22.30: Trinity el corsario negro; 16.30 y 20.30: Cinco locos mosqueteros. Notic. Pl. $ 4.—. S|R.

★ DEVOTO. Nueva York 3330. — 50-1443. La Mary; Cuando el amor llega. Plat. $ 6.—. Sáb. Trasn.: Juegos de verano.

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. Cont. Calef. La madre María; Fuiste mía un verano. S|R.

VILLA URQUIZA

★ EDEN. - Bauness 2506. - 51-2135. Zardoz; Pugna entre mafiosos. Cont. Sáb. trasn.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 15.40, 19.10 y 22.30: El sexo y el amor; 14, 17.20 y 20.50: Intimidades de una cualquiera.

GRAN BUENOS AIRES

★ VILLA BALLESTER. - Majestic. Mr. Majestic: Un hombre y una mujer. (P|m|14|añ).
—Sarmiento. - El sexo y el amor; Intimidades de una cualquiera. P|m|18|añ. Sáb. Trasn.: La mansión del exorcista.

★ RAMOS MEJIA. - G. Belgrano. - Un hombre y una mujer; El dormilón. (P|m|14|añ).
—San Martín. - Pan y chocolate; Kung-Fu el puño asesino. Sáb. Tras.

★ S. A. DE PADUA. - G. Sarmiento El sexo y el amor; Desnuda en la arena. Sáb. Trasn.: La betia.

★ MORON - Morón - 629-5332 - Hay que romper la rutina; Las venganzas de Beto Sánchez.

★ EL PALOMAR. Helios. El sexo y el amor; Intimidades de una cualquiera. Var.

★ SAN MARTIN. Ateneo. El sexo y el amor; Intimidades de una cualquiera. Sáb. trans.
—Gran Plaza - Las aventuras de un loco lindo: 5 locos sueltos. Noche 21 hs.: Luis Sandrini en la obra El hombre piola.
—Moreno. - Hay que romper la rutina; Los doctores las prefieren desnudas. Sáb. Trans.: La mansión del exorcista.

★ AVELLANEDA. Colonial. Coffy; Amores de vampiros; Sloter, liquida a la mafia.
—Gral. Roca. - Ciudad de forajidos; Las tres espadas del zorro; Los muertos no se cuentan.
—Maipú. - La leyenda del tamarindo; Fui testigo de un crimen.
—Mitre. - Hay que romper la rutina; Las venganzas de Beto Sánchez.
—Presidente Avellaneda. Kung Fu; El golpe.
—San Martín. - El sexo y el amor; Intimidades de una cualquiera.
—Sarandí (Sarandí) - Hay que romper la rutina; Las venganzas de Beto Sánchez.
—Pueyrredón (Wilde). - El sexo y el amor; Intimidades de una cualquiera.
—Wilde (Wilde) - Kung Fu; El golpe.
—Monumental (Bernal). - La leyenda del tamarindo; Fui testigo de

CRONICA. EDICION DE LA TARDE (Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.247.324). Dirección, redacción, administración y talleres: Azopardo y Garay. T.E. 30-0181 al 84 y 30-7811 al 13. Publicidad: Viamonte 1328, piso 1º, T.E. 46-4328/7800, 45-0083/0295 y 40-9185. Director de las ediciones vespertinas: Ricardo Gangeme.

MATARON A TROXLER

El ex Subjefe de Policía Provincial, "Ejecutado" en Barracas



JULIO TOMAS TROXLER

Julio Troxler, viejo militante peronista, detenido en 1956 por haber participado en el movimiento militar encabezado por el general Valle y condenado a muerte; y que salvara su vida milagrosamente en los fusilamientos conocidos como "la masacre de José León Suárez", fue hoy acribillado a balazos en el barrio de Barracas. Un grupo hasta ahora no identificado, lo secuestró y ultimó, realizando otra de las "ejecuciones" que parecen ser una cosa normal en estos tiempos. Troxler, tenía 48 años y fue subjefe de policía de la provincia de Buenos Aires, al retornar el peronismo al gobierno, durante el mandato del doctor Oscar Bidegain. Actualmente, no obstante pertenecer a la "vieja guardia" del peronismo, junto a hombres como Framini, estaba enrolado en la corriente ideológica de la Juventud Peronista, sindicada como de la "tendencia revolucionaria". En esta militancia participó en actos públicos junto a jóvenes peronistas, como Envar El Kadri, Carlos Caride y otros.

● LA "EJECUCION"

La forma en que fue asesinado el señor Julio Troxler causó honda impresión en el barrio porteño de Barracas, elegido por los autores del hecho. Según la información obtenida de testigos, en el mismo sitio de la sangrienta acción, un hombre, esposado, fue obligado a bajar de un automóvil marca Peugeot 504 y conminado a correr por la calzada, la calle Coronel Rico al 700.

"Estaba esposado, con las manos atrás —dijo un azorado vecino—; inmediatamente, una sucesión de disparos, que partía desde el automóvil, dio con él por tierra. Parece que murió en el acto, alcanzado en partes vitales del cuerpo... Cuando creímos que todo ahí terminaba, bajó un individuo del Peugeot y le dio el tiro de gracia. Pero lo asombroso es que todo se produjo a las 12.30, cuando la actividad era intensa, a plena luz del día".

En un primer momento, nadie sabía quién era el "ejecutado", pero una información anónima recibida en medios de difusión indicaba que se trataba de Julio Troxler, lo que, como es fácil suponer, por la militancia política del extinto, movilizó el interés público.

CRONICA, cuando esa versión ya circulaba, interrogó a la esposa de Troxler, quien tenía su domicilio en la calle General Roca 1444, de Vicente López. La señora, que ignoraba lo sucedido, primero dijo que estaba tranquila, porque su marido se hallaba en Entre Ríos, realizando los trámites vinculados con una sucesión de su familia. Poco más tarde, confirmó la amarga realidad.

En el Departamento Central de Policía se confirmó el hecho al promediar la tarde, señalándose que la víctima era el ex subjefe de la policía bonaerense, Julio Tomás Troxler. El sitio donde fue ultimado está cerca de un paredón del F. C. Roca y los fondos de un antiguo colegio, siendo la calle Coronel Rico un pasaje poco extenso.

Al ser aseinado, Troxler vestía un traje color azul sport, zapatos negros, camisa celeste y pullover gris, de buena calidad.

Los primeros en dar la voz de alarma fueron varios menores que se hallaban jugando al fútbol en la esquina de Coronel Rico y Artamendia. Los chicos vieron llegar el automóvil y poco después asistieron, horrorizados, al desarrollo de los hechos.

● TROXLER, UN HOMBRE SERENO

Troxler era, indudablemente, un hombre de singular personalidad, de temple probado a través de muchas visicitudes. Su nombre fue notorio para la opinión pública desde junio de 1956, cuando intervino en el movimiento revolucionario que tenía al general Juan José Valle como jefe y que terminó con el fusilamiento de éste. Se salvó de la muerte en los basurales de José León Suárez, al darlo los ejecutores por "cadáver" y desde entonces no cejó en su militancia en el peronismo. Estuvo exiliado en Bolivia y en un reportaje que, concedió cuando en 1973 fue designado subjefe de la policía bonaerense, dijo: "Hemos perdido en estos últimos años (durante los gobiernos militares) más que en una guerra. Por lo tanto, lo único que cabe ahora es la reconstrucción nacional. Nuestro objetivo final es que todos los hombres, desde que nacen hasta la muerte, sean iguales y que la única diferencia esté determinada por la mayor entrega al trabajo y la capacidad de cada uno". En esa oportunidad señaló que durante su militancia política había sido torturado varias veces.

ALCON, ENFERMO Y CAMERO SIN DEBUTAR. OLGA ZUBARRY Y COCA SARLI RECIBIRAN UN SOL. SUSANA RINALDI ES NUEVA ANFITRIONA DE TV. BUSCAN LLENAR EL VACIO DE "MI HOMBRE SIN NOCHE"



Desde el sábado de la semana anterior se halla apostado en un lugar de la provincia de Córdoba llamado **"La Paisanita"** el equipo técnico que a las órdenes de Leonardo Favio, **el turco**, principió el rodaje de "Nazareno Cruz y el Lobo".

Alfredo Alcón, **el iracundo, se enfermó (dolor de muelas)** pasándose todo el tiempo en la cama. Juan José Camero, **el globo inflado, rodó en cueros** con Marina Magali, **la ignota, y festejó su onomástico** (le hicieron festicholita). Incluso, **alegó estar enfermo** para debutar mañana en Rosario donde se iba a producir **su primera incursión en público como canoro** en un pic-nic de la zona. Don Favio, acompañado de Carola Zulema Leyton, **su segunda consorte**, y de su hijo Nicolás, **motiva** al equipo **colocando música de Vivaldi** (altoparlantes mediante) en un riacho donde bosqueja cada toma filmando **a razón de dos por día**. Otro del elenco es Lautaro Murúa, **el chileno**, quien —al igual que don Alcón— recién filmaron en la fecha. **El martes, el equipo estará de regreso en Baires** dispuestos a filmar interiores en los rematados estudios San Miguel. ¡Cataplines!

● **SOL AL ROJO VIVO**

Del 4 al 6 de octubre se realizará el llamado **"Primer Festival de la Popularidad"**. El mismo lo vienen organizando las autoridades de las Termas de Río Hondo (en Santiago del Estero) con el apoyo del gobernador de la provincia. El galardón a entregarse será el **"Sol de Oro"** y se seleccionarán doce figuras que lo recibirán. Las mismas son Olga Zubarry, **la vasca**, Isabel Sarli, **la Coca**, Armando Bo, **el audaz**, Graciela Borges, **la dama de Palermo Chico**, Beatriz Taibo, **la regalona**, Claudio García Satur, **el pirata**, Andrea del Boca, **la ricitos de oro**, Irma Roy, **la pasionaria**, Marcelo Marcote, **el muñeco**, Héctor Larrea, **el chupetinero**, Ante Garmaz, **el number one**, y Los Cantores del Alba, **los nativistas**. Habrá, entre la lista programada, un asado en el dique y una festichola final el domingo 6, por la noche **¡Viva el sol!**

● **SUSANA, ANFITRIONA**

El lunes último se grabó, **con tragos de whiskacho por medio para los invitados, el tape** de "La emoción de Buenos Aires". Este ciclo se iniciará el lunes, precisamente, en el canal decano. **El nuevo rótulo completo define el estilo del nuevo ciclo:** "La emoción de Buenos Aires se llama Susana Rinaldi", colocando a **la temperamental** cantante de tangos **como anfitriona** de una peña de la música popular. Doña Susana entonará "Tinta roja" y "El barrilete", estando la dirección a cargo de Juan Manuel Fontanals, **el globito**, y la coordinación general perteneciente a Rafael Luchetti, **el movedizo.**

● **HORARIO VACANTE**

El vacío del horario que ostentaba en Canal 13 "Mi hombre sin noche", **defenestrado de la noche a la mañana** durante el viernes pasado, se lo llenará con un espectáculo telenovelero. Claro que **aún no se pusieron de acuerdo si rellenarlo** con "Terapia intensiva", un ciclo que escribiría Andrés Lizarraga, **el solicitado**, o una sucesión de teatro unitario con firma de varios escribas de plaza. **No se invocan nombres** de quiénes lo interpretarán pero se entiende que los elencos **serán rotativos**. ¡Bang!

● **VALGA LA PARADOJA**

El canal de Constitución pondrá en el aire mañana **un tape adquirido a la televisión francesa** en base al cantante y actor galo Yves Montand. Antes pasará "La diligencia", **clásico** de John Ford, con **el plomizo** John Wayne, y "La cruz de Lorena", **filme de la época de la II Guerra Mundial**, con Jean-Pierre Aumont, **el efebo**, en "Festival de cine y series" como, también, en "Antes que en el cine" emitirán "Asalto", con David Janssen, **el fugitivo.** Para el domingo anuncian **el estreno de** "Estoy hecho un demonio", **única vista** rodada por Francis Smith, **el ágil, en 1972.** Así como en "Telecontinuado en trasnoche" repetirán una cinta de Mirtha Legrand, **la prohibida** (valga **la paradoja**, exhiben su material fílmico mientras la estrella **está en condición vedada** de presentarse ante cámaras). La misma no es otra que "Esposa último modelo" donde (**otra paradoja**) Alejandro Romay, el ex permisionario de Canal 9, **hace un bolo** (eran otros tiempos).

El mismo domingo habrá un homenaje a Cátulo Castillo, **el organitero, con motivo de cumplir 50 años componiendo tangos.** Irán Goyeneche, la Rinaldi, Néstor Fabián y Atilio Stampone.

Para el lunes se prevé el estreno en TV de la vista italiana "La tempestad" dentro de "El mundo del espectáculo". **Así viene la mano...**

● **NO HAY PARTIDO**

Dos informaciones del canal leonino **se contradicen.** En la primera (gacetilla nº 24) habla que mañana se emitirá en directo el cuarto encuentro de la zona "A" de la Copa Libertadores de América suspendiéndose para el viernes 27 "El show de Barbieri y Pelele", "Dos tipos audaces" y "Premier 70" (donde estaba incluída "Pato a la naranja', con Alberto Closas, **el alterador**). Sin embargo, la gacetilla nº 25 **desmiente a la anterior (debe ser la definitiva)** hablando de la **postergación del partido** con la pasada de los dos programas (el show y la serial) amén de incluir en "Premier 70" la vista yanqui "Sucedió en Miami", con Anthony Quinn, **el latino**, y George Maharis, **el susurrante.** ¡Crash!

● **NONA EN CUEROS**

El jueves se va a Venezuela, conchabado por Oscar Sacco, el de "La feria de la alegría" el **rubicundo "for export"** Bergara Leumann. El citado "gordo" mostrará la "historia del tango" con ropita sacada de los archivos de su ex botica. Asimismo, conversará con la productora de "La increíble y triste historia de la cándida Erindira y su abuela desalmada" (?) que tendrá ocasión de filmar, sobre libro de García Márquez. Don Bergara **hará un rol femenino** (no el de la cándida sino el de la desalmada abuela) y tendrá que salir **completamente en cueros** en medio de un tórrido desierto. El proyecto se lo trajo Manuel Antín, **el lento,** luego de **la desesperada búsqueda** por encontrar un personaje internacional con los pesos (en la balanza) de don Bergara. Muy curioso. ¿Amarillo?

● **ELECCION**

El lunes serán elegidos en comedero de avenida Rivadavia al 2400 **los mejores valores del año pasado, en materia cinéfila**, según votación de la Asociación de Cronistas. Las invitaciones (**hay que pagarlas, se entiende**) se deberán retirar en Maipú 621, en la sede de la entidad. **¿Quiénes serán los elegidos?**

● **LA ULTIMA**

Pasado mañana será **la penúltima entrega** de las llamadas "Corona de Oro". Se la colocarán en manos de Antonio Gasalla, **el vampiresco.** Para la última (el domingo 30) **iban a culminar** con Palito Ortega, **el negro tucumano.** Pero ante una indisposición (**tiene que viajar**) de dicho cantautor, la corona (**la última**) será depositada en beneficio a Juanito Belmonte, **el sabrosón**, precisamente quien otorgó dominicalmente estos galardones. ¡Tableau!

● **DONNE BRUTTI**

Mañana, en "Alta comedia", se anuncia la emisión de "Mujeres feas", obra peninsular estrenada en Baires **en enero del 53** por la compañía de Ana Lasalle, **la radicada en Cuba**, donde interpretaba un papel importante María Aurelia Bisutti, **la tana,** quien hacía de "linda".

El rol de doña Ana lo cubrirá María Rosa Gallo, **la apática**, secundada por Mariángeles Ibarreta, **la tenue**, quien ahora **se coloca apellido** (el suyo verdadero), en el papel que hizo doña María Aurelia.

Para "Teatro en familia" del martes se combinó colocar "Las lágrimas también se secan", con Osvaldo Pacheco, **el devuelto**, Estela Molly, **la bicasoriada**, Germán Kraus, **el sajón**, Juan Carlos Barbieri, **el tacuarense**, y Ricardo Passano, **el langa de los años 40.** ¡Cling!

● **TEMPERAMENTAL EN ITALIA**

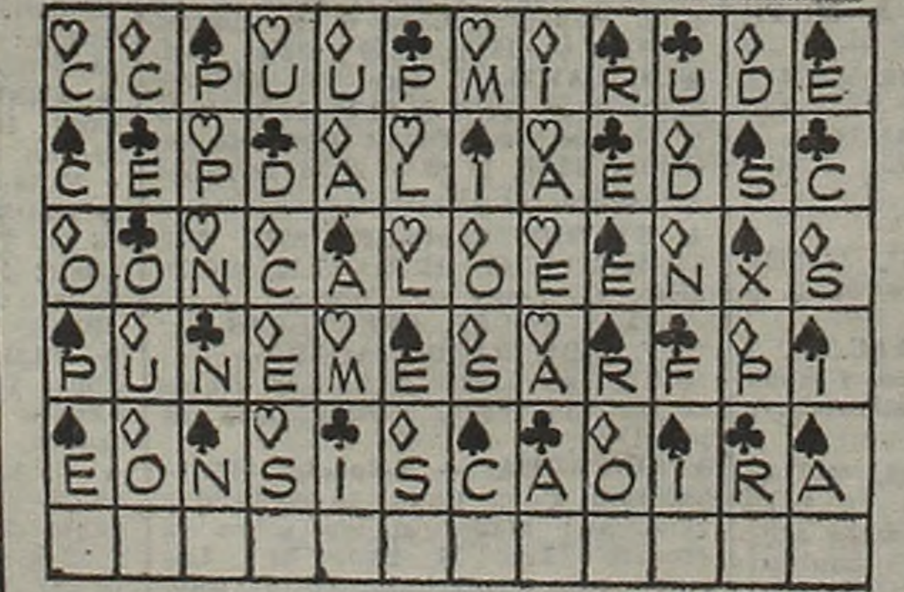
Hace tiempo que no se tienen noticias de Fedra, la temperamental. Vinimos a detectar que dicha canora se encuentra **desde hace cuatro meses en Italia.** Allí le ofrecieron **conchabo por seis meses** para actuar en distintas plazas peninsulares. Como las cosas **le van de rechupete** se entiende que durante un tiempo largón **no asomará por nuestros lares.** Que lo disfrute.

● **DOLOR MOLAR**

En momentos en que se aprestaba a grabar un simple con los temas "Hoy es costumbre nuestro amor" y "Amada, tú me obligas", Patricia Dean, **la hermanita menor**, se sintió afectada de **fuerte dolor de muelas.** El resultado fue rápida visita al odontólogo quien **le dio analgésicos y reposo absoluto. Recién 48 horas más tarde** pudo presentarse al estudio. ¡Casi nada!

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
Buenos Aires, Viernes 20 de Setiembre de 1974

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



♡ C	♢ C	♠ P	♡ U	♢ U	♣ P	♡ M	♢ I	♠ R	♣ U	♢ D	♠ E
♠ C	♣ E	♡ P	♣ D	♢ A	♡ L	♠ I	♡ A	♣ E	♢ D	♠ S	♣ C
♢ O	♣ O	♡ N	♢ C	♠ A	♡ L	♢ O	♡ E	♠ E	♢ N	♠ X	♢ S
♠ P	♢ U	♣ N	♢ E	♡ M	♠ E	♢ S	♡ A	♠ R	♣ F	♢ P	♠ I
♠ E	♢ O	♠ N	♡ S	♣ I	♢ S	♠ C	♣ A	♢ O	♠ I	♣ R	♠ A

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera; si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas. Así obtendrá el mensaje requerido.

PROGRAMA PARA HOY

17.30
- 9 El avispón verde
- 11 Misterios de la vida animal

18
- 2 Comedias en la tarde
- 9 Valle de pasiones
- 13 El Santo

18.30
- 2 El show de Dick Van Dyke
- 7 El club de niños felices
- 11 Misión imposible

19
- 2 Notidós
- 9 Mesa de noticias
- 13 Las aventuras de Meteoro

19.30
- 2 Intermedio de acción
- 9 Jacinta Pichimahuida
- 11 Informe Once
- 13 Telenoche

20
- 9 Revista de espectáculos

20.25
- 7 Historias deportivas

20.30
- 2 Documento Internacional
- 7 Esta noche... cine "Leven anclas"
- 11 Copa Libertadores de América "Independiente vs. Huracán"
- 13 Ladrón sin destino

21
- 9 Todos nosotros

21.30
- 2 Cine
- 13 Garrafa

22
- 9 Una mujer en la multitud
- 13 Cine "Katia"

23
- 2 Ideas para gobernar
- 7 Noticiero 7
- 9 Mesa de noticias

23.30
- 7 Generación espontánea
- 9 Noticiero de la CGE
- 11 Informe Once
- 13 Temas de hoy

24
- 9 Grandes espectáculos del cine

0.30
- 13 Telecontinuado de trasnoche

AL CIERRE:
- 7 La paz sea con vosotros
- 9 Dios con nosotros
- 11 Palabras de vida
- 13 Un momento de meditación